

Как Мария Горячева открыла бизнес втайне от мужа и что из этого получилось. Стр. 18

НОВОСТИ ПЕШКОМ

Даймище.

Райские места.



6

СОБЫТИЯ

Коллектор не выдержал

испытание временем



2

Еженедельная газета для Гатчины и Гатчинского района

ГАТЧИНА



Выходит с 17 октября 1996 года

МЕДИА

#КОМАНДА

47

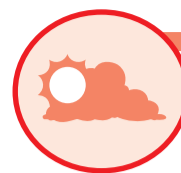
Победитель Всероссийского конкурса «Зависимость от читателя — Путь к независимости»

19 сентября 2024 года • № 38 (1456) • 16+

WWW.GATCHINA-NEWS.RU

ПРОГНОЗ ПОГОДЫ

ОТ ГИДРОМЕТЦЕНТРА РФ

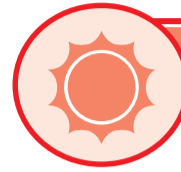
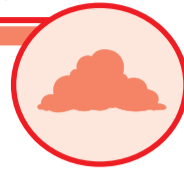


ПЯТНИЦА, 20 сентября

температура (°C) **20**
давление (мм рт. ст.) **768**
вероятность осадков (%) **0**
ветер (напр., М/с) **3, 6**

СУББОТА, 21 сентября

температура (°C) **16**
давление (мм рт. ст.) **765**
вероятность осадков (%) **0**
ветер (напр., М/с) **С-3, 5**



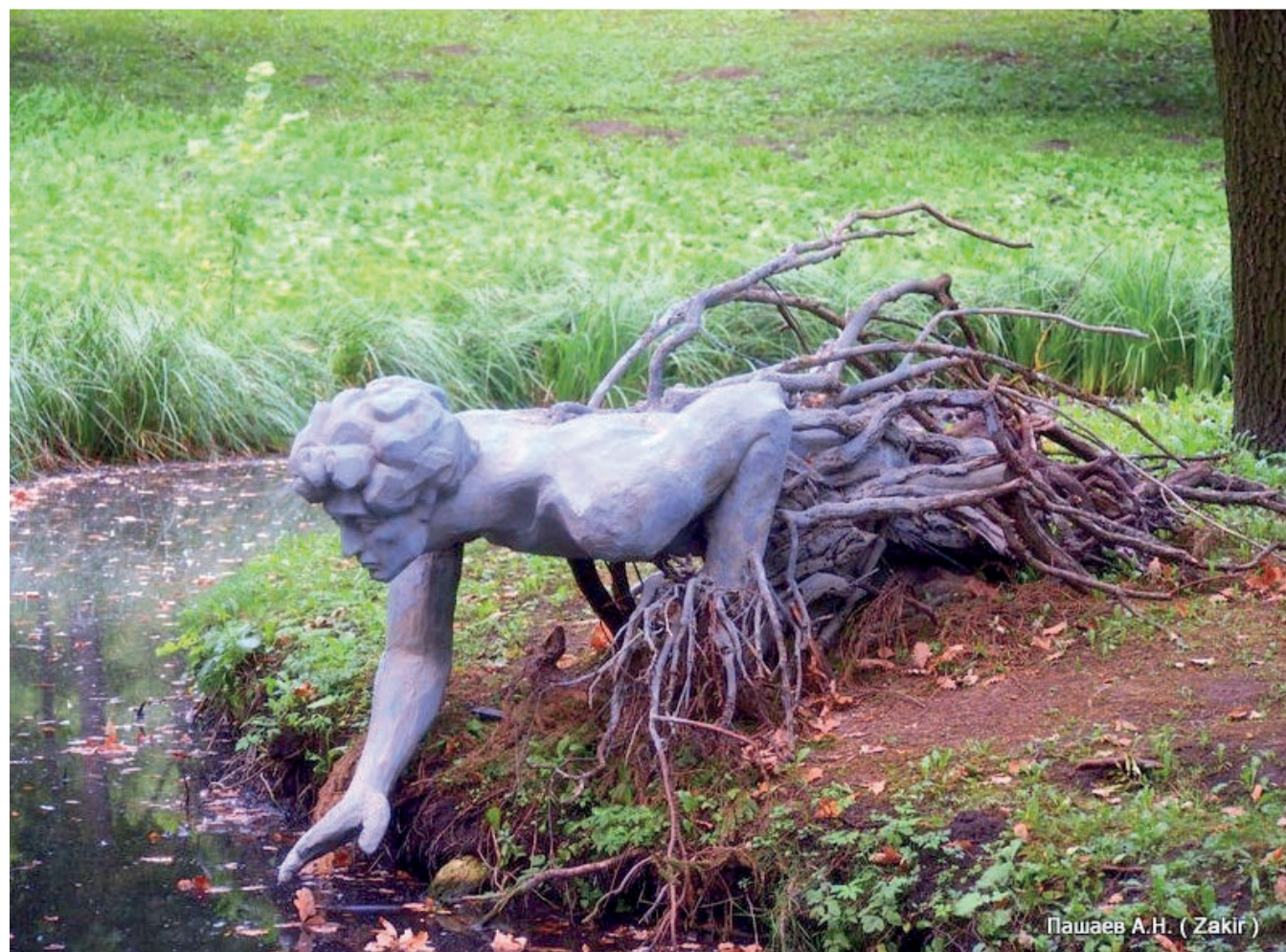
ВОСКРЕСЕНЬЕ, 22 сентября

температура (°C) **14**
давление (мм рт. ст.) **768**
вероятность осадков (%) **0**
ветер (напр., М/с) **С-3, 3**

Погода КРУГЛОСУТОЧНО на телеканале «ОРЕОЛ47»



Нарцисс: «Гляжусь в тебя, как в зеркало...»



Пашаев А.Н. (Zakir)

Гатчинский фотограф Абдулгазир Пашаев на прогулке в Дворцовом парке сделал удивительное наблюдение: оказывается, после «Ночи Света» не захотел покидать природное зеркало Водного лабиринта «Нарцисс».

«В пору золотой осени много будет у Нарцисса друзей на дорожках Водного лабиринта, завороченных отражениями осени и себя в осени», — предположил внимательный фотограф.

Гатчинский музей истории военной авиации

Авиационный выставочный центр «ГАМАЮН»
Приглашает посетить экспозицию музея и выставку авиационной техники
188300, Ленинградская обл., г. Гатчина, ул. Балтийская, 4

VR **АВИАСИМУЛЯТОР** Работаем **11⁰⁰ - 18⁰⁰**
Пн - выходной день
При заказе коллективных экскурсий режим работы может изменяться по договоренности

Реалистичный опыт полетов на разных типах самолетов и вертолетов

8 (952) 287-21-21
avia.gtn@yandex.ru
vk.com/aviagtn

Гатчинский музей истории военной авиации приглашает на работу:

- экскурсоводов,
- специалистов музейного профиля,
- менеджеров,
- специалистов по ремонту и обслуживанию авиационной техники,
- оператора тренажерного комплекса

С нами интересно и перспективно.

Тел: 8 (921) 921-21-26

ВАМ НУЖНА ХОРОШАЯ, КАЧЕСТВЕННАЯ РЕКЛАМА?

Звоните: **+7 921 309-33-00**
Пишите: **oreol-reklama@mail.ru**
Приходите: **Пр. 25 Октября, д. 33А**

УЖЕ В ЧЕТВЕРГ НА ЭТОМ МЕСТЕ БУДЕТ ВАША РЕКЛАМА!

ЛЕНТА НОВОСТЕЙ



■ Гатчинский ЗАГС отремонтируют

Губернатор Ленинградской области поручил включить здания Выборгского и Гатчинского ЗАГСов в программу приоритетных ремонтов на 2025 год. Об этом сообщили в пресс-службе главы региона.

Оба ЗАГСа находятся в зданиях-объектах культурного наследия. Александр Дрозденко отметил важность приведения этих учреждений в порядок, подчеркивая, что невозможно говорить о крепких семьях и регистрации детей, если в ЗАГСе «проваливаются полы».

■ Завершается ремонт тепловых сетей на улице Крупской

Как рассказала главный инженер предприятия «Тепловые сети» Мария Свягина, замена участков трубопроводов сетей отопления и горячего водоснабжения идет в связи с дальнейшим капитальным ремонтом дорожного полотна на улице Крупской.

Сети на этом участке ветхие: им больше 30 лет. В настоящий момент старые трубы демонтированы, на их место уложены современные стальные в пенополиуретановой изоляции, они прослужат не меньше четверти века.

Котлован временно засыпят щебнем, чтобы открыть улицу уже к субботе, 21 сентября.

■ Частично открыли движение на улице Чехова

От Пушкинского шоссе до Татарского проезда движение открыто — передвигаться на этом участке теперь одно удовольствие: дорога заасфальтирована, а со стороны ТРК появился тротуар. Работы выполняет компания «БАРС».

В планах — на всем протяжении ул. Чехова, помимо приведения в порядок проезжей части, установка бордюров, ограждений и строительство пешеходных дорожек.

Асфальтирование должно продолжиться на этой неделе, как только следующий участок, от Татарского проезда до улицы Радищева, сдаст еще один подрядчик — компания «СК ФОРТ», которая сейчас меняет там же водопровод.

■ Детский сад из Гатчины признали образцовым

Гатчинский детский сад № 51 вошел в число победителей Всероссийского открытого смотра-конкурса «Образцовый детский сад».

Конкурс проводился федеральным экспертным советом системы образования в соответствии с общей концепцией оценки качества дошкольного образования с учетом рекомендаций Минпросвещения России, международного опыта и практики российских исследований качества дошкольного образования.

Педагоги гатчинского детского сада представили свой опыт работы с воспитанниками и подтвердили высокий уровень воспитательной и образовательной работы.

■ СК наградил гатчинцев

В Следственном управлении СК России по Ленобласти ко Дню памяти жертв блокады отметили жителей региона, чья деятельность связана с патриотическим воспитанием или помогла работе следователей, направленной на увековечивание важных исторических событий, в частности, выявлении неизвестных воинских захоронений, установлении имен погибших или пропавших без вести.

Медалью «За высокую гражданственность» награждена председатель гатчинского Совета ветеранов и труда Людмила Голубева. Благодарность Председателя Следственного Комитета России вручена главному врачу Психиатрической больницы имени Кашенко Олегу Лиманкину.

■ «Юнармия культуры»: Иван Грицкевич в финале

Ученик Войсковой средней школы № 2 вышел в финал Всероссийского конкурса «Юнармия культуры».

Творческий конкурс прошел в августе этого года в рамках «Всероссийских юнармейских военно-спортивных игр».

Ребята из всех регионов России представили свои работы и достижения: рисунки, исполнение патриотической песни, сольный хореографический номер или авторское стихотворение на указанные темы. Иван Грицкевич вошел в десятку сильнейших вокалистов со всей России и был приглашен в Москву для участия в финале конкурса. 10 сентября на сцене Центрального Дома Юнармии Ваня исполнил песню «Небо славян» и получил высокую оценку от членов жюри.

Ленинградская область помогает Курской

«Все отправки гуманитарных грузов из Ленобласти — адресные, по составу — то, что требуется и военным, и гражданским там, где сейчас особенно сложно. Сегодня проводили колонну из 6 машин: пиломатериалы и оснащение для госпиталя — 200 кроватей и оборудование для операционной», — прокомментировал отправку груза в своем телеграмм-канале Александр Дрозденко.

Добрые ДЕЛА

17 сентября от Дома правительства Ленинградской области в Курск отправились грузовики с очередной партией гуманитарной помощи. В нее вошли строительные материалы и медицинское оборудование для операционной.

Эту партию гуманитарной помощи фонд «Ленинградский рубеж» организовал совместно с комитетом по здравоохранению региона по поручению губернатора Александра

Дрозденко. И на этот раз в нее вошло оборудование для операционной: аппарат искусственной вентиляции легких, шприцевые дозаторы, монитор жизненных показателей, кислородный концентратор, операционный стол и другие, необходимые инструменты и медицинская техника. Также область направила в Курск 200 кроватей и полных постельных комплектов к ним — матрасы, подушки и белье.

Александр Жарков, председатель комитета по здравоохранению Ленинградской области, напомнил:



— С первых дней мы начали оказывать помощь, как по линии государственного здравоохранения, так и по линии военного ведомства по медицине. Из Ленинградской области была отправлена бригада непо-

средственно для анализа необходимости медицинского оборудования, расходных материалов и медицинской мебели.

Кроме того, для восстановления поврежденной инфраструктуры Курского приграничья из Ленинградской области отправили до тысячи кубов досок и бруса. По словам главы региона, машины со строительными материалами будут уходить в Курск регулярно, каждые две недели:

— Первые пять машин с пиломатериалами наши арендаторы лесного фонда Ленинградской области подготовили. Мы договорились, что раз в две недели мы будем отправлять машины именно с пиломатериалами. Это будут разные материалы: обрезная и необрезная доска, и брус, и круглый лес, и поддоны. Все, что сегодня требуется для военных и гражданских, — сообщил Александр Дрозденко.

ФОТО ФОНД «ЛЕНИНГРАДСКИЙ РУБЕЖ»

47

ВИКТОРИЯ ПЕТРИЧЕНКО



ВИДЕО

Коллектор не выдержал испытание временем

В Гатчине продолжается масштабное благоустройство: ремонтируют не только дороги, но и инженерные сети. И как показывает практика, не напрасно: к примеру, участок улицы Карла Маркса от Достоевского до Урицкого закрыт из-за аварии на коллекторе.

ЖКХ

Комплексные работы направлены на предотвращение аварий из-за старых труб, как это случилось, например, на Карла Маркса: коллектор попросту не выдержал испытание временем. «Водоканал» несколько дней в срочном порядке устраняет проблему.

Демонтаж траншейных крепей — как завершающий этап ремонта канализационного трубопровода на Карла Маркса. Эти массивные конструкции строители используют для укрепления стенок котлована во время работ по устройству инженерных коммуникаций на большой глубине. В данном случае — 6 метров. И креси, и экскаватор «Водоканалу» пришлось взять в аренду: латать старый коллектор нужно было немедленно.

Геннадий Бочаров, главный инженер МУП «Водоканал» г. Гатчина, сообщил:

и обнаружили, что канализационный коллектор диаметром 300 мм, проходящий как раз по этому месту, разрушен.

Керамический коллектор был проложен на Карла Маркса еще в начале 70-х годов. И по словам специалистов, просто не выдержал испытание временем. Отрезок длиной в 6 метров пришлось заменить полностью. Сейчас работы практически закончили.

Геннадий Бочаров пояснил:

— Выполнены они путем демонтажа разрушенного трубопровода и установки

на его место проставки длиной 6 метров из пластика.

Перекрытие движения на Карла Маркса — вынужденная мера, авария произошла в районе 21-го дома, но улицу закрыли на участке от Достоевского до Урицкого. Есть и хорошие новости — «Водоканал» уже начал работы по обратной засыпке котлована и благоустройству.

Реставрировать дорожное полотно начнут на следующей неделе. Пока вместо асфальта углубление после ремонта засыпят щебнем.

ВИКТОРИЯ ПЕТРИЧЕНКО



ВИДЕО



БОЛЬШЕ ФОТО

ФОТО ВИКТОРИЯ ПЕТРИЧЕНКО

Этап 2: «чулочная» технология

На улице Чехова стартовал долгожданный второй этап работ по укладке новых труб водопровода. Подрядчик взялся за участок от ул. Радищева до ул. Карла Маркса.

ПИ ЖКХ

Полностью справиться с заменой обещают до конца октября.

Когда ломают старую и одновременно прокладывают новую трубу — в строительстве так называют метод гидравлического разрушения. Второй этап замены водопровода на улице Чехова пройдет практически незаметно для горожан. Бестраншейный способ не требует грандиозных грунтовых работ, достаточно выкопать два небольших котлована, все остальное останется скрытым от глаз обывателей. Согласно технологии, через участок прежнего трубопровода (а это примерно 150 метров) сначала продевают специальные штанги, а после цепляют к ним и прота-

скивают под землей современную трубу.

Об этом рассказывает генеральный директор ООО «СК ФОРТ» Александр Трунов:

— Мы в старую трубу, как в чулок, вставляем новую. Старую трубу разрезаем под землей. Штанги длиной полметра в котловане собирают, машиной проталкивают. Как только протолкнули нужное количество, т.е. 150 метров, эту трубу мы оттаскиваем по Чехова до другого котлована, прицепляем к трубе нож, соединяем эти шнеки друг с другом и начинаем тянуть на себя трубу.

Срок службы новой полиэтиленовой трубы — порядка 50 лет: она не ржавеет, а стыки, благодаря автоматической сварке, гораздо надежнее. Диаметр трубопровода — 500 миллиметров, его будут



ВИДЕО

укладывать «шаг за шагом» на глубине 2,5-3 метра на участке от улицы Радищева до самой Карла Маркса. При этом работы будут вестись за пределами проезжей части, сети здесь проходят в нескольких метрах от дороги. Это значит, что закрывать движение для автотранспорта практически не придется. А полностью ремонт обещают завершить за месяц-полтора.

Также быстро и слаженно по идее должна была пройти и реконструкция отрезка водопровода от Татарского переезда до Радищева. Но первое же вскрытие асфальта показало: легко не будет. Причину объясняет Александр Трунов:

— Потому что большой диаметр, а труба была уложена в 60-е годы. Она очень криво лежала, не было ни одного прямого участка. Диаметр трубопровода до Радищева из-за большого напора воды значительно шире — 700 миллиметров. При этом сама труба, по словам подрядчика,

«виляла» от одной стороны проезжей части к другой и «ныряла» под землю аж на 6,5 метров. Бестраншейным способом проводить работы было невозможно, поэтому пришлось по старинке — копать.

Александр Трунов комментирует:

— Вы видели вскрытый асфальт. Это участки были поворотные, которые было не пройти под землей. Несколько участков порядка 300 метров, которые пришлось укладывать открытым способом. Поэтому и произошли задержки со сдачей. Потому что это долго и нужно огромное количество песка.

Сейчас ям почти не осталось, строители утрамбовывают песок.

В понедельник на улице Чехова стартовали работы по асфальтированию на участке от Пушкинского шоссе до Татарского переезда. Дорога закрыта для проезда автотранспорта.

ВИКТОРИЯ ПЕТРИЧЕНКО



Ледовая арена: строительство идет полным ходом

Как рассказала районная пресс-служба, с декабря прошлого года проведены работы по выносу инженерных сетей, укладке водопровода с подключением к двум улицам — Кныша и Слепнева: такое двойное подключение обеспечит бесперебойную работу объекта в случае аварии на одной из веток.

ПИ Строим БУДУЩЕЕ

Уже вывезено более 12 тысяч кубометров грунта, смонтирован технический этаж. В настоящее время ведутся работы по установке анкерных групп для монтажа колонн, а также по подготовке основания фундаментной плиты для административно-бытового комплекса. На объект завезено

около 3,5 тысяч кубометров песка для обратной засыпки.

Генеральный директор ООО «СК «ФИБРИТ» Сергей Степанов рассказал о ближайших планах:

— До конца года планируется завершить монтаж металлоконструкций по всему периметру здания, включая административно-бытовой комплекс. До наступления холодов закончим монолитные работы и закроем контур здания.



Новый ФОК станет центром для занятий хоккеем и конькобежным спортом: крытая ледовая арена позволит заниматься любителям и профессионалам круглый год.

Проект реализуется в рамках муниципальной

программы «Развитие физической культуры и спорта в Гатчинском районе» и внесет свой вклад в достижение целей программы «Развитие физкультуры и спорта в Ленинградской области».

ЛЕНТА НОВОСТЕЙ

«ПИ»

■ Единая социальная карта — для жителей области

Александр Дрозденко дал поручение профильным комитетам администрации 47-го региона подготовиться к переходу на формат единой социальной карты жителя Ленобласти.

Губернатор выступил за то, чтобы с нового года ленинградцы могли получать пенсии, социальные выплаты и льготы именно через такую карту. Так процесс станет проще, а использование платформы единой банковской карты даст возможность проводить целевые платежи, например, для оплаты проезда, льготного посещения музеев, получения оздоровительных услуг или покупки детских товаров.

■ Гатчина — снова в лидерах

На этот раз, по оформлению городского пространства. Всеволожск, Отрадное, Тихвин и Гатчина получили максимальные оценки по критерию «Уровень внешнего оформления городского пространства» при подсчете индекса качества городской среды Минстроем России.

В комитете по ЖКХ Ленинградской области рассказали, что для расчета этого интегрального показателя учитываются три ключевых параметра:

— наличие утвержденного регламента по размещению рекламных конструкций;

— доля жилых домов, чей фасад отремонтирован, в общем числе зданий, требующих ремонта;

— доля зданий с архитектурной подсветкой среди всех зданий в городе.

Индикатор качества городской среды отражает внешний вид городских зданий, который влияет на общее восприятие нашего окружения. Благодаря комплексному подходу к оформлению своих улиц и зданий города становятся более красивыми и комфортными для жизни.

■ «Денова» построит складской комплекс

Строительным предприятиям Ленобласти — качественную упаковку: компания «Денова» вложит более 400 млн рублей в расширение мощностей по выпуску полимерной продукции.

Соглашение в рамках БРИФ-2024 подписали губернатор Александр Дрозденко и генеральный директор ООО «Производственная Компания Денова» Владимир Дмитриев.

«Проект компании — расширение производства полимерных добавок и материалов. Появится новый складской корпус и рабочие места. Компания молодая, заявила о себе недавно, а уже расширяет производство», — подчеркнул Александр Дрозденко.

Соглашение предусматривает строительство на территории Гатчинского района производственно-складских помещений с административно-бытовым корпусом общей площадью 8800 кв.м. Будет создано 50 новых рабочих мест. «Денова» увеличит масштабы производства полимерной продукции в 2,5 раза под потребности строительных компаний агломерации. Срок завершения проекта — 2026 год.

Мощность производства составит до 16 тысяч тонн/год готовой продукции (красителей, суперконцентратов и полимерных добавок) и 24 млн штук/год полимерных строительных мешков. Основные потребители: предприятия в сегменте производства гофрированных полимерных трубопроводных, дренажных систем и труб, предприятия строительной отрасли.

■ Повысить доходы бюджетов поможет ИИ

О применении компьютерного зрения и искусственного интеллекта в геоинформационной системе Ленинградской области рассказал директор ГКУ ЛО «ОЭП» Ярослав Пирогов на круглом столе «Цифровые технологии в государственном управлении». Дискуссия прошла в рамках международного форума Kazan Digital Week 2024.

Как пояснили в комитете цифрового развития Ленинградской области, целью проекта является обеспечение постановки на кадастровый и налоговый учет всех объектов недвижимости, подлежащих регистрации, с целью увеличения доходов местных бюджетов. Для этого в региональную геоинформационную систему внедрены инструменты анализа ортофотопланов на базе искусственного интеллекта. Также запущен межведомственный процесс сбора и обработки полученных данных для принятия административных мер в отношении собственника незарегистрированного имущества.

В результате обработки искусственным интеллектом данных по 6 пилотным поселениям выявлено порядка 20 % объектов капитального строительства, отсутствующих в базах Росреестра и ФНС. Тем самым местные бюджеты недополучают налоги.

Проект реализуется в рамках Регионального координационного центра, в нем принимают участие Федеральная налоговая служба России, Росреестр, профильные комитеты администрации Ленобласти, а также администрации трех пилотных муниципальных районов.

ЛЕНТА НОВОСТЕЙ



Наряды от гатчинских кутюрье оценили в Москве

Костюмы, придуманные в Гатчине, оценили зрители и члены жюри престижной премии. В Москве состоялся финал Национальной премии «Лучший промышленный дизайн России».



Как рассказали в пресс-службе ГИЭФПТ, коллекция «Полярные сны», представленная студентами Школы дизайна института, заняла почетное 3-е место в номинации «Народное голосование» в категории «Дизайн одежды».

В полуфинал вышли 1000 проектов, и работа гатчинских мастеров заняла достойное место: эта удивительная коллекция, вдохновленная красотой и традициями северного региона, воплощает бережное отношение к природе и переосмысление традиционной культуры.

«Мы запечатлели изображения главных обитателей пояса вечной мерзлоты — белых медведей, оленей, касаток на моделях коллекции», — рассказали о проекте авторы **Юля Вырлан** и **Алёна Захарова**. Наставник и куратор проекта — **Ольга Самоненко**.

#МЫВМЕСТЕ: гатчинцы среди победителей

11 сентября на площадке молодёжного форума «Ладого» чествовали победителей регионального этапа Международной премии #МЫВМЕСТЕ, который объединяет волонтеров, НКО и представителей бизнеса для продвижения общественно значимых инициатив, которые помогают улучшить качество жизни в стране.

Две награды губернатор Ленинградской области **Александр Дрозденко** вручил жителям Гатчинского округа: **Дмитрию Гурину**, директору АНО «ПРОЕКТика», и **Станиславу Купаренко**, руководителю АНО «Культурно-досуговый центр «Поэзия».

«Дом станционного смотрителя» на пути к Олимпу

Музейное агентство Ленинградской области сообщило, что в полуфинальном списке номинантов Всероссийского конкурса «Музейный олимп — 2024» есть музей Гатчинского района.

Для участия в конкурсе, учредителями которого являются комитет по культуре СПб и ИКОМ России (Российский комитет Международного совета музеев), со всех регионов России 127 музейных организаций направили 189 проектов. В номинации «Экспозиция» среди претендентов на победу — «Дом станционного смотрителя», который открылся после реставрации с обновлённой экспозицией в конце 2022 года.

Всего в конкурсе 6 номинаций. Конкурс «Музейный олимп», который проводился для музеев СПб с 2009 года, впервые стал всероссийским в этом году.

Открыт приём заявок на конкурс «Среда возможностей»

Фонд Тимченко анонсирует новый конкурсный сезон: в понедельник стартовала «Среда возможностей».

Конкурс будет проводиться во 2-й раз, он направлен на поиск проектов, которые работают на малых территориях и создают поддерживающую среду для развития детей и подростков.

В прошлом году Фонд Тимченко получил 902 заявки из самых разных уголков России, от посёлка Тикси на берегу моря Лаптевых до города Ладушкин в Калининградском заливе. Уже сейчас на сайте конкурса можно найти основную информацию по условиям этого года: <https://elck.ru/3DEUkz>

Без срока давности

Поисковики начали раскопки в Орловой Роще

В субботу, 14 сентября, гатчинский поисковый отряд «Искра» продолжил работы по обнаружению останков жертв оккупации Великой Отечественной войны.

ПОИСКОВИКИ

13 сентября 1941 года в Гатчине, тогда Красногвардейске, началась фашистская оккупация. Живописные улицы и парки красочного и процветающего города стали местом невыразимых страданий. В городе, где было размещено несколько концентрационных лагерей, за 866 дней оккупации погибло более 80 тысяч человек. Проводились массовые расстрелы, в том числе в Орловой Роще.

Гатчинский поисковый отряд «Искра» 14 сентября впервые начал работу в этом лесопарке.

Владимир Чернышёв, заместитель поискового отряда «Искра», рассказывает:

— Была информация, что в 90-е годы здесь уже проводили раскопки, подняли определенное количество тел. Но в то же время есть информация, что далеко

не весь объем здесь выработан. Наша задача — провести разведку, выявить места, где могут находиться останки. В прошлый раз мы сделали один шурф, он оказался результативным, были найдены останки.

Предыдущие два сезона поиски проходили в парке «Сильвия» на территории музея-заповедника «Гатчина», где были найдены и подняты останки 196 человек. Больше 10 тел опознали благодаря медальонам, родственников 6 из них удалось найти.

Андрей Клементьев, командир поискового отряда «Искра» Гатчинского муниципального округа, рассказал:

— Когда мы передаем близким родственникам последние вещи, когда вы смотрите в глаза родному человеку погибшего, там вы услышите слова благодарности — это многого стоит. Это, наверно, нас и подталкивает, чтобы мы дальше сидели в ямах, работали и поднимали имена из небы-



тия. Если мы из тысячи хоть одно имя вытащим — это уже для нас будет огромной победой.

Андрей Клементьев с детства испытывал огромный интерес к истории и раскопкам. В школьные годы он был активистом поискового отряда «Высота». Это увлечение стало для него важным делом в жизни, и 10 лет назад он организовал поисковый отряд «Искра». С тех пор под его руководством — 12 человек, одиннадцать мужчин и одна женщина. Самый юный из отряда — **Кирилл Хотин**, ему 10 лет. Привил ему интерес к археологии отец.

Кирилл рассказывает: — Мы купили металлоискатель, пошли вместе копаться, подняли останки солдата, нас взяли в группу «Искра». Уже на протяжении 5 лет мы занимаемся поисковой деятельностью.

Работы в Орловой Роще в субботу были результативными: разведка показала, что останки в воронке есть. Но поднимать их поисковики будут весной, сейчас, до поздней осени, будет проводиться разведка. Работы проводятся по соглашению со Следственным комитетом России.

ВАЛЕРИЯ СЕМЕНОВА

Кадетству Ленинградской области быть?

16 сентября состоялось заседание рабочей группы по реализации областного закона «О кадетском образовании в Ленинградской области»: предполагается, что данный закон не только привлечет дополнительное внимание к кадетскому образованию, но и станет первым шагом, который позволит увеличить его финансирование. Однако, документ по-прежнему нуждается в целом списке поправок...

Актуальный ВОПРОС

Не секрет, что кадетское обучение требует больших затрат: у ребят дорогостоящая форма, усиленное питание. Ранее кадетство было инициативой отдельных образовательных учреждений, где всё было за счет родителей. Теперь, когда оно «опробовано» жизнью, необходимо выведение его на новый качественный уровень. Ведь это не просто школьники в военной форме — это дисциплина, воспитание и патриотизм!

Распределение кадетских классов в регионе неравномерно. Если брать районное соотношение кадетских классов, то они отсутствуют в Бокситогорском районе. Первенствуют по количеству Всеволожский, Выборгский, Тихвинский, Тосненский и Гатчинский районы.

Председатель рабочей группы **Дмитрий Пуляевский** подчеркнул, что любые позитивные намерения должны быть подкреплены конкретикой на бумаге. И прежде, чем идти с предложениями к губернатору или на федеральный уровень, следует чётко прописать каждый пункт, даже кажущийся, на первый взгляд, малозначимым.

«Нужны конкретные здания и сооружения, пусть

даже заброшенные, чтобы выходить с предложением адаптации такого строения под кадетский корпус. В Ленинградской области много всего: дворцы, имения, усадьбы... Хотите, можем сделать там выездное заседание? Если в обществе большая потребность в таком роде заведениях, то почему не растет их количество?», — вопрошает Пуляевский.

«Мы о д и н из немногих субъектов федерации, который не имеет кадетских корпусов! При этом в некоторых субъектах их 10-15 по разным направлениям. А ведь насыщенность воинскими частями у нас достаточно высокая, да и государственная граница большая. Ориентироваться нужно на лучших. Взять, к примеру, Ростовскую область с институтом казачества. У них есть и конюшни, и манежи, и даже трассы мотокросса! Любо-дорого посмотреть!», — отметил координатор по вопросам кадетского образования Ленинградской области **Александр Лизоркин**.

«Помимо зданий и сооружений, прежде чем обратиться

в конкретные инстанции с предложениями, необходимо определить конкретную программу образования и выработать стандарт! Прописать критерии отбора. У нас должна быть внятная цель, чётко сделанный на бумаге «пилот». Это будет существенным первым шагом, который позволит выстроить дальнейший конструктивный диалог в данном русле», — развивает тему государственный советник III класса **Олег Никитин**.

Следует отметить, что в сегменте запроса на кадетское образование сохраняется чёткий тренд — процент юных ленинградцев, желающих быть кадетами, примерно одинаков год от года. В вопросе увеличения интереса к данному виду образования была отмечена необходимость проведения беседы с родителями.

Они должны видеть перспективу: если ребёнок пойдёт в кадетство, то получит конкретные преимущества и преференции. Наряду с патриотическим воспитанием, должны быть чётко прописанные льготы. Например, при поступлении в высшие военные учебные заведения.

«К сожалению, пока что у кадетов нет серьёзных преференций при поступлении в ВУЗ. Искрине хочется, чтобы кадетская история не заканчивалась после 9-го класса! Почему в основе профильных профессиональных классов военной направленности

сти не могут быть кадеты? Эту историю можно проработать, но, продолжая мысль коллег, тут необходим конкретный пакет документов», — отметил представитель комитета общего и профессионального образования Ленинградской области **Максим Виноградов**.

«Также не следует забывать, что кадетское образование отличается от суворовского! Если последним занимается государство, то кадетами не занимается никто, а финансирование, как правило, ведётся из муниципального бюджета! Этот фундаментальный принцип отличия не позволит выстраивать единую и целостную систему образования. Часто в кадетстве идёт упор на спорт, но одним лишь спортом сыт не будешь — необходимо органичное вкрапление военных наук», — подчеркнул воспитатель ГБОУ школы № 376 Московского района СПб **Андрей Ларионов**.

Рабочей группой принято решение о расширении её состава для формирования более чёткого и комплексного списка поправок в закон «О кадетском образовании в Ленинградской области» на дальнейших заседаниях. По итогам заседания будут подготовлены рекомендации на основе предложений участников рабочей группы и достигнута договорённость о проведении дальнейших встреч по данному вопросу.

После формирования окончательного списка поправок в областной закон «О кадетском образовании в Ленинградской области», документ будет направлен для дальнейшей работы в органы законодательной и исполнительной власти регионального уровня.



ВИДЕО



БОЛЬШЕ ФОТО

Детская площадка в Никольском: быть или не быть?

В Никольском вновь разгораются страсти вокруг детской площадки. Если раньше обеспокоенные родители боролись за право детей на безопасные и современные площадки, то теперь вопрос встал иначе: средства выделили, старые элементы демонтировали, но площадку пока так и не поставили.

ГИ Актуальный ВОПРОС

Ждали новую площадку для своих детей, а получили пустырь. Жители села Никольское вновь обратились к депутатам Законодательного собрания Ленинградской области с «криком о помощи».

Территория, которая раньше была местом притяжения для детей и родителей, уже несколько месяцев пустует. Школьники играют в мяч на асфальте, а маленькие дети копаются в насыпи из мелкого гравия. В начале мая часть старой и единственной полноценной площадки была демонтирована, деревья срублены, торчащие из земли коряги выкорчеваны. Местные жители стали готовиться к открытию новой, современной территории для своих детей, но чуда пока так и не произошло.

Юлия Алексеева рассказывает:

— В данный момент находятся площадки, которые совершенно не безопасны для детей. Начали делать этот участок, его разровняли, но так площадку нам и не поставили, мамы просили резиновое покрытие, но мы его не получили, а тот пяточек, который там стоит, его нам недостаточно.

11 сентября на диалог с жителями приехали депутат Законодательного собрания Ленинградской области **Сергей Коняев** и исполняющий обязанности главы администрации Большеколпанского поселения **Виталий Ефременков**. Они рассказали, что задержка со сдачей объекта произошла по вине подрядчика, который не уложился в сроки поставки оборудования, хотя конкурсные процедуры произвели еще в апреле.

Виталий Ефременков рассказал:

— Мы так же ждем, как и жители, что подрядчик выйдет и все закончит. Он предоставил нам документацию, что оборудование в пути и должно приехать на территорию к концу недели, а до конца сентября будет смонтировано, жители будут приходить и пользоваться оборудованием и благоустройством.

На благоустройство этой части площадки было выделено порядка 2 млн рублей из местного бюджета и фонда областного депутата, а направить эти средства на небольшую территорию, которую долгие годы считали землей Санкт-Петербурга в управлении больницы имени Кащенко, стало возможным после первого обращения жителей к Сергею Коняеву в 2021 году. Депу-



тат Законодательного собрания Ленинградской области сообщил:

— Здесь ситуация сложная. Мне пришла в голову мысль — запросить все карты, также я получил обращения, которые были связаны с этим магазином. Когда я начал искать собственников, оказалось, что этот кусочек принадлежит Гатчинскому району и стоит на балансе в комитете по управлению имуществом Гатчинского района.

Темой особого обсуждения стало покрытие площадки. В сельской местности большое количество не только уличных котлов, которым сложно объяснить, что эта насыпь не их лоток, но и маленьких детей, которым еще сложнее объяснить, что есть и играть с найденными «сюрпризами» не стоит. А более взрослых ребят, играя на такой насыпи, поднимают большие клубы пыли, что не лучшим образом сказывается на легких. Как пояснил Виталий

Ефременков, резиновое покрытие, которое просят родители, существенно увеличивает бюджету, а планы на территорию вполне масштабные:

— Мы сможем благоустроить эту территорию до конца, сделать её разнообразной, чтобы жители любого возраста могли найти себе здесь место и чем заняться. Взрослые могли бы заниматься спортом, маленькие дети — в своей зоне, подростки тоже могли бы найти себе здесь оборудование по душе.

В ходе встречи стороны договорились оставаться в диалоге и совместно составить план обустройства следующей части площадки, на которую в бюджете уже заложены средства на будущий год.

— Самые большие средства, которые мы направляем, идут на Большеколпанское поселение — на Никольское, — заверил Сергей Коняев.

Тем временем вопрос о передаче земли от Санкт-Петербургу Гатчинскому району все еще открыт. Напомним, что большая часть территории села относится к психиатрической больнице им. Кащенко и, соответственно, к северной столице. Управленцы надеются, что в ближайшее время все необходимые документы будут оформлены, и уже строят планы на развитие всего села.

PS: Добавим, что 12 сентября подрядчик, наконец, доставил оборудование для площадки. В ближайшее время начнутся работы по его установке.

АЛЕКСАНДРА ЦВЕТКОВА



Ребенок без присмотра — жди беды

От работы бригады скорой помощи — фельдшеров и водителей, которые быстро и аккуратно доставляют медиков к больным, зачастую зависит самое главное — жизнь. А вызовы к детям — всегда на особом счету у гатчинских медиков.

ГИ СКОРАЯ

15 сентября такая экстренная помощь потребовалась 4-летнему малышу в Гатчине. В 20 часов вечера вызов поступил на Безымянный переулок, где случилась беда: оставленный без присмотра ребенок выпал из окна 2-го этажа. Черепно-мозговая травма, переломы и ушибы — результат халатности близких. Ребенка госпита-

лизировали в районную больницу.

2-летний мальчик проглотил шарик ртути из разбитого градусника: такую информацию передали в диспетчерскую гатчинской станции скорой медицинской службы в 19 часов вечера 11 сентября. Ребенка доставили в районную больницу.

Мать и дитя из Нового Света госпитализировали 14 сентября в час ночи. Скорую вызвали сотрудники полиции: 42-летняя женщина оказывала со-

противление фельдшеру, она дралась, ругалась и угрожала. Причина поведения — сильнейшее алкогольное опьянение. При ней находился малолетний ребенок, голодный, раздетый, озябший и испуганный. Как сообщили свидетели, мать находится в запое, ребенок часто был предоставлен сам себе. С помощью полицейских женщине удалось доставить в Гатчинскую больницу, судьба ребенка находится на контроле правоохранителей.

О странном поведении мужа сообщила женщина из Малого Верево, позвонив вечером 14 сентября в скорую. По её версии, у 38-летнего мужчины подскочило давление, и он па-

дал при ходьбе. Причину падучей болезни фельдшер определил сразу, она оказалась банальной — супруг был в запое уже не первую неделю.

В час ночи 15 сентября помощь медиков потребовалась мужчине в Никольском. Фельдшеру он сообщил, что упал с забора. 35-летний экстремал был пьян и при падении неудачно приземлился, сломав себе пятку. Мужчину госпитализировали в клинику больницы.

А вот помочь 34-летнему мужчине в Новом Свете, который был обнаружен бездыханным утром 11 сентября было невозможно: он умер от передозировки наркотиков до приезда медицинской бригады.

ЛЕНТА НОВОСТЕЙ

«ГИ»

Убийство, совершенное в Гатчине 15 лет назад, раскрыто?

Пресс-служба областного следственного комитета сообщила, что в Москве задержан гражданин Таджикистана, которого подозревают в преступлении, совершенном в много лет назад в Гатчине.

В январе 2009 года в зале игровых автоматов Лото-Клуба «АльЯнс» был жестоко убит 18-летний администратор, ему было нанесено 10 ножевых ранений, от которых он скончался, а из кассы пропало около 50 тысяч рублей. Было возбуждено уголовное дело, но преступление оставалось нераскрытым.

Следователями был проведен системный анализ противоречий, имеющихся в деле показаний проходящих по делу лиц, составлен психологический портрет каждого лица, имевшего отношение к потерпевшему, а также проведен ряд судебных экспертиз. Была восстановлена полная картина произошедшего и установлено конкретное лицо, причастное к преступлению.

На месте преступления криминалисты обнаружили отпечатки пальцев предполагаемого преступника, а в 2024 году при прохождении процедуры сканирования отпечатков для получения российского вида на жительство в Москве был выявлен мужчина, отпечатки которого совпали с найденными на месте преступления. Им оказался гражданин Таджикистана 1983 г.р., работающий таксистом в столице.

Он был задержан и доставлен в СПб. В ближайшее время злоумышленнику будет предъявлено обвинение.

В Коммунаре в ДТП попали 3 иномарки

Утром 18 сентября на улице Строителей в Коммунаре произошло ДТП: практически лоб в лоб столкнулись автомобили «Шкода», «Ауди» и «Фольксваген».

Сообщение о ЧП поступило около 7:30. Женщиной-водителем одной из иномарок оказалась зажата в салоне авто, для ее деблокировки пришлось вызывать спасателей. На месте происшествия работала дежурная смена 103-й пожарно-спасательной части Ленобласти.

Причины столкновения предстоит выяснить сотрудникам ГАИ.

Задержан подозреваемый в поджоге авто

16 сентября в полицию Гатчины был доставлен 38-летний мужчина, которого подозревают в том, что он поджег автомобиль. 12 сентября возле дома № 3 по Ново-Антропшинской улице в Коммунаре загорелась «Хонда Фри Гибрид».



Машина выгорела полностью, пожарным не удалось ее потушить. Ущерб составил около миллиона рублей. Было возбуждено уголовное дело.

Утром 16 сентября гатчинские оперативники задержали подозреваемого в совершении преступления. Им оказался неработающий 38-летний приезжий из Красноярского края.

Гатчинские спасатели вышли в финал

Отряд гатчинских пожарных принял участие в финале соревнований по скоростному маневрированию на профессиональных автомобилях «Грасса-01».

Состязания спасателей прошли 14 сентября в Петербурге и собрали 16 команд из Ленинградской, Вологодской, Псковской и Новгородской областей.

Каждому экипажу нужно было выполнить 15 элементов, в том числе, преодоление преград и проезд змейкой. Условия были приближены к реальности — маршрут имитирует узкие городские улицы и дворы, с которыми нередко сталкиваются водители во время дежурств.

По итогам испытаний гатчинцам удалось войти в десятку лучших экипажей и занять 6-е место.

Даймище.

Наш рассказ в рубрике «Новости пешком» — о большой старинной деревне Даймище на красных берегах Оредежа, где пел Шаляпин, писал Петров-Водкин и столетиями жили староверы.

Андрей Бурлаков, краевед, Почетный гражданин Гатчинского района:

— Здесь много интересного, удивительного, да и сама природа здесь какая-то особенная.

И название тоже необычное. Самая известная легенда, которая бытует здесь многие столетия, связана с пребыванием здесь Петра I: проезжая по этим местам, Петр I захотел попить местной ключевой водицы, увидел домик лесника, подошел, вышла девушка, преподнесла ему ковш с водой. Петр попил. Вода ему понравилась. И он ей сказал: «Дай ми еще». Так и пошло название. Действительно, вода здесь всегда удивительная. Но Петр I был в каком веке? А деревня была до Петра, в далекие времена, еще в средние века.

Поэтому легенда — легендой, а основание Даймища связано, прежде всего, с историей Древней Руси. Первые жители здесь появляются еще в веке 11-12-м. Об этом говорят курганы, захоронения: в Даймище они сохранились до сих пор по берегам реки. Здесь были сделаны раскопки в 1970 году нашими, тогда еще ленинградскими, археологами. Нашли много военных доспехов, женских украшений.

Здесь же выявили уникальный, свойственный только этим местам погребальный обряд. Все тогдашние захоронения высокие, погребенный человек сидит и смотрит на Восток: людей хоронили в сидячем положении. Вот такое было здесь, на Ижорской земле, странное явление. Первые племена здесь были не славяне, а еще воль, ижора.

В древних летописях Новгорода Даймище есть, но оно было тогда Дамище, Дамоща. По-разному оно называлось, при шведах много раз искажалось. Это всегда была довольно большая деревня. Здесь проходила старинная Новгородская дорога, которая когда-то шла через наши места и связывала тогда Новгород с Европой. Вот именно через Даймище, как раз по верхней кромке, она и шла. Сейчас там находится главная, центральная улица деревни.

Новый виток истории здесь происходит при Петре Великом. Все эти места, вся эта округа была пожалована сыну Петра — царевичу Алексею, как и наше знаменитое Рождествено. Царевич Алексей сюда приглашает старообрядцев, он дает им здесь вольные поселения. Возникают несколько старообрядческих деревень — Лампово, Куровицы.

А Даймище было заселено поморами. Мы это видим в отчетах. Это была довольно большая деревня, в 18-м веке здесь было уже 36-39 дворов. Была огромная старообрядческая община, возникает свое кладбище. Была своя часовня, молитвенный дом. Деревня Даймище — очень давняя, со своими обычаями, традициям.

Сегодня мы это все видим на главной улице, потому что типаж домов необычный для наших мест.

В культуре этих народов было всегда желание сохранять память о прошлом, какие-то легенды, какие-то свои рассказы семейные. Здесь и сейчас есть люди, которые много что могут рассказать.

Галина Паламарчук:

— Сколько лет этому дому за нашей спиной?

Андрей Бурлаков:

— Это старейший дом. Мы сразу видим, что он не крестьянский, это типичный дачный дом, очень большой, с красивым фасадом. Дело в том, что и сейчас, и в былые времена это была дачная деревня. Рядом станция Сиверская. Сюда по традиции приезжали на Оредеж люди отдыхать. Одна из таких первых, можно сказать, дач — дача лесопромышленника Иванова, который здесь имел лесные массивы, пилил лес для тех же дачников. Человек был не бедный. Я так понимаю, что у него была здесь дача не одна. Была еще в Северной. А здесь, видимо, была одна из его любимых, потому что он часто своих гостей сюда приглашал. А кто же в гости приезжал? Во-первых, конечно, Федор Иванович Шаляпин. Он любил такие уединения и уезжал иногда из столицы вот сюда,



ФОТО «ОРЕОЛ-ТВ»

за город. Я еще застал здесь последних жителей, которые в детстве бегали на эти посиделки. У Иванова была банька на берегу. Федор Иванович любил купаться в Оредеже, его бас раздавался по всем окрестностям и был узнаваем. Сюда приезжал главный заводчик этих мест — купец Чикин, который был связан с Ивановым. Они многие дела совершали вместе, у них была группа богатых по тем меркам людей. А еще сюда в гости приезжал наш гатчинец Александр Иванович Куприн. Это есть в одном из его рассказов, как он был приглашен к Чикину, к Иванову. Здесь была аура людей творческих, звучала музыка. Как рассказывают старожилы, здесь всегда была масса художников. Такие берега красивые, оредежские долины, панорамы...

Здесь бывал Игорь Северянин. Дмитрий Шостакович в 1937 году снимал здесь дачу. Из известных художников, прежде всего, семья Натаревичей. Михаил Натаревиич, его дочь, внуки — все стали художниками. Сохранилось много их уникальных зарисовок эпохи 60-70 годов. Альбомы изданы, все было написано здесь. Изображены простые крестьяне, колхозники, река, какие-то купания,

какие-то пляжи. Все это он писал здесь, гуляя по берегам Оредежа.

Галина Паламарчук:

— Даймище ведь и в кино снимали?

Андрей Бурлаков:

— Даймище вошло в историю кино. Здесь снимались разные кусочки разных лент. Самый знаковый фильм для Даймища — «Африканыч» с Николаем Трофимовым. 70-й год, думаю, кадры все сразу узнают. Многие жители участвовали в массовках, целые семьи. Такой настоящий деревенский фильм.

Я хочу зачитать кусочек из воспоминаний одного местного дачника, который снимал дачу в этих местах. Это наш известный ленинградский писатель, киносценарист, капитан дальнего плавания Виктор Конецкий. Он был 1929 года рождения, был мальчишкой на момент войны. В довоенные годы семья Конецких снимала дачу в Даймище. И вот он пишет: «Несет в Даймище, Батово. Беготня с копьём, парное молоко, довоенная детская безоблачность. Родные воспоминания, грусть отходит, она скоро выветрится. Все притрется, потом превратится в скуку, потом — ожидание возвращения».

Здесь почти каждая семья, конечно, кто мог, сдавала дом или верхнюю часть дома, мезонины. Некоторые даже уходили на лето жить в свои баньки, летние домики.

В окрестностях появляется много детских лагерей, было несколько домов отдыха. Здесь до войны находился наш районный лагерь, куда приезжали отдохнуть пионеры. Сохранилась буквально крошечная газетная заметка: «Летний отдых школьников. Вчера из Красногвардейска выехали в школьный лагерь 250 учащихся города и района. Лагерь размещается на высоком берегу красавицы реки Оредеж. Здесь ребятам ждут много нового и интересного. Они будут заниматься в кружках и собирать различные коллекции. С ними будут проводиться различные игры, военные походы. Весело отдохнут ребята, крепко закалятся в этом лагере!». Заметка была напечатана 21 июня 1941 года: только приехали, и началась война. Отдых был прерван.

Я застал еще гатчинских жителей, которые были здесь в детских лагерях на момент начала войны. Сразу была организована транспортная перевозка, начали кого-то вывозить, кого-то чуть позже. Конечно, была паника: как быть, что делать? А примерно уже в середине июля здесь был замечен первый немецкий самолет, который летел в сторону Гатчины, причем с нашими знаками опознавательными — с красными звездами, была первая бомбежка. Конечно, война оставила здесь свой горестный след. Здесь были партизаны, и фашисты все время ловили тех, кто был связан с ними. Многих жителей угнали в рабство в Германию, в Прибалтику, а при отступлении сожгли часть домов в отместку. И оккупация оставила свой темный след, многие люди пострадали.

Даймище — деревня большая в три улицы: Большой проспект, Набережная и Школьная улицы.

Галина Паламарчук:

— Мы сейчас вышли к самой реке, на тихую часть деревни вдоль набережной. И, конечно, здесь мы можем полюбоваться красотами берегов.

Андрей Бурлаков:

— Позади нас один из старейших домов — дом местного кре-



Райские места



стьянина Рябова. Он здесь был очень известен, потому что имел мельницу, была небольшая плотина. Он занимался и лесопромыслом, у него лес охотно покупали дачники. Место ему давали помещики, какие-то, видимо, кусочки леса, чтобы он мог эти части леса вырубать. И он это выгодно продавал.

Деревня была большая и богатая по тем меркам. В деревне были лавки, торговые дома, даже был свой трактор.

Мы как раз подошли к интересному месту: опять красные пески. Может быть, как раз где-то здесь известнейший дачник Петров-Водкин в 1912 году искал место для природы, где писать свою знаменитую картину «Купание красного коня». Здесь Петров-Водкин жил на даче и искал такие местечки, делал наброски и писал свои картины. Эту версию, эту легенду для нас преподнес когда-то Александр Александрович Семочкин. Он эту версию научно доказал. Мало того, скорее всего, на полотне в образе мальчишки — молодой Владимир Набоков. Все могло быть...

Деревня с большой историей, с интересными легендами. Здесь очень чистая вода, есть родничок, обилие рыбы. Рыбаки сюда приезжают: здесь, действительно, настоящий кусочек русской природы.

Обидно, что река зарастает, она стала поуже, чем была когда-

то. Есть фотографии, есть зарисовки художников. Она раньше была чище, масштабнее.

Я сюда приезжал с экспедицией из Гатчины, взял с собой некоторых наших учителей и педагогов. Мы тут собирали фольклор, интересные предания старины, ходили по старожилам. Это был 2018 год, были люди довоенной эпохи, которые помнили рассказы своих бабушек, дедушек. Здесь были интересные фамилии.

Галина Паламарчук:

— Даже по этой бульжистой мостовой видно, какая это была богатая деревня.

Андрей Бурлаков:

— Да, действительно, деревня была избранной. Здесь жили много столетий старообрядцы, староверы. Эти дома были построены мощно, даже по нашим меркам. Большие, обязательно высоко подняты, конечно, с мезонином.

В Лампово тоже такие терема сохранились.

Здесь были свои яркие имена крестьян: чаще всего встречаются в документах, летописях семьи Рябовых, Никифоровых, Лабутиных, Букашкиных. Даже Невские были, что у крестьян редко встречается.

У них здесь было много различных заведений. В деревне был трактор. Еще в давние времена мне подарили уникальную фотографию: на ней семья на фоне вот этого трактора. Его

кто как называл: кто казенка, кто — питейное заведение. Семья Ванюшкиных после революции имела тут свой магазин, пока его не закрыли.

Где-то в конце деревни была школа, одна из самых старых в нашем уезде, год основания 1866-й. Представляете? Только только пало крепостное право, а уже школу основали местные крестьяне. Я нашел некоторые отчетные документы именно по этой школе, ее быстро переименовали в училище. Оно было открыто сначала в частном доме, было только для мальчиков. Его на свои деньги открыл местный крестьянин Кузьмин. Всего было 8 учеников. Мало, конечно. Обучение было платным — 50 копеек в месяц. Дальше начинается рост количества учеников: в 1875 году уже училось 43 мальчика и 20 девочек.

Главным попечителем был Чикин, заводчик, который вкладывал деньги в училище. И, конечно, семья Рукавишниковых: они тоже жертвовали деньги на развитие учебного дела. Школа несколько раз перестраивалась. Много было здесь интересных учителей, их многие помнят. Школа была закрыта в 70-е годы, она после войны еще была действующей начальной школой. Потом, когда построили школу в селе Рождествено, ее окончательно закрыли.

В деревне было пожарное дело. В советское время, в 29-м

году, был создан первый в этих местах колхоз. Неохотно эту идею приняли крестьяне: им и без колхоза жилось хорошо. Но было принято решение на уровне нашего района создать колхоз именно здесь, в этой крупной деревне. Дали колхозу название «Имени декабристов», он занимался молочным животноводством, картофелеводством. Сеяли много репы, гороха. Потом, конечно, была эпоха кукурузы. Уже в послевоенное время это была деревня нашего знаменитого совхоза «Орлинский».

Галина Паламарчук:

— Сохранилось много старых домов?

Андрей Бурлаков:

— Да, кое-где на фронтонах домов есть надписи с годами постройки. Конечно, дома, как и всё, стареют, разрушаются, ветшают. Понятно, что они исчезают. Я тут был лет 5 назад, когда делал опись домов, и вижу, что некоторых домов уже нет. Они перестроены или просто снесены.

Галина Паламарчук:

— В вашей описи какие дома значатся?

Андрей Бурлаков:

— Из того времени, когда я тут делал последний раз выписки по домам, был дом № 100. Сейчас его нет. На этом месте уже красу-

ется новый. А вот дом № 102 — Рябовых; 96-й, 94-й сохранились. Вот 31-й, 27-й. Вот на 27-м есть надпись 1880 год, а на 31-м доме можно увидеть надпись про 1879-й год постройки. Интересен дом Никитиных. Есть, есть дома, которым буквально не то, что 100, им уже где-то под 200 лет.

Галина Паламарчук:

— Кроме дома за номером 100 все остальные, слава Богу, мы сегодня здесь, прогулявшись по Большому проспекту, увидели.

Андрей Бурлаков:

— Увидели остатки мощения, увидели гигантские дубы, которые нас везде здесь преследуют. В деревне, видимо, было принято сажать деревья на века.

Многие жители были участниками Первой мировой войны, Великой Отечественной войны. Именно отсюда многие уходили на фронт.

Конечно, хочется, чтобы эти деревни никогда свою историю не прекращали. Понятно, что меняется население, приходят новые люди, которые, может быть, и не знают историю Даймища. Хочется, чтобы люди жили в этих местах всегда, и никто никуда отсюда не уезжал.

Как бросить такую красоту и поменять на город? Действительно, райские места! Здесь даже дышишь по-особенному, наслаждаешься природой, этим деревенским ритмом жизни.

«Книжный Бульвар»: что читают гатчинцы?

Выходные 7 и 8 сентября стали праздничными для нашего города. А как же иначе — ведь отмечалось 228-летие Гатчины. Интересные площадки и активности встречали гостей в разных местах города.

Ярким и запоминающимся стал «Книжный Бульвар», организованный Централизованной библиотечной системой города Гатчины. Библиотеки уже в 3-й раз радуют горожан праздничной программой ко Дню Гатчины на Бульваре Науки. К событию с удовольствием присоединяются и другие организации.

Традиционным стало участие в празднике Общественного экологического движения «РазДельный Сбор Гатчина»: на их станции «Зеленый город» прошли увлекательные игры, мастер-классы для детей и взрослых на тему экологии и бережного отношения к природе.

В этом году впервые к празднику присоединились участники добровольческого движения «ZOV ФЕДОТОВОЙ». Помощь участникам СВО: они учили плести макривочные сети.

Библиотеки представили свою насыщенную программу: мастер-классы,

краеведческие викторины, литературные игры, рисунки мелом на асфальте, красивую осеннюю фотозону. Центральная городская библиотека им. А. И. Куприна предложила посетителям совершить виртуальную прогулку с Куприным, пройти по местам воинской славы Гатчины и проверить свое знание городской топонимики. Специально к празднику был издан набор карт-путеводителей «Гатчина: прогулки сквозь время».

Шумно и весело было на площадке Детской библиотеки: здесь делали книжные закладки, писали краеведческий диктант и с азартом играли в бродилку «Книжные старты».

Библиотека № 2 «ЧУДО» подготовила увлекательную игру-загадку «Чем славна Гатчина». Какое отношение к нашему городу имеют березовое полено, кирпич, веточка сирени, сердце, фонарь, старый телефонный аппарат, водопроводный кран, швейный набор, ма-

ска, шахматы, бадминтонная ракетка, желуди, парашют и другие необычные вещи? Подсказка: например, березовое полено символизирует Березовый домик и Березовые ворота. А вы, уважаемые читатели, сразу ли поняли, о чем идет речь?

Привлекла внимание гостей праздника игра «Цвета Гатчины». Нужно было не только запомнить предложенный порядок цветов на ленте, но и назвать, с чем в Гатчине ассоциируется каждый цвет. Интересно было послушать ответы гостей: красный цвет напоминает о Красных казармах и улицах Красной, Красных Военлетов; серый — связан с обновленным Павловским собором, сиреневый — со знаменитой гатчинской сиреню, зеленый — с домиком Куприна, с гатчинскими парками; белый — с Белым озером и Приоратским дворцом.

Конечно, библиотекари не смогли обойти стороной вопросы о книгах,



о чтении. Интересно было узнать, какие книги любимые у гатчинцев. Для этого была создана стилизованная книжная полка, куда участникам предлагалось вписать название любимой книги. Дети и взрослые азартно делились любимыми произведениями. Что же читают гатчинцы? Стругацкие и Ефремов, Толстой и Достоевский, Хэмингуэй и Маяковский, Шишков и Голсуорси, Лермонтов и Козьмо, Дефо и Верн соседствуют друг с другом. Из детских книг выделили серию Свена Нурдквиста о Петсоне и Финдусе, сказки Шарля Перро и приключенческую повесть Вильяма Козлова «Президент каменного острова».

Отдельная благодарность нашим волонтерам! Ольга Васильевна Гаврилова — представитель Школы третьего возраста и постоянный участник библиотечных праздников — подготовила

викторину о жизни современной Гатчины. Речь шла о храмах города, о недавно установленных памятниках и памятных знаках, о культурной жизни столицы Ленинградской области. Также благодарим за помощь волонтера библиотеки-филиала № 2 Илью Светлова.

В день праздника природа подарила нам хорошую погоду, а библиотеки Гатчины — отличное настроение и новые знания всем, кто пришёл на Книжный бульвар.

ОЛЬГА ВАСИЛЕНКО,
БИБЛИОТЕКАРЬ



Время читать! Для того, что интересно и важно, время есть всегда.

Детская библиотека (ул. Хохлова, д. 16., тел. 320-23)



Добросова, А. Хвостик в школе, или Первоклассные истории Сони Грушиной — М.: Издательский Дом Меццержакова, 2021.

Есть такая девочка — Соня Грушина! В своем календаре она отмечала дни и очень ждала первое сентября! Но когда до конца лета оставались считанные дни, малышка объявила всем, что в школу идти она передумала, а хочет отправиться в Африку наблюдать словен и бегемотов. И сидеть на уроках ей некогда! Но родные переубедили девочку, сказав, что надо сначала изучить географию и узнать, где же находится этот континент и какие животные там ещё обитают, узнать много интересного и полезного. Хорошо бы ещё найти друзей, с кем можно отправиться в путешествие. В школу малышке всё же пришлось идти, знакомиться с учительницей Аллой Петровной и одноклассниками. Так у Сони началась школьная жизнь со своими проблемами, заботами и тайнами. И первая проблема — это куда прятать дневник от родителей и как дойти до школы, не опаздывая на урок, когда очень хочется поиграть на деревянной горке с листочками и покататься на качелях вместе с драконом, а потом в песочнице построить замки и пещеры.

А сколько ещё всего интересного ждет маленькую девочку на страницах этой книги. И рюкзак с талантами, и дружба с одноклассниками, и, конечно же, забота и внимание всей семьи к трудностям школьной жизни маленькой первоклашки Сони Грушиной. Но об этом вы прочтаете сами!



Маркелова, Н. Е. Непотерянные таланты из 2 «А»: неординарные школьные истории — М.: Издательский Дом Меццержакова, 2021.

Героиня книги Света Иванкина очень разочарована своим 2 «А» классом. Об этом она говорит своей бабушке, когда рассказывает про праздник талантов в школе, где все вторые классы будут соревноваться между собой. Самые талантливые классы ждёт награда — билеты в цирк на новую программу. Но проблема в том, что в Светином классе совсем нет талантливых детей. Это позор! Из всего класса подняли руки только двое. Она и ещё один мальчик, Витя Горохов. Бабушка решила помочь внучке и всему классу и придумала план действий. Для начала весь класс отправился в театр на спектакль про Питера Пэна и Венди. Ребята были в восторге от спектакля, от того, что главную роль играл их одноклассник Миша Курочкин, а ещё им разрешили зайти за кулисы. После представления весь класс фотографировался, а фотографом выступал Рома Волков, у которого обнаружился талант фотосъемки. Вопрос о талантах снова был задан в классе. На этот раз талантливых детей оказалось много! И вот настал день конкурса... Как проявят себя ребята, получат ли приз? Читайте и узнавайте продолжение истории и любуйтесь замечательными иллюстрациями Е. Збоевой. Надеемся, что книга понравится вам, дорогие наши читатели.



Срочно требуется Пушкин! : сборник приключенческих рассказов. / В. Драгунский, С. Махотин, И. Пивоварова и др. — М.: АСТ, 2023.

В сборник о школе и ребятах вошли замечательные, веселые рассказы разных авторов. А Лисаченко в своем рассказе «Как Митя кактусом был» знакомит нас с одним мальчишкой, который очень любил всех разыгрывать первого апреля, но случилась так, что учитель разыграл самого Митю Печёнкина, доставив ему немало переживаний. А другой герой — Женя Петров — был очень невнимательным и делал много ошибок. Как-то раз писал он сочинение на тему «Как я провел лето», но мама, зная его проблему, попросила предварительно написать сначала в черновик карандашом. Только вот карандаш-то волшебным оказался и в тетрадке стали появляться странные слова: ёлки превратились в волки, дуг в лук, шпоры в шторы и многие слова также изменились. Пришлось Жене внимательно перечитать написанное и исправить допущенные карандашом ошибки.

А Ксения Драгунская придумала рассказ «Срочно требуется Пушкин», в котором ребятам в классе дают странное задание — подумать о великом поэте и написать сочинение. Долго думали ребята, о чем писать, ведь про писателя очень много написано, и придумать что-то новое сложно. Но школьники оказались выдумщиками и очень хорошо справились с заданием, представив себе, что Пушкин живет в наше время.

Хотите узнать про других героев, берите книгу и читайте, знакомьтесь с веселыми, озорными школьниками, для которых учебная жизнь не скучное времяпрепровождение, а интересное и увлекательное приключение в мире знаний и открытий!

Авиационный хронограф



Гатчина по праву считается одним из исторических мест, где родилась отечественная авиация. В 1910 году Гатчинский аэродром стал первым военным аэродромом России: поэтому в нашем городе создается Гатчинский музей военной авиации. Мы искренне надеемся, что этот музей станет настоящим местом притяжения для всех жителей, гостей города и Ленинградской области.

В рубрике «Авиационный хронограф» вы найдете любопытные факты из истории отечественной авиации, авиационной истории Гатчины, Гатчинского района, Ленинградской области, Санкт-Петербурга и России. Предлагаем вашему вниманию памятные даты и события, произошедшие в разные годы. Подготовлено Виталием Лебедевым, Михаилом Тихомировым, Александром Лукьяновым, Александром Божко.

Гатчинский музей истории военной авиации: г. Гатчина, ул. Балтийская, д.4. Телефон: 8-921-921-21-26. E-mail: panev@gtn.ru, avia.gtn@yandex.ru

Лётчикам-испытателям посвящается...

Сегодня наша жизнь — это сплошные цифры. «Большой брат» видит в нас только набор цифр, а не наши настоящие имена, данные родителями и живую жизнь, данную Богом. Безусловно, технический прогресс и рождённый им ИИ (Искусственный интеллект) с их тотальной цифровизацией во многом помогают нам в работе и быту. И сегодня мы себя не мыслим без Big Data (Большой цифры), без чего не обходится ни одна отрасль экономики. Оцифровка текстов и документов, работа с большими массивами информации помогают и нам — историкам.

Однако очень важно за экранами компьютеров и смартфонов всегда видеть настоящих людей и их деяния, помнить настоящие цифры, как например, даты рождений родных и близких или выдающихся личностей, которые сделали нашу жизнь такой, какой она есть. Мы надеемся, что наш «Авиационный хронограф» помогает сделать эту жизнь хоть немного, но ближе к людям.

Сегодня такая современная и высокотехнологичная отрасль, как аэрокосмическая, не может обойтись без ИИ, тем не менее и сегодня она во многом полагается на интеллект живого человека: конструктора, инженера на производстве и, наконец, лётчика, поднимающего в небо то, что создано их руками и умом. И вершиной этого творческого пути в небо продолжают являться, как и более ста лет назад — лётчики-испытатели. Благодаря их разуму, знаниям, опыту и интуиции, а порой, мужеству и самоотверженности мы сегодня имеем возможность сесть в самолёт так же, как в автобус.

На этих днях наш «Авиационный хронограф» отмечает сразу три юбилейные дни рождения таких лётчиков-испытателей страны, как: **Ю. В. Курлин** (95 лет), **В. Н. Аверьянов** (90 лет) и **В. Ю. Аверьянов** (65 лет).

Отдавая дань уважения более старшим, начнём с Юрия Владимировича Курлина. Родился он 17 сентября 1929 года в городе Шацк Рязанской области. Детство и юность провёл в Пятигорске Ставропольского края, где и приобщился к небу: занимался парашютным спортом в Пятигорском аэроклубе. В 1949 году он окончил Ростовский индустриальный техникум. Но небо звало к себе, и в 1952 году он оканчивает Краснокутское лётное училище Гражданского Воздушного Флота (ГВФ). Начав работать пилотом линейных авиалиний Украинского управления ГВФ, Курлин одновременно учится в Киевском институте инженеров ГВФ, после окончания которого в 1956-м году поступает на работу лётчиком транспортного отряда Воронежского авиазавода. Здесь он воочию увидел, как самолёты впервые взмывают вверх, и решил стать настоящим лётчиком-испытателем, которым доверяют это сделать первым.

В 1957 году Ю. В. Курлин поступает в подмосковную Школу лётчиков-испытателей (ШЛИ), которую заканчивает через год. И с сентября 1958 года он на всю жизнь становится штатным лётчиком-испытателем в Опытном конструкторском бюро (ОКБ) О. К. Антонова. За годы своей профессиональной деятельности в ОКБ (до 1994 года) он поднял в небо и провёл испытания практически всех знаменитых самолётов этого прославленного советского конструкторского коллектива: Ан-24 в качестве 2-го пилота; Ан-24Т; Ан-22 «Антей»; головного Ан-22; головного Ан-32; 2-го экземпляра Ан-124 «Руслан». Провёл испытания Ан-8, Ан-10, Ан-12, Ан-24, Ан-22 на больших углах атаки; испытания по отработке бездвигательной посадки на Ан-2, Ан-24, Ан-26; испытания

на Ан-12 и Ан-32 в высокогорье; воздушное десантирование тяжёлых грузов и боевой техники с Ан-8, Ан-12, Ан-32, Ан-124.

Многие из этих полётов были рекордными. Например, в 1985 году он установил 4 мировых авиационных рекорда высоты на самолёте Ан-32. Но ещё до этого, 22 июля 1966 года Родина удостоила его звания Героя Советского Союза 22 августа 1972 года он получил звание «Заслуженный лётчик-испытатель СССР».

В 1994-м году его списали «на землю», но родное КБ не бросил, продолжил работу инженером-методистом в АНТК имени О. К. Антонова. Всё это время Юрий Владимирович жил в Киеве, слава Богу, не увидев трагической развязки отношений 2022-го года между родными ему Россией и Украиной. Заслуженный лётчик-испытатель ушел из жизни 27 февраля 2018 года, последним аэродромом ему стал погост Берковецкого кладбища в Киеве.

За свою деятельность старший лейтенант запаса с 1974 года и мастер спорта СССР международного класса Ю. В. Курлин был награжден орденом Ленина, двумя орденами «Знак Почёта», украинскими орденами Богдана Хмельницкого 2-й степени и «За заслуги перед Отечеством», а также многочисленными медалями.

Следующим заслуженным лётчиком-испытателем СССР, которым посвящён наш рассказ, будет Владимир Николаевич Аверьянов. Звание заслуженного он получил 15 августа 1986 года. А дорога к признанию началась 90 лет назад, 11 сентября 1934 года в посёлке Самойловка ныне Саратовской области. 1936 году семья переехала в село Семёновка ныне Киквидзенского района Волгоградской области. С 1951 года В. Н. Аверьянов работал электромонтёром на заводе в Сталинграде (ныне — Волгоград). Здесь он в 1953 году окончил Сталинградский аэроклуб и в октябре связал свою жизнь с армией. Окончив в 1955 году Армавирское высшее военное авиационное училище лётчиков (ВВАУЛ), служил в авиации ПВО.

Многие ветераны тех лет помнят, что это было время хрущёвских реформ

и повального сокращения ВВС... С января 1961 года лётчик В. Н. Аверьянов — в запасе. Но с небом не расстался: с 1963 года работал пилотом ГВФ в Северо-Кавказском управлении. В 1965 году он окончил ШЛИ и стал лётчиком-испытателем, при этом в 1966 году Владимир Аверьянов заочно закончил обучение в Киевском институте инженеров ГА. С мая 1965 по декабрь 1968 года в качестве лётчика-испытателя Казанского авиазавода в 1965–1966 годах поднимал в небо серийные бомбардировщики Ту-16 и Ту-22, и их модификации, а в 1966–1968 годах 2-м пилотом пассажирские Ил-62. Затем с 1969-го по декабрь 1968-го В. Н. Аверьянов — лётчик-испытатель Саратовского авиазавода. Испытывал серийные Як-40 (1969–1980 гг.), Як-42 (1980–1994 гг.) и их модификации. В 1983 году получил очередное звание — подполковник запаса. Поньше продолжает жить в Саратове.

15 сентября 1959 года, то есть 65 лет назад, в районном центре Белорецкого района Башкирии, в городе Белорецке, в семье русского рабочего родился другой Аверьянов, будущий Заслуженный лётчик-испытатель России — Вячеслав Юрьевич Аверьянов.

В 1976 году окончив Белорецкую среднюю школу № 5, он ушёл в армию. Но пока не на службу, а на учёбу: поступил в Ейское ВВАУЛ имени В. М. Комарова, которое окончил 1980 году. Остался в родном училище лётчиком-инструктором, пока в 1985 году капитаном не ушёл в запас... Решил стать лётчиком-испытателем.

По окончании ШЛИ в 1986–1989 годы работал в Лётно-испытательной службе Авиационного завода имени Ю. А. Гагарина в городе Комсомольске-на-Амуре, строившего знаменитые самолёты Сухо-го. В 1989 году В. Ю. Аверьянов переехал в Москву и поступил на работу в ОКБ имени П. О. Сухого, где непосредственно создавались так хорошо знакомые ему «Сухие». Здесь он принимает активное участие в освоении и доводке новых образцов авиационной техники, став одним из лучших российских лётчиков-

испытателей. В этом качестве он не только испытывал боевые самолёты марки «Су», но и демонстрировал самолёты Су-30, Су-35, Су-33 и Су-30МК на международных выставках в Великобритании (Фарнборо), Франции (Париж), Объединённых Арабских Эмиратах (Дубай), Индии (Бангалор), Индонезии (Джакарта), Перу (Лима), и в других странах.

И всегда это было на высшем уровне, как и сами выдающиеся самолёты Су-хого. Но сложная техника есть техника, а воздушная стихия не земная твердь, поэтому даже у таких профессионалов, как В. Ю. Аверьянов, случаются аварии: в 1999 году на международном авиасалоне в Ле Буржево Франции опытный истребитель Су-30МКИ под управлением Вячеслава Аверьянова и штурмана-испытателя Владимира Шендрика при энергичном маневрировании у земли задел её хвостовой частью. Самолёт загорелся, и экипажу пришлось катапультироваться. Самолёт был разрушен, но жизни людей были спасены.

Все эти эпизоды лётной жизни В. Ю. Аверьянова легли в Указ Президента РФ от 29 сентября 2001 года, которым за мужество и героизм, проявленные при испытании авиационной техники, Вячеславу Юрьевичу Аверьянову было присвоено звание Героя Российской Федерации с вручением медали «Золотая Звезда».

Ныне герой живёт в подмосковном городе Жуковском, работает на лётно-испытательной станции корпорации «Иркут». Кстати, его сын — **Евгений Аверьянов**, работает там же, вместе с отцом лётчиком-испытателем. А значит, наш рассказ, безусловно, будет иметь продолжение.

История, которая началась более века назад в Петербурге, Гатчине и других местах, где русские люди обретали крылья, всегда славилась своими людьми. В том числе и такими, о которых сегодня был наш рассказ.

ВИТАЛИЙ ЛЕБЕДЕВ



Курлин Ю.В.

Аверьянов В.Н.

Аверьянов В.Ю.



ЛЕНИНГРАДСКАЯ ПАНОРАМА

ИНТЕРВЬЮ

В этом году исполнилось 30 лет с момента создания Комитета по печати Ленинградской области, 5 из которых его возглавляет Константин Визирякин. Опытный журналист, объездивший весь 47-й регион в бытность корреспондентом Ленинградского областного телевидения, он хорошо знаком с реалиями на местах и проблемами районных редакций. Мы узнали у Константина Николаевича — какое место занимают традиционные СМИ в «цифровом мире», почему ленинградцы больше доверяют печатному слову и как профильный комитет поддерживает областную журналистику.



Константин Визирякин на весеннем субботнике

КОНСТАНТИН ВИЗИРЯКИН: У РАЙОННЫХ СМИ ЕСТЬ БУДУЩЕЕ

ИНТЕРВЬЮ С ПРЕДСЕДАТЕЛЕМ КОМИТЕТА ПО ПЕЧАТИ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

— Константин Николаевич, в чём сегодня состоит основная работа комитета по печати?

— Основная наша задача состоит в том, чтобы средства массовой информации нормально функционировали и имели возможность развиваться. Для этого они должны получать своевременное и достаточное финансирование. У губернатора и областного правительства в целом есть понимание, что даже в век цифровых технологий невозможно выстроить нормальную коммуникацию с населением без традиционных средств массовой информации. Тем более, ленинградцы до сих пор гораздо больше доверяют печатному слову. Люди понимают: районный журналист живёт рядом, его волнуют те же проблемы, а главное — он всегда отвечает за написанное. В отличие от анонимных пабликов или каналов.

Впрочем, за эту востребованность нужно бороться. Коллеги из традиционных медиа должны изучать новые технологии, осваивать интернет-пространство. Если в тех же соцсетях не будет проверенной информации от надёжных СМИ — их заполнят фейки, жареные новости. Эту негативную

повестку важно дополнять позитивными новостями. Конечно, не забывая про обоснованную критику и решение проблем — действуя в интересах родного района.

— Как выжить районным изданиям в период экономической турбулентности?

— В первую очередь выстраивать систему распространения. У нас есть газеты, которые показывают неплохие показатели по подписке. Та же областная газета «Вести», «Красная звезда» из Приозерска, «Лужская правда», «Сельская новь» из Волово. Есть примеры бесплатного распространения газет: «PRO Отрадное» и «Провинция. Северо-Запад» выбрали такой путь, освободив себя от ряда сложностей, которые исторически возникают у коллег с «Почтой России».

Финансовые модели могут быть разными. Важно оставаться востребованными у аудитории и рекламодателей. Я всегда привожу пример коллег из Санкт-Петербурга — «Петербургский дневник» выпускает каждый день по 150 тысяч экземпляров, которые разбирают без остатков. Да, в Питере с этим проще — там есть разные каналы доставки, схема распространения в метро

и общественном транспорте. Но и у нас есть автовокзалы, станция метро «Девятикино», электрички — человек любит читать в дороге, особенно когда телефон перестаёт ловить сеть. Издателям важно пользоваться такой возможностью. К точкам распространения можно также подключить магазины, киоски, места с высокой проходимостью, чтобы люди знали — раз в неделю в этом месте может появиться их любимая районная газета

— Какие ещё инструменты обеспечат не просто выживание, а успех районного СМИ?

— В любом случае нужна хорошая работа с рекламодателями. Чтобы предприниматели знали — сколько у издания читателей, где газета распространяется, какая целевая аудитория. Так они смогут понять степень своей заинтересованности в работе с этим СМИ.

Ну и, конечно же, здесь необходимо работать с молодыми читателями. Если современный ребёнок никогда не держал в руках газету, то уже будучи взрослым, он и не подумает оформить подписку или купить свежий номер. Важно взаимодействие со школьными кружками — а у нас порядка 170 школьных СМИ; профориентация ребят, творческие конкурсы.

— Получается, вы верите в будущее районных СМИ?

— Приведу пример: в прошлом году на форуме СМИ в Сочи был круглый стол: «Кто победит: традиционная пресса или искусственный интеллект». Эксперты пришли к общему выводу: если журналисты сами не сдадутся и не опустят руки, то никакой ИИ их не победит. Всегда будут нюансы, подвластные одному только человеку. Так и здесь: пока коллеги будут верны своей профессии, у журналистики будут и будущее, и перспективы.

— За последние несколько лет все мы столкнулись с беспрецедентными вызовами. Один из них — пандемия коронавируса. Чему она научила журналистское сообщество?

— Во-первых, тому, что безвыходных ситуаций не бывает. Да, какое-то время люди не выходили из домов, меньше покупали периодики — зато районные СМИ получили стимул развивать социальные сети. Число подписчиков у всех медиа значительно выросло!

В то же время аудитория стала более внимательно относиться именно к традиционным средствам массовой информации, которые публикуют проверенную информацию, а не слухи или теории заговора. Объединяя, а не разъединяя людей и наше общество в непростой момент.

— Новый вызов и повод для сплочения — специальная военная операция. Какие задачи стоят перед районными СМИ в это время?

— В информационной политике существуют задачи разного уровня: федеральные, областные, районные. И сложность районных медиа в том, что им необходимо работать с каждым из этих пластов информации. Так, федеральное СМИ не будет заниматься районной проблематикой, а вот районке от федеральной повестки не уйти.

Поэтому, если перед страной стоят задачи пополнения ВС РФ за счёт добровольцев, а также оказания гуманитарной помощи приграничным регионам, то и районные издания подключаются к ним в меру своих сил.

Конечно, первоочередная задача — чтобы все члены семей военнослужащих знали про свои права и льготы, гарантированные государством. Ленинградские журналисты эффективно ведут эту разъяснительную работу — берут интервью у ответственных лиц, рассказывают истории ветеранов, помогают бойцам в решении конкретных вопросов.

Кроме того, мы регулярно отправляем выпуски наших СМИ «за ленточку». Так участники спецоперации узнают, что происходит на их малой родине, а заодно могут прочесть, как поставлена работа с помощью ветеранам СВО и членам их семей. Мне кажется, что всё это тоже помогает бойцам спокойно решать те задачи, которые перед ними стоят. Тем самым журналисты вносят свой вклад в нашу общую Победу.

— Какие планы у вашей команды на ближайшие годы?

— Безусловно, я рассчитываю на то, что мне и коллегам удастся максимально выполнять те задачи, которые поставлены перед комитетом руководством региона. Не только в сфере журналистики, но и с размещением социальной рекламы, где мы также доносим всю необходимую информацию до населения.

Мы обязательно продолжим работу, связанную с обновлением наших СМИ, чтобы они становились более современными и интересными. Продолжим привлекать в редакции молодые кадры. Для этого всему профессиональному сообществу необходимо изо дня в день доказывать, что журналистика остаётся востребованной у большинства жителей региона и что мы даём людям правдивую и ценную информацию.

БЕСЕДОВАЛ СТАС БУТЕНКО
ФОТО: КОМИТЕТ ПО ПЕЧАТИ
ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ



Бойцы в зоне спецоперации за чтением районной прессы



Форум СМИ Ленинградской области — главное медиасобытие региона

38
МЕДИАПРОЕКТОВ
ПОЛУЧИЛИ ГРАНТОВУЮ
ПОДДЕРЖКУ В 2024 ГОДУ



ПРОТИВОДЕЙСТВИЕ КОРРУПЦИИ



Бороться с коррупцией можно разными способами. В долгосрочной перспективе самый верный подход — прививать нетерпимость к мздоимству с раннего возраста, стимулировать школьников и студентов изучать правовые аспекты этого явления. Серьёзный опыт такого антикоррупционного просвещения накопила команда молодёжного форума «Ладога», где каждый год ведёт работу тематическая площадка «Сделай правильный выбор! Скажи коррупции — «нет»!»

Говорить о коррупции играя — не самая простая задача. Чуть ошибёшься с интонацией, и разговор получится слишком не-серьёзным. Или же, наоборот — чересчур официальным. Однако специалисты Управления профилактики коррупционных и иных правонарушений правительства Ленинградской области научи-

лись ловко балансировать между этими крайностями, находя общий язык с юными ленинградцами и делая сложные темы доступными и интересными.

В этом году гостей тематической секции ждали интерактивные игры: от заполнения кроссвордов с юридическими терминами и исторической викторины до поиска «коррупционных преступлений» в классических произведениях литературы и кино. Юные участники не подвели — вспомнили и торговлю мёртвыми душами в бессмертном произведении Николая Гоголя, и похождения Остапа Бендера в «12 стульях», и даже коррупционную сеть контрабандистов из «Бриллиантовой руки».

— Игра была познавательной. Так как я учусь на государственного и муниципального служащего, то для меня это было вдвойне полезно. Радует, что не было скучно, особенно ве-

ТВЁРДОЕ «НЕТ» КОРРУПЦИИ

НА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ФОРУМЕ «ЛАДОГА» МОЛОДЁЖЬ УЧИЛИ ПРАВОВОЙ КУЛЬТУРЕ И ПРОТИВОДЕЙСТВИЮ КОРРУПЦИИ.

село было видеть реакцию реакцию наставника на наши выступления. Когда мы не знали, какой ответ — верный, ведущий всей своей мимикой показывал, правы мы или нет, — рассказала «Ленинградской панораме» Мария, участница форума из Новгородской области.

Целью игр было познакомить молодёжь с базовыми понятиями в сфере противодействия коррупции на примере смоделированной ситуации, научить распознавать коррупционно опасную обстановку, грамотно вести себя в таких обстоятельствах.

— Всё понравилось. Если бы игра была построена исключительно на теории права, то было бы не так интересно. Я рад, что организаторы добавили в занятия культурный и исторический аспект. Нам пришлось серьёзно напрячь мозги — например, когда вспоминали примеры коррупции из басен Крылова, — поделился будущий госслужащий Никита Субботенко.

Наибольшие эмоции у молодёжи вызвала игра «Крокодил», где участникам нужно было по-

казывать движениями загаданное слово из мира экономики и права. Попробуйте сами изобразить «дачу взятки» и «превышение должностных полномочий» — задача не из простых. Но нашу молодёжь такими сложностями не испугаешь!

— Игра познавательная, форум образовательный — такое вот удивительное сочетание получилось. Конечно, многое из антикоррупционного законодательства мы не знали, но после мероприятия знаний точно стало больше. Тем более что в таком формате всё усваивается намного проще, ведь это не скучная зубрежка. В мире, безусловно, кор-

рупция есть, и я думаю, что это нечестный ход. Хочется, чтобы все были в равных условиях, поэтому с ней нужно бороться, — отметила участница форума Алена Гусева, педагог дополнительного образования из Гатчинского района Ленобласти.

Мероприятия по противодействию коррупции проводятся на форуме «Ладога» с 2016 года, помогая молодым людям лучше понимать правовые аспекты и учиться правильно вести себя в ситуациях, связанных с коррупцией.

КСЕНИЯ БОНДАРЕНКО
ФОТО: ФОРУМ «ЛАДОГА»



БЕЗОПАСНОСТЬ

Интернет стал неотъемлемой частью жизни взрослых и детей. Теперь родителям нужно волноваться насчёт безопасности подростков не только в реальном мире, но и в виртуальном. Как уберечь ребёнка от «цифровых угроз», мы узнали у Ивана Милованова, эксперта Центра системных инициатив.

— Иван, насколько часто в наше время жертвами информационного пространства становятся дети?

— Агрессивная информационная среда калечит психику ребёнка, мешает её становлению. Это подтверждает статистика роста психологических отклонений и росту инфантилизации общества. Среднестатистический ребёнок от 5 до 7 часов находится в киберпространстве. Может ли это оказывать влияние? Конечно, может! Влияет ли на психологию? Да, причём негативно. Не зря в некоторых странах вообще запрещают пользоваться гаджетами детям до 16 лет. Телефон — очень крутой прибор, но с ним нужно научиться работать.

— **Каковы основные угрозы и риски для детей в информационной среде?**

— Основные риски — это получение информации, которая способствует психологической и физиологической деградациями человека. Сейчас весь мир столкнулся с таким массовым явлением, как цифровое слабоумие. Когда кора головного мозга ребёнка наиболее ак-

СТОПРОЦЕНТНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ НЕ СУЩЕСТВУЕТ

КАК ОГРАДИТЬ СЕБЯ И БЛИЗКИХ ОТ УГРОЗ В ВИРТУАЛЬНОЙ СЕТИ



тивна, он должен взаимодействовать с окружающим миром. Если этот контакт полностью заменяется смартфоном, то интеллект не получает должного развития. В итоге мозг ребёнка в 12–15 лет по своей физиологии может быть идентичен мозгу старика, страдающего от деменции!

Ещё одна опасность — это всё, что касается проведения военных информационно-психологических операций. Если в 20-м веке войны проходили на суше, в воде и в воздухе, то в 21-м военные доктрины обратили своё внимание на киберпространство. Существуют войска, которые профессионально ведут работу по дезинформации и распространению фейков. И, конечно, мошен-

ники, жертвами которых регулярно становятся дети.

— **Какие меры безопасности должны принимать родители?**

— Родители должны заниматься в первую очередь своим воспитанием. Если они читают и делают это с удовольствием, то и ребёнок будет читать. Если родители вечером пьют пиво и смотрят всякий примитив по телевизору, то заставлять ребёнка читать бессмысленно. Поэтому первое правило воспитания — это регулирование своего поведения.

— **С какого возраста рекомендуете заводить детям аккаунт в социальных сетях?**

— Чем позже, тем лучше. Всё зависит от того, насколько ребёнок зрелый психологически. Если вы вместе с ним смотрели мультфильмы, анализировали увиденное, учили ребёнка критическому мышлению, то он наверняка научился пропускать весь контент через определённый фильтр. Даже если ему попадётся какой-то спорный материал — он придёт и обсудит его с вами.

— **Вернёмся к теме профессиональных мошенников. Как им удаётся обманывать не только детей, но и взрослых?**

— Обычно работают два психологических принципа — страх

и «бесплатный сыр». В первом случае мошенники могут напугать словами: «Здравствуйте, мы из ФСБ! Вы нарушили закон...». Или так называемая «халява»: «Вы выиграли 50 миллиардов, вам нужно сейчас 5 миллионов нам заслат, и потом получите выигрыш!». Это примитивно, но срабатывает. Стрессовая ситуация — даже позитивная — гасит критическое восприятие.

— **Какие признаки могут указывать на то, что ребёнок подвергается негативному воздействию?**

— Первый момент — это изменение модели поведения. Мы зачастую можем это даже формально не понять, но просто сердцем чувствуем — что-то не так с ним: взгляд потух, отводит глаза, устраняется от общения. Если человека обрабатывают, то часто ему предлагаются или навязываются модели поведения. А ещё манипуляторы могут ограничивать его во сне, требуя выйти на связь, выполнить какие-то «срочные задания» и отчитаться об их выполнении. Когда человек недостаточно спит, его мышление снижается, тогда на него можно сильнее воздействовать. И тут очень важно нарабатывать «алгоритм сторожа». Он должен быть включён как у самих детей, так и их у окружающих — родителей, педагогов.

— **Как сам ребёнок может противостоять манипуляциям незнакомца из интернета?**

— Должна просто сработать установка, что нельзя общаться с чужими дядями в интернете и так далее. Нужно сразу рассказать о таких попытках общения родителю. Возможно, ребёнка стоит потренировать: попросить кого-то или самому с чужого аккаунта написать. Посмотреть, как он реагирует, а потом объяснить и закрепить важную для него информацию.

— **Как действовать, если узнал, что ребёнок попал под влияние кого-то из интернета?**

— Тут нужно уже подключать психологов и сотрудников правоохранительных органов. Лично пытаться разобраться, выстроить доверительные отношения, объяснить ребёнку, что это действительно нужно в первую очередь для него и чтобы никто другой не попал в похожую ситуацию. Аккуратно провести анализ, насколько психологически стабилен ребёнок, может только специалист. Правоохранительные органы, в свою очередь, посмотрят и оценят, есть ли какое-то правонарушение, найдут возможность выявить злоумышленника.

БЕСЕДОВАЛА АНАСТАСИЯ КРУГЛОВА.
ФОТО ПРЕДОСТАВЛЕНО
ИВАНМ МИЛОВАНОВЫМ

Вопрос этого номера: Как вы думаете, в чем феномен исторических реконструкций, которые стали очень популярны в России в последние годы? Действительно ли они способствуют приобретению новых знаний о прошлом или это просто красивое зрелище?

Вопрос следующего номера: В России предложили запретить квадроверов — это популярная среди подростков субкультура, члены которой носят маски животных, копируют их повадки и передвигаются на четвереньках. Сенаторы уверены, что это увлечение «не только травмирует психику, но и может привести к трагическим последствиям». Как вы относитесь к таким увлечениям?



Преподаватель

Олег Белов: «Реконструкторы — герои эпохи?»

Принято считать, что историческая реконструкция — это достаточно недавнее хобби. На самом деле это, корни данного увлечения уходят в глубину веков.

Чтобы углубиться в историю этого увлечения, прежде всего, следует понять — а кто же такие исторические реконструкторы?

Обычно так называют людей, которые пытаются точно воспроизвести быт, развлечения, сражения или материальную (впрочем, иногда и духовную) культуру какой-нибудь давно ушедшей эпохи. Их традиционно разделяют на бытовых и военных реконструкторов, хотя это деление условно — одни и те же люди могут заниматься обоими направлениями данной деятельности.

История российских реконструкторов начинается с 70-х годов прошлого столетия, когда на базе некоторых военно-патриотических клубов (существовавших под покровительством ВЛКСМ) началось изучение и восстановле-

ние военных событий предыдущих эпох. Первыми военными реконструкторами в СССР были люди, которых интересовала война 1812 года. Интересно, что сначала образовался клуб «солдат» наполеоновской армии, и уже потом — русской.

В 1989 году состоялось первое масштабное военно-историческое мероприятие — реконструкция Бородинского сражения, которое с этого времени проводится ежегодно. Сейчас это мероприятие

считается самым популярным, но уже не является единственным фестивалем отечественных реконструкторов. В каждом регионе есть свои клубы любителей старины, которые ежегодно проводят свои тематические фестивали: «Времена и эпохи», «Дикое поле», «Городецкое гульбище» и т.п. Можно сказать, что для многих реконструкторов это древнее хобби в какой-то мере стало опять профессией.

Наблюдая за различными реконструкциями в Гатчинском районе — в Тайцах, Сиверском, Корпикюля, которые проводятся уже на постоянной основе, я часто задумываюсь, а что же движет реконструкторами? Неужели просто желание развлечься и отдохнуть от серых будней таким экзотическим способом? Вряд ли только это — иначе они не занимались бы просветительской нелегкой работой среди детей и взрослых, которая практически не приносит доходов. На мой взгляд, эти люди хотят воссоздать былое во всех деталях потому, что очень увлекаются историей, а прошлое для них не просто выцветшие страницы забытых книг, оно для них живое: в такой форме его намного легче изучать.

Реконструкторы всегда тесно взаимодействуют с историками, которые могут сообщить воссоздателю былых эпох сведения о деталях костюмов, оружия, утвари, а вот реконструктор помогает ученому понять, например, сколько сил и времени нужно было затратить на изготовление меча или как долго воин мог махать им, не уставая

при этом. Подобные сведения нельзя найти в книгах и спросить-то уже не у кого.

Реконструкторы любят взаимодействовать с режиссерами документальных и художественных фильмов на исторические темы. Они не только консультируют «киношников», но и с удовольствием снимаются в массовых сценах (например, в фильме «Александр. Невская битва» вся массовка состояла из реконструкторов). Режиссеры получают возможность создать живописный исторический фон без особых материальных затрат, а реконструкторы — бесплатно прорекламировать свою деятельность.

Уверен, что деятельность клубов любителей старины очень полезна и нужна всем нам. Реконструкторы дают уникальную возможность прикоснуться к старине и ощутить себя свидетелем исторических событий, без детального знания которых сегодня невозможно патриотическое воспитание.

* Для участия в рубрике следует прислать или принести в редакцию свое короткое биографическое досье, фотографию и ответ на вопрос. В электронном виде ждем Ваши «Размышлизмы» на E-mail: oreol47@mail.ru и в группе ВКонтакте: vk.com/gatchinainfo.

Воссоздать хронику подвига

На окраине деревни Корпикюля в 3-й раз прошел военно-исторический фестиваль «Красногвардейский рубеж», посвященный трагической дате — 83-й годовщине начала блокады Ленинграда и боям с немецко-фашистскими захватчиками за Красногвардейский рубеж.

Организаторы фестиваля — районный комитет по культуре и туризму, администрация Пудомягского поселения и клуб военно-исторической реконструкции «Пулковский меридиан». 200 реконструкторов воссоздали хронику подвига советских граждан: в деревне Корпикюля реконструировали бой за Красногвардейск.

«Встанем, как один, на защиту своего города. Своих семей, своей чести и свободы», — после этих слов из обращения к населению Ленинграда военсовета Ленинградского фронта, горкома ВКП(б) и совета депутатов 21 августа 1941 года мирные жители разных возрастов пошли в военкоматы. Уже в начале войны формировались дивизии народного ополчения — около 160 тысяч человек.

Александр Новичков знает не понаслышке,

как пульсирует взрывами город. Позади — командировка в зону специальной военной операции. Но форму не снимает. На реконструкции в ней боролся за историческую память в составе легендарной 150-й стрелковой Идрицко-Берлинской дивизии ордена Кутузова. Участник реконструкции «Красногвардейский рубеж» уверен:

— В душе у каждого должно быть у русского человека понятие должен. Ситуация в стране не совсем нормальная, и война может прийти и в твой дом и прямо сейчас. И эта память, эта реконструкция, которая произошла здесь, — это надо помнить всем.

Рассказ о мужестве ленинградцев с демонстрацией боя был выполнен силами 200 реконструкторов на окраине деревни Корпикюля: здесь, на военно-патриотическом фести-

вале «Красногвардейский рубеж» воссоздали ленту событий не только опытные реконструкторы, но и нынешние студенты.

Дмитрий Лебедев, командир клуба военно-исторической реконструкции «Доброволец» СПбПУ им. Петра Великого, рассказывает:

— У нас регулярно проходят занятия. Раз в неделю мы проводим занятия по разным темам. Это не только знание формы, вооружения, снаряжения, но и тактическая, строевая подготовка, исторические моменты. Для каждой реконструкции мы стараемся подготовить краткую историческую справку, чтобы люди были в контексте, что здесь происходит.

Фашистская пропаганда называла Ленинград «городом мертвых», но здесь, на Родине Кировского, ранее Путиловского завода, люди не только

жили, но и создавали смертельное для врага оружие: танки выходили из цеха и шли сразу в бой.

«Он же призрак, он же чудовище», — противник так называл КВ-1. В одном из боев в конце 41-го из-за его противоснарядной брони немцы не смогли пробить его даже с 29-го раза. Максимально подвижный, с 76-миллиметровой пушкой, он мог успешно сражаться даже против 10 других танков.

А ещё КВ знаменит абсолютной победой у поселка Войсковицы в августе 1941-го. Под командованием Зиновия Колобанова рота тяжёлых танков уничтожила 43 танка противника, не потеряв при этом ни одной машины. Врага в Красногвардейском укрепленном районе встретили сильные духом советские солдаты. И по сей день они, тогда ещё мальчишки, а сегодня

встретившие вековой юби-

лей войны, продолжают жить с такой верой в родную землю.

Роман Маннапов, командир клуба военно-исторической реконструкции «Пулковский меридиан», рассказывает:

— Наше мероприятие посетил участник непосредственных боёв в этих местах, полковник милиции в отставке, а тогда простой красноармеец из состава артиллерийского расчёта Владимир Алексеевич Берчиков.

За два года войны Володя Берчиков, которому тогда едва исполнилось 18, прошел офицерские курсы в блокадном Ленинграде, воевал подо Ржевом, командовал стрелковым взводом, получил тяжелое ранение и больше не вернулся в строй. Но все равно носил погоны: 40 лет отдал службе в милиции.

Нынешнее поколение мальчишек знает о судьбах дедов, к примеру, Роман,

зритель реконструкции «Красногвардейский рубеж», сообщил:

— У меня воевал дедушка, бабушка была в концлагере в Гатчине, под Тосно. Она потом сбежала оттуда, но ее поймали.

«Красногвардейский укрепленный район» выполнил поставленную задачу — задержал фашистов на подступах к Ленинграду. Когда немцы 8 сентября стиснули Ленинград в блокадное кольцо, Гатчина стояла еще 5 дней. Ровно 83 года назад, 13 сентября 1941 оккупанты зашли в город, на тот момент в Красногвардейск, и превратили цветущий город-памятник в Линдемаштадт. Историческое название город вернул за 3 дня до освобождения. В 2015 году Гатчине было присвоено почетное звание «Города воинской славы».

ОКСАНА ЛЕВЫКИНА



ВИДЕО

СУББОТА

06:00 «Доброе утро. Суббота» 0+
09:00 «Умницы и умники» 12+
09:45 «Слово пастыря» 0+
10:00, 12:00, 18:00 Новости
10:15 Д/с «MONEYпуляторы: развод на любовь» 16+

РОССИЯ 1

05:00 «Утро России. Суббота»
08:00 Местное время. Суббота
08:35 «По секрету всему свету»
09:00 «Формула еды» 12+

5

05:00, 05:20, 06:00, 06:45, 07:35, 08:25, 09:30, 09:50, 10:45, 11:40, 12:35, 13:30, 14:25, 15:20, 16:15, 17:05, 18:00 Т/с «Условный мент 5» 16+

ВОСКРЕСЕНЬЕ

06:00, 10:00, 12:00, 18:00 Новости
06:10, 00:55 Подкаст.Лаб 16+
06:50 «Играй, гармонь любимая!» 12+

РОССИЯ 1

06:40 «Смотрим мультфильмы»
07:20 «В кругу друзей»
08:00 Местное время. Воскресенье
08:35 «Когда все дома»

5

05:00, 05:05, 05:50, 06:30, 02:05, 02:50, 03:35 Т/с «Морские дьяволы 5» 16+

НТВ

04:40 Т/с «Улицы разбитых фонарей» 16+

28 сентября

04:40 Т/с «Улицы разбитых фонарей» 16+
06:20 «Жди меня» 12+
07:20 «Смотр» 0+
08:00, 10:00, 16:00 Сегодня
08:20 «Поедем, поедим!» 16+

НТВ

07:00 «Однажды в России. Спецдайд-жест» 16+
07:50 «Новая Битва экстрасенсов» 16+

МАТЧ!

06:00 «Рецептура» 6+
06:30 «Центральный круг» 12+
07:00, 10:00, 12:55, 02:55 Новости
07:05, 13:00, 15:05, 21:30, 00:45 Все на Матч! 12+

29 сентября

06:30 «Центральное телевидение» 16+
08:00, 10:00, 16:00 Сегодня
08:20 «У нас выигрывают!» 12+

НТВ

07:00, 05:10 «Однажды в России. Спецдайджест» 16+
08:05 «Битва экстрасенсов» 16+

МАТЧ!

06:00 «География спорта. Карелия» 12+
06:30 «Формула-1. Гаснут огни» 12+
07:00, 10:00, 12:55, 02:55 Новости
07:05, 13:00, 18:00, 00:00 Все на Матч! 12+

Приём частных бесплатных объявлений по телефону 930-33

19:15 Футбол. МИР Российская Премьер-Лига. «Краснодар» – «Зенит» (Санкт-Петербург) 6+
22:00 Смешанные единоборства. UFC. Ренато Мойкано против Бенуа Сэн-Дени 16+

TBU

05:15 Х/ф «Магазинчик на колёсах» 16+
06:45 «Православная энциклопедия» 6+
07:10 Х/ф «Кочевница. Хрустальные слёзы» 16+

СТС

05:00, 01:10 «Самые шокирующие гипотезы» 16+
07:00 «С бодрым утром!» 16+
08:30, 12:30, 16:30, 19:30 Новости 16+

НТВ

05:00 Х/ф «Яды, или всемирная история отравлений» 12+
05:15, 03:20 Мультфильмы 6+
05:30 «Все, как у людей» 6+

★

04:40 Х/ф «Это мы не проходили» 12+
06:15 Х/ф «Садко» 6+
07:55 «Морской бой» 6+

СТС

06:00, 05:50 «Ералаш» 0+
07:00 М/с «Три кота» 0+
07:20 М/с «Детектив Финник» 0+

3

06:00, 08:40 Мультфильмы 0+
08:00 «Вкусно с Анфисой Чеховой» 16+
08:30, 15:00, 18:00, 22:15 Новости 16+

РОССИЯ R 16+

06:30 «Библейский сюжет»
07:05 М/ф «Лягушенция», «Тигренок на подсолнухе», «В стране невыученных уроков», «Как грибы с горохом воевали»

НТВ

06:30 Х/ф «Безотцовщина» 12+
07:50 Х/ф «Призрак на двоих» 12+

Рекламная служба газеты «Гатчина-ИНФО»: 930-33, 8-921-309-33-00, oreol-reklama@mail.ru

TBU

06:05 Х/ф «Магазинчик на колёсах 2» 16+
07:45 Х/ф «Кочевница. Серая мышка» 16+

НТВ

05:00, 23:55 «Самые шокирующие гипотезы» 16+
07:00 «С бодрым утром!» 16+
08:30, 12:30 Новости 16+

НТВ

05:00 Мультфильмы 6+
05:05 Х/ф «Салон красоты» 12+

3

06:00, 08:00, 08:40 Мультфильмы 0+
07:30 «Вкусно с Анфисой Чеховой» 16+

★

05:50 Х/ф «Сицилианская защита» 12+
07:20 Х/ф «Берем все на себя» 12+

СТС

06:00, 05:50 «Ералаш» 0+
07:00 М/с «Отель «У овечек» 0+

3

06:00, 08:00, 08:40 Мультфильмы 0+
07:30 «Вкусно с Анфисой Чеховой» 16+

РОССИЯ R 16+

06:30 Д/с «Энциклопедия загадок. Антикитерский механизм. Компьютер древних греков»

НТВ

06:30 Х/ф «Приезжая» 12+
07:45 Х/ф «Воспитание и выгул собак и мужчин» 12+

13 сентября — трагическая дата

В Гатчине почтили память жертв оккупации: траурный митинг прошёл у стелы «Город воинской славы».



ФОТО ВИКТОРИЯ ПЕТРИЧЕНКО

13 сентября 1941 года — трагическая дата в истории областной столицы. В этот день 83 года назад немецкие войска вошли в Красногвардейск. Штурм предваряли несколько дней кровопролитных боев. Последние 36 часов оборону под ударами авиации, артиллерии, танков и пехоты держал отряд политрука **Андрея Григорина**, город сражался насмерть.

За 866 дней оккупации в Гатчине погибло порядка 36 тысяч мирных жителей и больше 80 тысяч военнопленных. В городе и его окрестностях было создано четыре крупных фашистских концлагеря, но гатчинцы не сдавались и вели подпольную работу.

Советские войска освободили город 26 января 1944-го.

Во время траурного митинга священник Павловского собора, иерей **Игорь Масликов** помолился о душах погибших, их память почтили минутой молчания. Ветераны и школьники, представители ад-



министрации и депутаты возложили к подножию стелы алые розы и гвоздики.

ВИКТОРИЯ ПЕТРИЧЕНКО

Ленобласть чтит память Александра Невского

Губернатор Ленинградской области Александр Дрозденко 12 сентября принял участие в праздновании 300-летия со дня перенесения в Петербург мощей Александра Невского.



ФОТО ВИКТОРИЯ ПЕТРИЧЕНКО

Водный крестный ход пронес икону Александра Невского из крепости «Орешек» в Александро-Невскую лавру. Началом пути послужило открытие памятного знака на территории шлиссельбургской крепости на месте, где находился каменный собор Иоанна Предтечи, в котором в течение года хранились мощи благоверного князя, пока в сентябре 1724 года не были перенесены в Петербург.

Губернатор Ленинградской области напомнил:

— Это и великий воин, и великий государственный деятель своего времени, и человек, который истинно верил в Бога. Мы все знаем его фразу: «Кто к нам придет с мечом, тот от меча и погибнет».

А как глубоко верующий человек он сказал: «Не в силе Бог, но в правде». Сегодня мы в том числе и на рубежах СВО отстаиваем нашу веру и нашу правду. И также наши ребята идут в бой с именем Александра Невского.

Участники крестного хода повторили события 300-летней давности: они также сделали остановку в Усть-Ижоре, где их приветствовал реконструкторский исторический флот.

По прибытии в Петербург паломников первой встречала «Паллада», совершившая выстрелы из пушек в знак приветствия образа святого князя.

47

ВИКТОРИЯ ПЕТРИЧЕНКО

Краеведческая колонка

ЮБИЛЕИ И ДАТЫ



18 сентября родилась **Лидия Яковлевна Тимошенко** (1903-1976 гг.) — художник, иллюстратор, литограф, преподаватель, член Союза художников СССР. Начала свой творческий путь в середине 20-х годов в мастерских авангардного ГИНХУКа, а затем в составе новаторского ленинградского общества «Круг художников». Наиболее известные ее работы: эстамп «Катюша», картины «Девушка-кавалерист Надежда Дурова», «Зоя», а также две серии иллюстраций к «Евгению Онегину» в технике гризайль и литографии. Художник Ольга Борисовна Богаевская вспоминала: «Ходили в гости друг к другу мы зимами, а летом снимали дачи рядом — и на Сиверской, где Лидия Яковлевна писала девочек из соседнего тюнерского лагеря, и в Ижорах, и — в последний раз в 1941 году — в Елизаветино за Петергофом, где нас и застала война».

Тимошенко — автор серии работ, посвященных детям: подростки, купающиеся на пляже, танцующие на полянке, собирающие яблоки и др. Среди них «Балеринки» (Балетный кружок на Сиверской)».

ИЗ СТАРОЙ ПРЕССЫ



Столянский П. Старый Петербург. Перушина // Зодчий. — 1916. — № 38 (18 сент.). — С. 341-346

14 апреля 1830 года. В этот день министр двора князь Волконский послал в инженерное ведомство к генералу Опперману бумагу следующего содержания: «Государь император высочайше соизволил на-ходящиеся, здесь, в Садовой улице (тогда Итальянская все еще звалась Садовой), против Инженерного замка трое ворот и по сторонам их ка-

менные стены сломать, одни из сих ворот, с решетками по выбору архитектора Глинки, сдать ему для отвоза в Гатчино, а остальные двое ворот передать в ведомство гоф-интендантской конторы для хранения на случай надобности, годный кирпич от намеченных на слом стен сложить позади флигеля (одного из павильонов) для употребления в случае надобности при переделке фасада того флигеля. Потребную сумму на сломку ворот и вымощение площади 12525 р. Государь император изволил пожертвовать от себя». Читатель, бывший в Гатчине и видевший ворота при въезде в город, может таким образом наглядно представить себе ворота бывшего Михайловского замка, так как из выше приведенной бумаги видно, что эти ворота перенесены в Гатчину; должно быть, при переносе некоторые украшения и арматура не сохранились.

КРАЕВЕДЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА ИЗ ФОНДОВ ЦГБ ИМ. А. И. КУПРИНА



Зелов Д. Магия Оредежа // Смена. — 2024. — № 8. — С. 80-89.

Река Оредеж, самый большой правый приток Луги, привлекает многих туристов фантастически красивыми видами и интересными памятниками культуры, находящимися по берегам. В очерке рассказывается об истории этих земель, об усадьбах и других достопримечательностях в окрестностях Оредежа.

ГАТЧИНА В ВОСПОМИНАНИЯХ



В сентябре 1930 года в Красногвардейском районе состоялись маневры войск Ленинградского военного округа, в ходе которых применялись авиамото — и парашютные десанты. В организации и проведении учений принимал участие командующий округом **Михаил Николаевич Тухачевский**. Из его докладной записки **И. В. Сталину**: «Боевые действия 3.9.30. Мост у ст. Сиверская обеспечивался взводом стрелков охраны НКПС с одним станковым пулеметом. Кроме того, командование Синей стороны выбросило в район ст. Сиверская взвод спешенной конницы на грузовиках с 2-мя ручными и 2-мя станковыми пулеметами. Эта пулеметная группа устроила засаду у посадочной площадки и обстреляла первый же севиный самолет. Однако в учебных интересах было решено продолжать дальнейшую высадку».

Проект осуществляется при поддержке Гатчинской Центральной городской библиотеки им. А.И. Куприна





СЕКРЕТЫ БИЗНЕСА

Как Мария Горячева открыла бизнес втайне от мужа и что из этого получилось

В рубрике «Секреты бизнеса» — Мария Горячева, индивидуальный предприниматель, владелица швейного производства, которое арендует помещение в бизнес-инкубаторе, открывшемся в Тайцах в начале июля.

Елена Горлиенко:

— Мария, Вы занимаетесь изготовлением одежды?

Мария Горячева:

— Всего: одежды, постельного белья, шторм. Мы уникальны тем, что у нас не остается вообще ничего после раскроя ткани. Например, остается от раскроя постельного белья какой-то маленький кусочек, — он обязательно идет на изготовление сувениров.

Елена Гордиенко:

— Такая идея безотходного производства — это очень цивилизованно, очень грамотно. Или это принцип?

Мария Горячева:

— Это моя жадность, если хотите, — не хочу выбрасывать даже маленькие тряпочки.

Елена Гордиенко:

— Почему Вы решили арендовать помещение в бизнес-инкубаторе?

Мария Горячева:

— Это рядом с домом. Я попутно везу детей в школу и еду на работу. Все в пешей доступности. Мастерская площадью 50 метров, но уже не хватает — мало места.

Елена Гордиенко:

— Будете расширяться?

Мария Горячева:

— Расширяться хотелось бы, конечно, в Тайцах. Об этом месте я узнала, когда еще шла стройка. Я встала в очередь, хотя и не знала, что это будет, но знала: что-то строится для предпринимателей. Получился очень шикарный продукт.

Елена Гордиенко:

— Вы зарегистрированы как индивидуальный предприниматель. Открывать свой бизнес для женщины — это сложно, страшно?

Мария Горячева:

— Нет, не страшно. А минусы, риски везде есть. Если ты открывашь бизнес с мужем и берешь 2 миллиона на открытие бизнеса, то это уже ответственность, это страшно. Кредит страшно. А если начинаешь с маленького чего-то, например, с подшива шторм, не страшно.

Елена Гордиенко:

— Вы одна работаете на 50 метров?

Мария Горячева:

— Нет, у нас трудятся двое ребят-инвалидов из мультицентра. Недавно познакомилась с Гатчинским ПНИ.

Елена Гордиенко:

— Вы открываете новые рабочие места? Сами зарабатываете и другим даете заработать?

Мария Горячева:

— Конечно, у одного предпринимателя роста не будет, нужно с кем-то работать.

Елена Гордиенко:

— Каким-то образом гатчинский Фонд поддержки предпринимательства Вам помог?

Мария Горячева:

— До пандемии у меня было маленькое ателье в Красном Селе, которое числилось на другом человеке. Я боялась высываться. Всем нам было сказано: никто не работает, но аренду платите. И в этот момент я задумалась о том, что нужно что-то делать, нельзя просто сидеть дома, нельзя бездействовать.

Я начала изучать ситуацию. Тогда в Центре занятости давали деньги на открытие бизнеса. Я встала на учет. Мне сказали, что нужно отучиться, пройти курс введения в предпринимательство.

Тогда, в пандемию, только Гатчинский фонд поддержки предпринимательства набирал на такое обучение. Я приехала в Гатчину, пошла этот очный курс: 20 с чем-то дней. Очень хороший курс: меня глаза открылись на мир предпринимательства! Все конкретно, все по полочкам, все по бухгалтерии. До этого я не была зарегистрирована как индивидуальный предприниматель, фонд помог. Мне помогли написать бизнес-планы. У меня их было два.

Чтобы попасть в бизнес-инкубатор, как я уже сказала, встала в очередь. Потом была защита. Мы выиграли, нам позвонили, сказали, поздравляем, вы защитились. Мы должны были доказать, почему наш проект уникальный, почему мы можем стать резидентами бизнес-инкубатора. Защита была минут 20. Страшно было, что мне не дадут это помещение.

Елена Гордиенко:

— Кто Вас поддерживал?

Мария Горячева:

— Муж меня не поддерживал, наоборот, говорил, сиди дома, вари борщи, рожай детей, не суйся никуда. Но все это на уровне пожеланий. А мне хотелось доказать ему, что я могу. В какой-то момент, когда у меня уже начало получаться с ателье, я сказала: «Вот смотри, уже что-то есть. Самая большая помощь от тебя — не мешать».

Сейчас нужно разложить все по полочкам для развития своего бренда и открытия магазинов.

Елена Гордиенко:

— Расскажите, что за бренд?

Мария Горячева:

— Бренд одежды я запустила в 2012 году. Я шила какой-то маленький ассортимент — платья, сарафаны для женщин. Ходила по ярмаркам города, реализация была только там. Бренд назывался «Маруся Горячева». Все просто.

В 2016 году что-то посерьезней стало получаться, и я подумала, что нужно, наверное, запатентовать бренд. Не получилось. Потому что в Самаре есть дизайнер одежды Маша Горячева. Под этим названием все продавалось отшиваться и продаваться по ярмаркам. И мы с девочкой

Катей, которая помогала мне вести соцсети, наконец-то, придумали назвать бренд «Твоя Маруся». И везде стали писать «Твоя Маруся...». В этом году с помощью Фонда поддержки предпринимательства мы это название запатентовали. И снова мне позвонили юристы и сказали, что и это название не получится, потому что есть швейное производство в Москве «Маруся», и слово «твоя» ситуации не меняет.

Есть новая идея, мы сейчас работаем над ней. Не буду пока говорить, что за название, но это будет бренд Ленинградской области.

Планирую открытие своих магазинов, в которых будут продавать не только одежду, но и что-то для дома, какие-то милые штучки. Это будет не что-то массовое из чего попало.

Елена Гордиенко:

— Магазины, которые Вы хотите, как должны выглядеть, где они должны находиться, на Ваш взгляд?

Мария Горячева:

— В торговых центрах, наверное, как отделы. Один, пробный, у нас есть в Гатчине, в «Мегаполисе». Мы его открыли в декабре 2023-го года, он свеженький, мы только начинаем, но уже есть поклонники нашего бренда, которые ждут новинок.

Елена Гордиенко:

— А Ваш покупатель, Ваши клиенты — кто?

Мария Горячева:

— Расчет у нас был на женщин 30, 50, 60 лет. Потому что наши платья — это больше стиль бохо, что-то свободное, воздушное. Так получилось, что и 15-летние девочки комфортно себя чувствуют в наших платьях, обыгрывая их как-то, кружевными носочками, например.

Самый взрослый наш клиент — женщина 97 лет: за платьем на ярмарку пришел ее сын. Мы ее знаем, потому что на ярмарке она со всеми общалась.

Елена Гордиенко:

— В социальных сетях вы присутствуете?

Мария Горячева:

— Начинаем, конечно, ВКонтакте. На маркетплейсе я была, 1,5 года сидела, но логистика все съедает. Поэтому продажа идет очно.

Елена Гордиенко:

— Какое у вас образование?

Мария Горячева:

— Высшее. Первое образование — библиотечный техникум в Сибири. 3,5 года я поработала по специальности и параллельно в доме культуры: в школе — библиотечником и на полставки секретарем, а после обеда бежала в ДК. Второе образование — Санкт-Петербургский университет профсоюзов, специальность «социально-правовая защита населения». Я шла на психолога, но в последний момент, в послед-



ФОТО: ОРГРЕОЛ-ТБ

ний год, когда нужно было выбрать, почему-то ушла в защиту населения.

Елена Гордиенко:

— Образование помогает в работе сейчас?

Мария Горячева:

— Организаторские способности у предпринимателя должны быть. Это помогает, конечно. А вторая специальность помогает работать с ребятами-инвалидами. Мне с ними классно работать!

Когда я работала в ДК, костюмы мы шили сами. Мне нравилось шить, поэтому, может быть, и выбрала сейчас швейное производство. Когда замуж вышла, мне было интересно с швейными машинками возиться, для детей что-то шить, для кого-то из знакомых.

Но я точно знала, что буду в бизнесе. Всегда знала. Мне хотелось проснуться, когда ты хочешь, и идти на свою работу. Какой-то свободы хотелось. Увлекалась шить в декрете. Знаете, еще в какой момент появилось занятие бизнесом? На Авито объявление появилось, что продается ателье, и сумма была 100 или 150 тысяч. Я подумала: шить я умею, а в ателье штат 3 пенсионерки, которые еще больше меня шитью научат. Обратилась к мужу, он отказал. А я прямо захотела ателье! У кума заняла деньги втихую и купила это ателье. Первое время я скрытно от мужа работала в нем. Он уезжает на работу, а у моих детей график сна с 12 до 16. У меня тогда один ребенок был. Он в 12 засыпал, я его перекладывала в коляску, завозила в ателье. Там у него было спальное место, он спал, а я шила четыре часа. Муж сначала не знал, потом узнал, конечно, но скандала не было. Мне очень нравилась работа, не хотелось останавливаться. Я не из-за денег стала этим заниматься. Деньги были.

Женщины-пенсионерки многому меня научили, какие-то секреты передали. Наталья Ивановна до сих пор со мной работает. Она сильный сорняк. Это из ее практики — на курсах этому не учат.

Елена Гордиенко:

— Был у Вас момент, когда Вы подумали: зачем я за это взялась, лучше бы сидела дома и варила борщи, как говорил муж?

Мария Горячева:

— Сложности, конечно, были, больше финансовые. Никогда не говорила мужу, какие у меня долги. Скажем, срок уплаты аренды подходит и выплата зарплаты тоже. У меня всегда стояла дома бытовая швейная машинка. И я брала домой заказы. Для багетных школ пакки шила ночами, чтобы перекрывать аренду.

Елена Гордиенко:

— Откуда силы берутся? Как восстанавливаете? Чтение, медитации?

Мария Горячева:

— У меня сил хватает. Когда у меня ножницы в руках, и я наедине с тканью, у меня силы откуда-то берутся. Я энергию черпаю из самой работы.

Елена Гордиенко:

— Расскажите про творческие планы.

Мария Горячева:

— Добавляем сейчас линейку одежды для мужчин.

Мы взяли узкую направленность — платья. У нас всего лишь три отработанные года выкройки платьев. Больше пока не хотим ничего додумывать. Этого пока хватает. Это базовые платья, которые на все фигуры подходят. Может быть, на принты какая-то мода пойдет, добавится воротничок, манишка. У нас все это есть.

И еще у нас есть популярная фуфайка-жилетка. У нас пока мало конкурентов среди маленьких ремесленных производств на ярмарках. На открытии бизнес-инкубатора губернатор был, и мы ему примерили мужскую фуфайку-жилетку. Он надел, всем понравилось, и ему понравилось. На Дне рождения Ленинградской области он зашел к нам в палатку и вспомнил, что я ему должна фуфайку отдать (нужно было еще вышивку сделать определенную). Он помнит, значит, она ему нужна, он ее ждет. Поэтому мужской фуфайке быть.

Елена Гордиенко:

— Может быть, через какое-то время я с Вами буду говорить уже как с бизнесменом всероссийской популярности?

Мария Горячева:

— Классно было бы!

Гатчинская прокуратура о трудовых правах граждан

В Гатчинскую городскую прокуратуру часто поступают обращения от граждан по вопросам нарушения их трудовых прав. Основными проблемными вопросами являются: получение права на своевременную выплату заработной платы, нарушение процедуры увольнения, несоблюдение порядка перевода с одной должности на другую, неверно составленный трудовой договор или его отсутствие.

На эти и другие вопросы отвечают гости помощники Гатчинского городского прокурора Виктория Калинина и Алена Пятибратова.

Вопрос:

— Куда можно обратиться с жалобой о нарушении трудового законодательства?

— В органы прокуратуры, так как в их полномочия входит осуществление надзора за соблюдением прав и свобод человека и гражданина, надзор за исполнением законов органами исполнительной власти, органами местного самоуправления, коммерческими и некоммерческими организациями и т.д.

В Государственную инспекцию труда, которая осуществляет федеральный государственный контроль (надзор) за соблюдением трудового законодательства и иных нормативных правовых актов, содержащих нормы трудового права.

Государственная инспекция труда (ГИТ) анализирует выявленные нарушения, принимает меры по их устранению и восстановлению нарушенных трудовых прав граждан. Инспектора рассматривают заявления, письма, жалобы от граждан о нарушениях их трудовых прав, принимают меры по устранению нарушений и восстановлению нарушенных прав. Кроме того, ГИТ осуществляет информирование и консультирование работодателей и работников по вопросам соблюдения трудового законодательства.

Трудовая инспекция не разрешает конфликты между работником и работодателем, она принимает жалобы граждан и рассматривает сложившуюся ситуацию с точки зрения соблюдения трудового законодательства.

ГИТ имеет право провести проверку и при незаконных действиях работодателя выдать предписание, привлечь его к административной ответственности. Но разрешать индивидуальный трудовой спор все равно будет КТС или суд: только они могут принять решения — например, о доначислении заработной платы или оплате вынужденного простоя.

Жалоба в администрацию или в ГИТ, в прокуратуру — это еще не трудовой спор: на этой стадии работодатель и сотрудник могут договориться напрямую, без привлечения посредников и прохождения обязательных примирительных процедур.

Вопрос:

— Какие бывают виды трудовых споров?

Индивидуальный трудовой спор — неурегулированные разногласия между работодателем и работником по вопросам применения трудового законодательства и иных нормативных правовых актов, содержащих нормы трудового права, коллективного договора, соглашения, локального нормативного акта, трудового договора (в том числе об установлении или изменении индивидуальных условий труда), о которых заявлено в орган по

рассмотрению индивидуальных трудовых споров.

Индивидуальным трудовым спором признается спор между работодателем и лицом, ранее состоявшим в трудовых отношениях с этим работодателем, а также лицом, изъявившим желание заключить трудовой договор с работодателем, в случае отказа работодателя от заключения такого договора.

Коллективный трудовой спор — неурегулированные разногласия между работниками (их представителями) и работодателями (их представителями) по поводу установления и изменения условий труда (включая заработную плату), заключения, изменения и выполнения коллективных договоров, соглашений, а также в связи с отказом работодателя учесть мнение выборного представительного органа работников при принятии локальных нормативных актов.

Коллективный трудовой спор возникает, например, когда работодатель и профсоюз не могут договориться в коллективных переговорах о видах и размерах гарантий сотрудникам в коллективном договоре. Или трудовой коллектив хочет изменить порядок индексации заработной платы, а администрация против. Разногласия по вопросу применения уже действующих правил к ним не относятся, даже если жалобы поступят от нескольких работников.

Это отличие надо понимать, поскольку при коллективных трудовых спорах работники имеют право на такую самозащиту, как забастовка, а при индивидуальных трудовых спорах — нет.

Вопрос:

— Какие органы занимаются рассмотрением индивидуальных трудовых споров?

Индивидуальные трудовые споры рассматриваются комиссиями по трудовым спорам и судами.

Индивидуальные трудовые споры спортсменов, тренеров в профессиональном спорте и спорте высших достижений рассматриваются комиссиями по трудовым спорам и судами, а также могут быть переданы по арбитражному соглашению между работодателем и спортсменом, тренером в арбитраж (третейское разбирательство).

Индивидуальный трудовой спор рассматривается комиссией по трудовым спорам, если работник самостоятельно или с участием своего представителя не урегулировал разногласия при непосредственных переговорах с работодателем.

Работник может обратиться в комиссию по трудовым спорам в трехмесячный срок со дня, когда он узнал или должен был узнать о нарушении своего права, данный срок может быть восстановлен в случае пропуска по уважительной причине. Комиссия обязана рассмотреть индивидуальный трудовой спор в течение



ФОТО: ОРЕОЛ ТВ

10 календарных дней со дня подачи работником заявления. Спор рассматривается в присутствии работника, подавшего заявление, или уполномоченного им представителя. Комиссия имеет право вызывать на заседание свидетелей, приглашать специалистов.

Решение комиссии по трудовым спорам подлежит исполнению в течение 3-х дней по истечении 10 дней, предусмотренных на обжалование. В случае неисполнения решения в установленный срок комиссия выдает работнику удостоверение, являющееся исполнительным документом. На основании этого удостоверения, предъявленного не позднее трехмесячного срока со дня его получения, судебный пристав приводит решение комиссии по трудовым спорам в исполнение в принудительном порядке.

В судах рассматриваются индивидуальные трудовые споры по заявлениям работника, работодателя или профессионального союза, защищающего интересы работника, когда они не согласны с решением комиссии по трудовым спорам либо когда работник обращается в суд, минуя комиссию по трудовым спорам, а также по заявлению прокурора, если решение комиссии по трудовым спорам не соответствует трудовому законодательству и иным актам, содержащим нормы трудового права.

Вопрос:

— По каким заявлениям в судах рассматриваются индивидуальные трудовые споры?

Работник может обратиться с заявлением о восстановлении на работе независимо от оснований прекращения трудового договора; об изменении даты и формулировки причины увольнения; о переводе на другую работу;

об оплате за время вынужденного прогула либо о выплате разницы в заработной плате за время выполнения нижеоплачиваемой работы; о неправомерных действиях (бездействии) работодателя при обработке и защите персональных данных работника; о компенсации морального вреда, причиненного работнику неправомерными действиями (бездействием) работодателя.

Работодатель вправе обратиться о возмещении работником ущерба, причиненного работодателю, если иное не предусмотрено федеральными законами.

Непосредственно в судах рассматриваются также индивидуальные трудовые споры:

- об отказе в приеме на работу;
- лиц, работающих по трудовому договору у работодателей — физических лиц, не являющихся индивидуальными предпринимателями, и работников религиозных организаций;
- лиц, считающих, что они подверглись дискриминации.

При обращении в суд с иском по требованиям, вытекающим из трудовых отношений, в том числе по поводу невыполнения либо ненадлежащего выполнения условий трудового договора, носящих гражданско-правовой характер, работники освобождаются от оплаты пошлин и судебных расходов.

Вопрос:

— Каков порядок разрешения коллективного трудового спора?

Рассмотрение спора возможно примирительной комиссией (ст. 402 ТК РФ), которая создается из равного числа представителей работника и работодателя.

При недостижении согласия в примирительной комиссии коллективный спор рассматривает

посредник. Его кандидатуру и порядок разрешения разногласий стороны определяют в письменном соглашении.

Если спор не получился урегулировать с помощью посредника, то его разрешением занимается трудовой арбитраж (ст. 404 ТК РФ) — это орган, который создается совместно работодателем, работниками и Рострудом. Временный трудовой арбитраж создается сторонами коллективного трудового спора совместно с соответствующим государственным органом по урегулированию коллективных трудовых споров для рассмотрения данного коллективного трудового спора. Решением соответствующей трехсторонней комиссии по регулированию социально-трудовых отношений при ней может создаваться постоянно действующий трудовой арбитраж для рассмотрения и разрешения коллективных трудовых споров, передаваемых ему для рассмотрения по соглашению сторон.

Контакты Государственной инспекции труда в Ленинградской области:

192012, Санкт-Петербург, пр. Обуховской обороны, д.112, лит. И

Часы работы: с 9-00 до 17-30
Телефон горячей линии:
8(981)949-60-12

(Консультирование граждан по телефону горячей линии проводится ежедневно с 09-00 до 21-00)

Горячая линия по вопросам соблюдения трудового законодательства в отношении работников предпенсионного возраста:
8(812)612-70-38

Запись на личный прием осуществляется через электронную приемную: <https://онлайнинспекция.рф/appointments>

ГОРОСКОП

с 23 по 29 сентября



ОВЕН Ваша склонность к авантюрам придется как нельзя кстати, когда вы отправитесь на корпоративный выезд...

БЛИЗНЕЦЫ Двигайтесь в намеченном направлении и не позволяйте другим сбивать тебя с толку!

ЛЕВ Плохая погода, случайно пролитый кофе, пешеход, наступивший вам на ногу...

ВЕСЫ Купаться в лучах чужой славы любят многие, а добиваться чего-то самостоятельно нравится не каждому.

СТРЕЛЕЦ Гоните прочь сомнения и страхи! Сейчас они вызваны не событиями извне...

ВОДОЛЕЙ Женщин-Водолеев гороскоп предупреждает — даже не думайте навязывать мужу или бойфренду свои идеи.

ТЕЛЕЦ К успеху Телецов может привести только неизведанная дорога. Это значит, что придется поломать голову над тем, как на нее выйти.

РАК Бывает, что после первого свидания остаются неоднозначные впечатления. Так что советуем не делать никаких выводов после этой встречи.

ДЕВА Девам на этой неделе придется решать вопросы, связанные с недвижимостью, куплей-продажей квартиры.

СКОРПИОН Будни будут похожи на постоянно меняющиеся картинки калейдоскопа. Много событий, срочных дел, встреч — голова идет кругом!

КОЗЕРОГ Сконцентрируйтесь на общении. Не важно, принесет ли оно практическую пользу.

РЫБЫ Рожденные под знаком Рыб должны помнить — совершить ошибку не так страшно.

ЧАСТНЫЕ ОБЪЯВЛЕНИЯ



Внимание!

Рубрика предназначена только для частных объявлений.

Частные объявления, содержащие рекламу услуг, предложения оптовых партий товаров, объявления о купле-продаже автомобилей, аудио- и видеотехники...

Прием платных частных объявлений в рабочие дни с 09.00 до 18.00 по адресу пр. 25-го Октября, дом 33/1.

Прием бесплатных частных объявлений по телефону 930-33 по понедельникам и по четвергам с 14.00 до 16.00...

- Горбыль
Уголь
Дрова
Топливные брикеты

Тел. 8-921-950-03-83

РЕМОНТ ШВЕЙНЫХ МАШИН
Т. +7-904-612-62-67, Игорь

- Ремонт квартир. Поклейка потолков, стен. Качественно и недорого.
Косметический ремонт: обои, шпатлевка, окраска и т.д.
Экскаватор-погрузчик. Выкопает яму под фундамент...

ОАО «Гатчинский хлебокомбинат» требуется:
тестоводы, пекари, операторы, комплектовщики

ТРЕБУЮТСЯ МЕДСЕСТРЫ
Родные люди
Подробности по телефону 8-921-951-26-59

На пилораму в Б. Колпаны требуются: оператор, подсобные рабочие.
Т. 8-911-922-37-66

ДОСТАВКА
ПЕСОК, ЩЕБЕНЬ, УГОЛЬ, ДРОВА, ЗЕМЛЯ, НАВОЗ
Телефон: 8-964-334-17-17

ОРЕОЛ-НОВОСТИ



РЕЖИМ РАБОТЫ НАШИХ КАСС:
Центральная касса по адресу: пр. 25 Октября, д. 35:
Понедельник — пятница: 9:00 — 19:00...

Внимание!
С 1 марта 2023 года изменяется размер абонентской платы кабельного телевидения «Ореол»:
Социальный пакет — 156 руб. в месяц;

*перерывы на санобработку каждые 2 часа.
В абонентском отделе Вы можете произвести оплату по банковской карте и приобрести телевизионный кабель...

При посещении наших касс не забывайте надевать маски! Берегите себя и окружающих!
КРОМЕ ТОГО, УСЛУГИ КАБЕЛЬНОГО ТЕЛЕВИДЕНИЯ «ОРЕОЛ» МОЖНО ОПЛАТИТЬ:
на сайте http://www.oreol.tv без регистрации и в личном кабинете

В графике работы возможны изменения, следите за объявлениями на нашем сайте WWW.OREOL.TV.
Справки по телефону +7(901) 312-54-01

В связи с большими творческими планами дружному креативному коллективу гатчинского телевизионно-издательского комплекса «ОРЕОЛ-ИНФО» требуются

ЖУРНАЛИСТ И ОПЕРАТОР ВИДЕОСЪЕМОК.

Гарантируем интересную жизнь, профессиональный рост, официальное оформление, стабильную заработную плату и полный соцпакет. Резюме ждем на почту: oreol-reklama@mail.ru, подробности по тел. 8-921-309-33-00

■ Ремонт и обслуживание стиральных машин. Опыт более 25 лет. Быстро, качественно с гарантией 6 мес. При осуществлении ремонта вызов и диагностика – бесплатно! Ремонт электроники самостоятельно. Т. 8-911-754-21-11

Ремонт квартир частично или полностью. Демонтаж – монтаж полов, утепление. Ламинат, смена, деревянные полы, замена лаг. И многое другое. Помощь с материалами. Договор. Быстро и качественно. Пенсионерам скидки. Т. 8-911-749-00-21

Ремонт квартир и загородных домов от косметического до капитального. Частичный и полный ремонт. Весь спектр работ (подготовка стен, поклейка обоев, гипрок и т.д.). Полы, стяжка, выравнивание, ламинат, линолеум и многое др. Помощь в организации и закупке материалов. Скидки. Качество. Т. 8-953-154-05-66

ЭЛЕКТРИК. Т. 8-905-204-60-78

Строительные работы с нуля до крыши. Заборы, ворота. Тротуарная плитка «под ключ». Т. 8-921-363-04-69

Сантехнические работы и укладка ламината. Т. 33-512, 8-951-683-57-09

Мастерская по ремонту мебели производит перетяжку мягкой мебели на дому, замену пружин, поролона, механизмов трансформации. Большой выбор качественных обивочных материалов. Высокий профессионализм работы. Возможна модернизация модели. Т. 44-782, 911-966-57-29. Leningrad-mebel.ru

Любые сварочные работы. Быстро, качественно, без посредников. Т. 8-950-00-850-34, 8-904-330-42-11, Константин

Грузоперевозки манипулятором. Т. 8-921-987-88-48

Строительство. Ремонт и отделка загородных домов, пристроек, веранд и т.д. От фундамента до кровли. Т. 8-911-189-45-43

Грузоперевозки, грузчики, квартирные переезды, вывоз мусора. Т. 8-921-954-04-29

Каркасы круглых печей (футляры, кожухи, колпаки и т.д.). Лесоторговая база, г. Гатчина, ул. Ополченцев – балтийцев, д.8. Т. 8-921-094-01-23

Ремонт швейных машин. Т. +7-904-612-62-67, Игорь

Квартирные переезды с опытными грузчиками. Т. 320-30; 924-18-18 www.9241818.ru

Песок, щебень, земля. Вывоз грунта, боя. Экскаватор-погрузчик. Т. 8-921-962-62-52, Роман

Юрист. Договоры купли-продажи, дарения объектов недвижимости, соглашение о выделении долей. Сопровождение сделок с недвижимостью. Т. +7-921-442-12-57

Козье молоко. Продажа. Доставка. Т. 8-911-904-19-59

Дрова любые: 12 500 р. – 5 м3, 19 500 р. – 10 м3. Т. 8-963-313-77-11

ОТКАЧКА септика, канализация. Т. 8-981-916-68-22
Доставка: ЗЕМЛЯ, ЩЕБЕНЬ, ПЕСОК. Т. 8-911-740-99-22

ГАРАЖИ

Гараж ГСК «Взлет» на аэродроме, рядом автозапчасти «Старая дорога», 24 м2 с ямой, утеплен, есть стеллажи, электричество. Т. 8-921-339-89-58

НЕДВИЖИМОСТЬ

■ Специалист по недвижимости с большим стажем работы поможет выгодно купить или продать вашу квартиру, комнату, дом, дачу, земельный участок. Помощь в одобрении ипотеки различных банков, работа с субсидиями и материнским капиталом. Консультация бесплатно! Звоните в любое время. Т. 8-904-550-81-80, Ольга Вячеславовна

Дом 6 х 6 с участком 40 соток, ИЖС, д. Медвежье, Лужский р-н, цена 700 т.р., торг. Т. 8-921-327-05-30

2-к. кв., УП, п. Н. Свет, д.28, 2/5 П, ОП 53 м2, кух. 8,5 м2, состояние удовлетворительное, в поселке развитая инфраструктура, 4 600 000 руб. Т. 8-921-38-97-087

3-к. кв., ул. К. Маркса, д. 49/51, 2/7К, ОП 91 м2 (23+20+16), кух. 12,4 м2, холл 12 м2, лоджия застеклена, квартира просторная, светлая, теплая. Центр. отопление. Газ-колонка. 10 000 т. р. Хорошим покупателям – скидка! Т. 8-921-38-97-087

1-к. кв., Гатчина, ул. Заводская, 1а, 36м, 4/5, УП, СУР, Х/С, Пр. Пр., 3300 т.р. Т. 8-931-306-49-64

1-к. кв., М. Колпаны, Речной 4, 11/12, 43м2, Евро, кухня с техникой, ПР. ПР., 5900 т.р. Т. 8-931-306-49-64

1 – к. кв., ЖК Веревко-Сити, 2/4, Бл. пл-36м2, СУС, новая с ремонтом, Пр.Пр., 4200 т.р. Т. 8-931-306-49-64

2-к. кв., Гатчина, ул. Чехова 18, 2/5, пл-45м2, Х/с, ПР. Пр., 4600 т.р. Т. 8-931-306-49-64

3-к. кв., Гатчина, ул. Константинова, 3, 9/9, 57м2, кирп., парковочная зона, хор. сост., ВП, 6590 т.р. Т. 8-931-306-49-64

Комната 17,5 м2 с лоджией в 3-к. кв., п. Н. Свет, д. 45, без ремонта, ПП. В квартире никто не живет. 1350 т.р. Т. 8-921-389-70-87

Новостройки: СПб – студии от 4 500 т.р., 1-к.кв. от 5 000 т.р., ЛО – студии от 2 900 т.р., 1-к. кв. от 3 500 т.р. Т. 8-963-345-49-07

2-к. кв., Гатчина, ул. Гагарина, д. 22, ОП 42,1 м2, кух. 5,5 м2, газ колонка, 3/3К. Квартира светлая и теплая, хор. сост., один собственник, пр. пр. Цена 4 650 000 руб. Т. 8-921-3897-087

Комната 14 м2 на Аэродроме, 1400 т.р.; 2-к.кв. 2/2 к Б.Колпаны, 3000 т.р.; 2-к. кв. 4/5 к Войсковцы, 3000 т.р.; 2-к.кв. 1/5 УП Н.Свет, 3600 т.р.; 2 к.кв. 5/5 Горбушки, Ломоносовский р-н, 5100 т.р.; 3-к.кв. 3/5 Разбегаево, Ломоносовский р-н, 5650 т.р. Т. 8-909-585-80-74

Виолетта Полынцова – парансихолог, доктор психологии

- Консультации: диагностика негатива, прогноз будущего с высокой степенью вероятности; устранение проблем со здоровьем, алкогольной зависимости.
- Установки на исполнение желаний в работе, бизнесе, любви. Защита человека, дома, автомобиля. Семинары.



ТЕЛ. ПРЯМОЙ В СПБ 913 56 10
МОБИЛЬНЫЕ: 8-921-913-56-10,
8-911-219-62-13 с 10.00 до 20.00
WWW://VEDUNIVA.RU

Парикмахерская «Mercy»
Ул. Киргетова, д.13 (центр города)

Вежливые и умелые мастера, низкие цены!
Стрижки мужские от 250 руб.
Стрижки женские от 500 руб.
Детские стрижки (до 7 лет) от 250 до 400 руб. (дарим подарок)
Биозавивка волос (состав «ESTEL») от 1900 руб.
Все виды сложного окрашивания волос.
Мелирование от 1700 руб.
Простое окрашивание от 700 руб.
Все виды маникюра и педикюра:
Педикюр от 1000 до 2100 руб.
Педикюр сложных стоп от 500 до 2000 руб.
Маникюр — 600 руб. Маникюр + покрытие гель-лак — 1300 руб.
Коррекция и покраска бровей (в том числе хной), ресниц.

Работаем с 9.00 до 19.00 по будням и с 9.00 до 17.00 в субботу и воскресенье

Тел. для справок и записи: +7-900-640-74-70

ТРЕБУЮТСЯ МЕДСЕСТРЫ

3/П 3500р/смена.
График 1/2, 1/3
Выплаты 2 раза в месяц.
Стабильная заработная плата.

Подробности по телефону 8-921-951-26-59

ДОСТАВКА ДРОВ (любых)

- 5 м. куб. – 12 500 р.
- 10 м. куб. – 19 500 р.

Т. 8-911-740-99-22

ПЕСОК ЩЕБЕНЬ ЗЕМЛЯ И ДР.
Доставка
Тел. 8-981-916-68-22

ПИЛОМАТЕРИАЛЫ
ИП Иванов С.В.
Доставка
Манипулятор 5 т
Сухая доска
Горбыль бесплатно
Т. 93-188-39
ВЫСОКОЕ КАЧЕСТВО, НИЗКИЕ ЦЕНЫ.

Ежедневная газета для Гатчины и Гатчинского района **ИНФО ГАТЧИНА** Выходит с 17 октября 1996 года Электронная версия: www.gatchina-news.ru

Зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Северо-Западному федеральному округу ПИ №Ту 78-01790 от 09 декабря 2015 г.

Учредители:
ООО «Гатчинский телевизионно-издательский комплекс «Ореол-Инфо».
Администрация муниципального образования.
Гатчинский муниципальный район Ленинградской области.
Комитет по печати Ленинградской области.

Главный редактор: Галина Анатольевна Паламарчук.
Ответственный редактор: Елена Иванова.
Дизайн, верстка: Дмитрий Самодуров.

Адрес редакции и издателя газеты «Гатчина-ИНФО»:
188300, Ленинградская область, г. Гатчина, пр. 25 Октября, д. 33/А.
Тел./факс: (813-71) 930-33. E-mail: oreol47@mail.ru, oreol-reklama@mail.ru.

Ответственность за содержание рекламы и частных объявлений несёт рекламодатель.
Материалы, подписанные знаком ©, публикуются на правах рекламы.
Мнение авторов публикаций и редакции может не совпадать.
© При использовании материалов газеты ссылка на «ГИ» обязательна.

Адрес типографии: 196105, Санкт-Петербург, Благодатная ул., д. 63
Заказ № 1059. Тираж 5000 экз.

Издатель газеты «Гатчины-ИНФО» — ООО РА «Ореол-ИНФО». Номер набран и сверстан на компьютерной базе газеты «Гатчина-ИНФО».

Архив газеты: gatchina-news.ru/gatchina-info

Подписан в печать 18.09.2024 по графику — 22.00, фактически — в 21.00
Отпечатано в типографии ООО «Фирма «Курьер».

Подписные индексы по каталогу на местную прессу: 29336, 29337.
Цена свободная.

Запруда	Туес	Платный танцор в ночных заведениях	Плавный парный балльный танец	
Вид тополя	Шляпа с широкими полями	Изделия из обожженной глины	Хозяйственная постройка	
Повесть Василия Быкова	Сосуд изобилия	Способ хранения овощей	Напиток из яблок	
Низ платья	Злые духи в якутской мифологии	Вид автоспорта	Цепкий конец огурца	
Уход за ногтями	Разряд в каратэ	Вид авто-спорта	Цепкий конец огурца	
Место святой мощей	Средство от магии	Минерал, драгоценный камень		
	Древнеримский оратор, писатель	Нечто нехорошее	Мастер своего дела	
	Узел машины, механизма	Водная «самочетка»		

ОТВЕТЫ НА СКАНВОРД ИЗ ПРЕДЫДУЩЕГО НОМЕРА:

По горизонтали: Радиатор. Урод. Абес. Анис. Лихо. Будни. Гага. Ядро. Ров. Калган. Аба. Оскар. Разбор. Бар. Донка. Ибис. Кадр. Зонд. Аав. Описка. Аск. Стан.
По вертикали: Врун. Арабика. Арибалл. Забава. Досуг. Гибрид. Гид. Дача. Срок. Норд. Талия. Оазис. Оби. Дракон. Ост. Грех. Робя. Конка. Соковарка. Дан.



На «Аллеях времён» поют романсы

пригласительный билет
культурная жизнь

В живописной и гостеприимной усадьбе Демидовых в Тайцах прошел традиционный фестиваль «Аллеи времён», украшенный в этом году романсами.

Зрителей радовали популярные артисты петербургских театров и солисты мюзиклов, участники международного конкурса «Гатчинская Романсиада».

Мелодии русского, родного сердцу романса наполнили в прошедшую субботу усадебный парк Демидовых в Тайцах. По доброй традиции фестиваль «Аллеи времён» перенес гостей в другую эпоху. За 4 года его проведения областное «Парковое агентство» уже успело удивить посетителей колоритом и разнообразием народных ремесел, восстановлением традиций парка культуры и отдыха советского периода, погружением в атмосферу 18-го века с балами и каретами. А 2024 год отметили настоящим раздольем для души и сердца.

Станислав Беляков, начальник сектора культурных программ «Паркового агентства», рассказал:

— В этом году мы решили посвятить наш фестиваль «Аллеи времён» истории русского романса. Эта тема оказалась достаточно плодотворной, интересной и многогранной. Это наша красивая история, и к этому нужно прибавиться с юных лет.

14 сентября все желающие посетили обзорную экскурсию, познакомились с интересной и богатой историей места, полюбовались живописными видами, которые вдохновляли художников, писателей и композиторов на создание шедевров.

Неподалеку от Готических ворот, знаменитой часовой башни, расположилась сцена. Гостей фестиваля заставля-

ли трепетать бархатные голоса именитых исполнителей, артистов петербургских театров и солистов мюзиклов, участников международного конкурса «Романсиада», проводимого в областной столице. Ведущим, совместно с **Алёной Биккуловой**, стал художественный руководитель «Гатчинской Романсиады» **Борис Дёмин**.

Елена Тальковская, автор-исполнитель, пояснила: — В идеале, конечно, мы что-то придумываем. Я должна понимать, кому я пою, у меня обязательно должен быть кто-то перед глазами. Это спектакль.

Окунуться с головой в атмосферу события удалось и благодаря гатчинскому театру костюма «Катюша». Девушки не в платьях, а в настоящих произведениях искусства, копиях нарядов 18-19-го веков, прогуливались по парку, будто приглашая посетителей на променады, чтобы вместе насладиться теплым осенним днем.

Поклонники жанра собрались здесь в дружном кругу и разделили друг с другом удовольствие от концертной программы.

Наталья Коновальчик, гостя фестиваля, делится впечатлением:

— Я думаю, что лучше места не найти. Я получила массу положительных эмоций, зарядилась, рада, что пришла. На наших глазах люди с этих площадок выросли в серьезных певцов за 10 лет.

Анна и Сергей Михалёвы, гости фестиваля, уверены:

— Русская музыка, русская поэзия — наша классика, всегда заходит в душу. Иногда произведения доводят прямо до мурашек — слова по общему смыслу очень близки.

Послушать дивное исполнение знаменитых романсов разных эпох и стилей приехали и жители северной столицы.

София Исаичкина, гостя фестиваля, рассказала: — Мы приехали из Санкт-Петербурга послушать прекрасные романсы, насладиться прекрасной атмосферой этой чудесной усадьбы, этого парка. На свежем воздухе — шикарная музыка, шикарные исполнители, я такого уровня даже не ожидала.

«Парковое агентство» обещает продолжить традицию и в следующем году поразить гостей фестиваля не менее душевным событием.

47

МАРИЯ СИВАЧЁВА



ФОТО МАРИИ СИВАЧЕВОЙ

Рассказы о себе и своих увлечениях присылайте в редакцию по адресу: Гатчина, пр. 25-го Октября, д. 33/1; oreo147@mail.ru

Центральная городская библиотека им. А. И. Куприна (ул. Володарского, д. 17, тел. 376-13)
по 30 сентября — «Усадьба А. И. Штакеншнейдера — Мыза Ивановка». Художественно-документальная выставка музейного комплекса «Гатчинская мельница». 0+
по 30 сентября — «Ближе к небу». Выставка пейзажной фотографии Дм. Макинского. 0+
19 сентября в 18.00 — Лекторий профессора И. Б. Смирнова, открытие нового цикла. Лекция «Китайская грамота или «Под знаком Фу». 16+
21 сентября в 14.00 — «Тебе поем...». Презентация поэтического сборника гатчинского автора Виктора Васильева.

Детская библиотека (ул. Хохлова, 16)

по 30 сентября — «Ходит осень по полянам»: выставка-путешествие. 0+
по 30 сентября — «Пролетело лето красное, наступило время классное»: выставка-игра. 0+
по 30 сентября — «Осенних листьев хоровод»: литературная игра (по заявкам школ). 0+
по 30 сентября — «В мире интересных уроков»: Выставка-рекомендация. 0+
по 30 сентября — «Город мой в истории страны моей»: выставка рисунков изостудии СОШ №. 0+

Библиотека-филиал №2 (К. Подрядчикова, 13, т. 358-13)

по 28 сентября — «Годы и судьбы» — выставка лоскутного шитья студии Н. Ю. Косьянковой. 0+
по 28 сентября — «Павел I — Император, растворившийся в легендах». Книжная выставка. 0+
21 сентября в 15.00 — «День поиска сказок» Встреча с этнографом Вячеславом Мизининым. 0+

Межпоселенческая центральная районная библиотека им. А.С. Пушкина (ул. Зверевой, д.15-а, тел. 8(81371) 71-114, 71-610)

19 сентября в 11:00 — «Осень под книжным зонтом». Литературно-познавательный час (удивительные литературные истории об осени и зонтиках). 6+
22 сентября в 14:00 — «Еще не раз вы вспомните меня...». Встреча в поэтической гостиной, памяти русского поэта Николая Гумилева. 16+
с 20 сентября — «Куликовская битва. Взгляд через века...». Выставка-память ко Дню воинской славы России (День победы русских полков во главе с великим князем Дмитрием Донским над монголо-татарскими войсками в Куликовской битве (1380 г.). 16+
с 23 сентября — «Да здравствует Лицей!». Выставка оцифрованных картин из фондов и экспозиций Всероссийского музея А.С. Пушкина. 12+
24 сентября в 11:00 — «Матушка святая Русь»: неофициальные символы России. Патриотический урок. 6+
с 24 сентября — «Водская пятина! Мягкий каравай!»: вода. Диалоги у книжно-иллюстративной выставке из цикла «В культуре края душа народа» (к 525-летию со дня составления оброчной книги). Показ видеофильма из цикла «Коренные народы Ленинградской области». 16+
«Предместья Петербурга в окне истории». Выставка рукотворной серебряной фотографии Татьяны Андриановой (Санкт-Петербург). 0+

Центр Творчества Юных

(Революционный переулок, дом 1, т. 9-52-43, 9-52-65)
21 сентября в 19:00 — Литературно-музыкальный салон «К,Л,Ю,В.» — «Письма памяти» (зал ЦТЮ). 12+
22 сентября в 12:00 — Спектакль ТЮЗ «Как чуть не съели принцессу Булочку» (зал ЦТЮ). 0+
22 сентября в 12:00 — Филармония детям «Виолончель. Как золушка стала прекрасной принцессой» (ДМШ) 6+
22 сентября в 17:00 — Концертная программа «Тебе, любимый город!» (ДМШ). 0+

Музей города Гатчина (пр. 25 Октября, 18, т. 2-14-66)

по 30 сентября — Выставка С.М. Прокудина — Горского «Из Гатчины в Россию» 0+
по 20 октября — Выставка живописи Александра Гофмана «Егерская слобода. Кобрин. Приорат». 0+
с 13 по 30 сентября — Выставка иллюстраций Максима Колесникова «Немного рисуночков». 6+
22 сентября в 12.00 — Музейное занятие+ мастер-класс. Проводит методист — Д.В. Пальц. Для детей от 7 лет. Стоимость билетов 150 р. Запись по телефону: 8-81371-21466
22 сентября в 15.00 — «О чем в тиши ночей...» — концерт-рассказ, посвященный 180-летию юбилею Н. А. Римского-Корсакова. В программе камерные вокальные сочинения Н. А. Римского-Корсакова, а также его друзей и учеников — М. А. Балакирева, А. К. Глазунова, Н. Н. Черепнина, А. С. Аренского, М. М. Ипполитова-Иванова. Исполнители: Надежда Остапенко (сопрано) — лауреат международных конкурсов, артистка ГБУК «Петербург-концерт», Анастасия Хорькова (фортепиано) — лауреат международных конкурсов. 6+. Стоимость билетов 300р.

Гатчинский городской Дом Культуры.

Театр-студия «За углом» (пр. 25 Октября, д. 1, т. 2-17-22, 8-911-753-27-14 (касса))

21 сентября в 12.00 — «Поющий поросенок» — детский спектакль. 0+
21 сентября в 18.00 — «Женская логика» — спектакль. 12+
22 сентября в 17.00 — Премьера «Я жду тебя любимый», «Фотоснимок» — спектакль. 12+

ОМЦД-Наркология г. Гатчина, ул. Чехова, д.1

Вызов нарколога на дом

www.alkogolizm47.ru https://vk.com/alkogolizm47

Тел.: 8/81371/ 70-300 8/901/302-05-09 8/921/759-22-22

В возможных противопоказаниях проконсультируйтесь со специалистом

СлухМастер слуховые аппараты

слуховые аппараты

пр-ва Швейцария, Дания, Германия

БЕСПЛАТНАЯ консультация и диагностика слуха
Продажа батареек и комплектующих
Ремонт слуховых аппаратов
ПЕНСИОНЕРАМ – СКИДКИ

Центр слуховых аппаратов в Гатчине
Ул. Соборная, д.10, второй этаж (вход с пешеходной зоны)
дни приема: понедельник – суббота с 10.00 до 17.00
т. 988-25-77, 763-12, сайт: www.sluhmaster.ru



Правительство Ленинградской области

СЛУЖБА ПО КОНТРАКТУ В ВООРУЖЕННЫХ СИЛАХ РФ
ЗАРАБОТНАЯ ПЛАТА ЗА ПЕРВЫЙ ГОД

4 620 000 Р

ГАРАНТИРОВАННАЯ ВЫПЛАТА **2 100 000 Р**
включая земельный сертификат или денежную выплату

ЕЖЕМЕСЯЧНО ОТ 210 000 Р
в зоне проведения специальной военной операции

Телефон горячей линии

8 800 444-11-47

Подробности на сайте ЗАЩИТНИК47.РФ



ЮРИСТ

договоры купли-продажи, дарения объектов недвижимости, соглашения о выделении долей. Сопровождение сделок с недвижимостью.

Тел. +7 (921)442-12-57

ИП Гераскина И.В. товар сертифицирован

ОКНА металлопластиковые Лоджии раздвижные

ДВЕРИ Стальные взломостойкие Межкомнатные Двери-купе

РОЛЛЕТЫ

ВОРОТА

Договор с ОАО «АЛЬФА-БАНК» № АП7801008 от 13.05.2011

КРЕДИТ

ул. Кныша, д.2а. ТРК «Пилот»
Тел. 8 906 257-69-38

ГРАНИТ ПАМЯТНИКИ

ИП Есеев Д.В.

Мастерская кладбища «Пижма»

Оплата в рассрочку Фото на эмали
Бесплатное хранение Срочное изготовление
Документы для военкомата Доставка, установка
Ограды Собственное производство

ул. К. Маркса, д. 21 (остановка ул. Леонова),
т. 76-336, 8-921-388-08-28

ВЫКУП АВТО ИП Лебедев С.Н.

купит авто отечественного и импортного пр-ва.

Оплата - сразу, вывоз - наш

Тел. 8-911-242-17-43

телеканал **ОРЕОЛ 24**

НА 47-Й КНОПКЕ ВАШЕГО ТЕЛЕВИЗОРА

8.00 – 9.30, 18.00 – 22.30

НА КАНАЛЕ «ОРЕОЛ-ТВ» ежедневно

ЕСТЬ НОВОСТИ БУДУЩЕЙ СТРАНЫ

рекламно-производственная компания **АИДА**

16 ЛЕТ РЕШАЕМ КОМПЛЕКСНЫЕ ЗАДАЧИ КЛИЕНТОВ

Наружная реклама
Вывески, стенды, оклейка
UV печать
Широкоформатная печать

8 800 222 10 22
Гатчина, ул. 7 Армии, д. 6А vk.com/aida_gtn

www.aida.spb.ru

Андрюшины мечты на Гатчинской мельнице

В музейно-выставочном комплексе «Гатчинская мельница» показали кукольный спектакль о детстве знаменитого зодчего Андрея Штакеншнейдера.

Поселок Мыза-Ивановка богат не только красотами, но и достопримечательностями. На берегу Ижоры расположилась бывшая усадьба **Андрея Штакеншнейдера**, от которой остались водяная мельница и погреб.

В прошлом году рядом появился музейно-выставочный комплекс «Гатчинская мельница»: новое культурное пространство предлагает жителям и гостям поселения узнать подробнее о судьбе Андрея Ивановича, рассмотреть архивные фотографии его семьи, посетить лекцию об истории места и его обитателях.

В минувшую субботу здесь развернулось целое кукольное представление. Спектакль «Про Андрюшины мечты, речку, мельницу, дворцы» переиёс зрителей на 200 лет назад в это же место, к водяной мельнице в Мызе-Ивановке, где родился знаменитый зодчий, подаривший Санкт-Петербургу множество красивейших парадных дворцов: Маринский, Белосельских-Белозерских, Ново-Михайловский и многие другие. Публика как бы смогла подглядеть за тем, как жил Андрей Штакеншнейдер, а в детстве просто Андрюша. По версии создателей спектакля, он был мечтательным мальчиком, любил считать ворон и смотреть

на облака на берегу стремительной Ижоры. Это увлечение разделял и мельник **Алексей**, подаривший ему краски. С того момента, когда эти краски падают в воду, а следом за ними и юный творец, начинается театральная история.

Елена Матонина, режиссер спектакля — *Его жизнь в детстве практически нигде не описана, и нам пришлось что-то дофантазировать, например, историю с красками. Мы это придумали, чтобы он стал более человеческим. Не просто архитектор, а обычный мальчишка, который мог зазеваться и уронить в речку краски.*

В течение полугода над созданием спектакля кропотливо работали режиссер **Елена Матонина** и художник **Наталья Смирнова**. Они приехали сюда, на родину Андрея Ивановича, изучали архивные материалы и вдохновлялись просторами, как когда-то это делал великий архитектор. Ответственную роль актеров на себя взяли **Ольга Кудрявцева** — руководитель проекта «Юхла», и **Венера Беляева** — координатор детских программ «Гатчинской мельницы». У «сундука сказок» они примерили несколько образов. Актрисы рассказывают:

— *С моей стороны сидит Андрюшенька — это Андрей Штакеншнейдер, извест-*

ный русский архитектор. Мой персонаж — мельник Алексей, главный на мельнице и один из главных героев этой постановки. Это бумага, ткань и краски, а нам, нашим актерским мастерством нужно оживить куклу, чтобы зритель поверил, что она живая, что Андрюшенька живой, что он сейчас смотрит, переживает, волнуется.

И это им прекрасно удалось. Не только младшие, но и взрослые гости музея, а 14 сентября ими стали глава администрации Пудостьского поселения **Елена Иваева**, хранитель Маринского и дворца, друзья учреждения, остались под большим впечатлением.

Марина Шапошникова, главный хранитель Маринского дворца, уверена: — *Благодаря таким спектаклям для семейного просмотра решается главная задача, что все складывается в детстве. Если в детстве*

человек погружается в мир красоты, природы, спокойствия, вдохновения, то рождаются великие проекты.

Теперь спектакль войдет в постоянную программу «Гатчинской Мельницы», а может быть и не только.

Владимир Епешин, учредитель АНО «Гатчинская мельница», отмечает:

— *Эта мобильная версия спектакля. Это семейный кукольный спектакль, с артистами, правда, взрослыми. Его можно переносить на другие площадки, реквизит не требует особых усилий для переноса.*

Спектакль понравился представителям Маринского дворца, а значит, его смогут увидеть не только там, где архитектор провел детство, но и в здании, которое он перестроил, восхитив столицу Российской империи.

МАРИЯ СИВАЧЁВА



ВИДЕО

