

Недоступные льготы: гатчинцы жалуются на нехватку бесплатных лекарств. Стр. 5

ОБЩЕСТВО

Страшилки китайского

учебного года

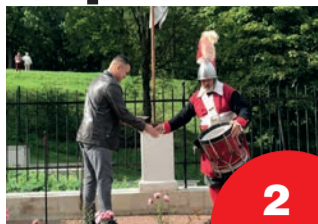


14

ЮБИЛЕЙ

Полуденный выстрел

Олега Кудряшова



2

Еженедельная газета для Гатчины и Гатчинского района

ГАТЧИНА

Выходит с 17 октября 1996 года



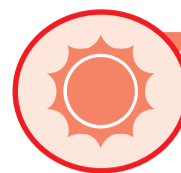
7-8 СЕНТЯБРЯ
ЕДИНЫЙ ДЕНЬ ГОЛОСОВАНИЯ

Победитель Всероссийского конкурса «Зависимость от читателя — Путь к независимости»

5 сентября 2024 года • № 36 (1454) • 16+

WWW.GATCHINA-NEWS.RU

ПРОГНОЗ ПОГОДЫ ОТ ГИДРОМЕТЦЕНТРА РФ

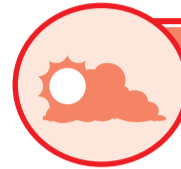
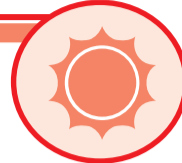


ПЯТНИЦА, 6 сентября

температура (°C) **24**
давление (мм рт. ст.) **773**
вероятность осадков (%) **0**
ветер (напр., М/с) **Ю, 2**

СУББОТА, 7 сентября

температура (°C) **24**
давление (мм рт. ст.) **771**
вероятность осадков (%) **0**
ветер (напр., М/с) **Ю, 3**



ВОСКРЕСЕНЬЕ, 8 сентября

температура (°C) **22**
давление (мм рт. ст.) **770**
вероятность осадков (%) **0**
ветер (напр., М/с) **Ю, 2**

Погода КРУГЛОСУТОЧНО на телеканале «ОРЕОЛ47»

Гатчина, на взлёт!



ФОТО МАКСИМ РЫБКИН

Накануне торжеств, связанных с днем рождения Гатчины, в микрорайоне Аэродром покрасили МИГ-21, установленный по инициативе мэра Гатчины Станислава Богданова в 2003-м на первом русском военном аэродроме (действовал в 1910-1963 годах). Как и тогда, когда самолет притащили с полигона под Кингисеттом, обновление спустя 21 год оказалось не такой уж простой задачей: красили с вышки.

О том, как Гатчина собирается развивать туризм, читайте на 2-й стр.



ВИДЕО



Гатчинский музей истории военной авиации

Авиационный выставочный центр «ГАМАЮН»

Приглашает

посетить экспозицию музея и выставку авиационной техники
188300, Ленинградская обл., г. Гатчина, ул. Балтийская, 4

VR
АВИАСИМУЛЯТОР

Работаем 11⁰⁰ - 18⁰⁰

Пн - выходной день
При заказе коллективных экскурсий режим работы может изменяться по договоренности

Реалистичный опыт полетов на разных типах самолетов и вертолетов

8 (952) 287-21-21
avia.gtn@yandex.ru
vk.com/aviagtn



Гатчинский музей истории военной авиации приглашает на работу:

- экскурсоводов,
- специалистов музейного профиля,
- менеджеров,
- специалистов по ремонту и обслуживанию авиационной техники,
- оператора тренажерного комплекса

С нами интересно и перспективно.

Тел: 8 (921) 921-21-26



ВАМ НУЖНА ХОРОШАЯ, КАЧЕСТВЕННАЯ РЕКЛАМА?

Звоните: +7 921 309-33-00
Пишите: oreol-reklama@mail.ru
Приходите: Пр. 25 Октября, д. 33А

УЖЕ В ЧЕТВЕРГ НА ЭТОМ МЕСТЕ БУДЕТ ВАША РЕКЛАМА!

«Энергия возможностей» для бизнеса Ленобласти

В каких нишах создать свой бизнес, какие новые возможности открываются перед предпринимателями, какие существуют меры поддержки — более тысячи участников очно и заочно присоединились к 10-му Ленинградскому бизнес-форуму «Мой бизнес. Энергия возможностей», чтобы обсудить с представителями бизнеса, власти и экспертного сообщества векторы развития малого и среднего предпринимательства.

ГИ

БИЗНЕС

«Самым быстрым и мобильным в меняющихся условиях всегда был малый бизнес. В Ленинградской области предпринимателей с каждым годом становится все больше. Желаю вам на пути развития использовать все современные возможности и проверенные бизнес-модели — бизнес по франшизе, искусственный интеллект и цифровые решения, новые технологии», — отметил в своём приветствии заместитель председателя правительства Ленинградской области **Дмитрий Ялов**.

В этом году Форум прошёл под эгидой национального проекта «Малое и среднее предпринимательство и поддержка индивидуальной предпринимательской инициативы» и новых направлений развития и поддержки малого и среднего бизнеса в 2025-2030 годах.

В свою очередь, заместитель министра экономического развития Российской Федерации

Татьяна Илюшников отметила, что основной показатель национального проекта — число занятых в малом и среднем бизнесе в России превышает 25 млн человек, показатель, поставленный президентом России, выполнен. Также стоит задача — не только количественный, но и качественный рост бизнеса в самых разных направлениях, включая туризм и креативные индустрии.

Во время форума «Энергия возможностей» состоялось мероприятие от Центра социальной защиты населения Ленинградской области «Марафон лучших бизнесов-получателей социального контракта». В нём приняли участие предприниматели Ленинградской области, заключившие социальный контракт.

Государственная социальная помощь в виде социального контракта помогает гражданам улучшить жизненную ситуацию, начать собственное дело, развить его, а также повысить свой доход.

6 предпринимателей представили свои работы



и рассказали о своей деятельности и рассказали о своей деятельности в интересующие их темы.

Экспертами были оценены бизнесы участников по следующим критериям: устойчивость, перспективность, инновационность, тиражируемость, социальная эффективность.

По итогам голосования лучшими стали 3 участника, открывшие бизнес по следующим направлениям:

— изготовление пастилы

— производство брендированной продукции: пряники, леденцы, зефир, маршмеллоу, проведение мастер-классов для детей и взрослых

— производство декоративных изделий ручной работы.

Как сообщает областная пресс-служба, по данным

Единого реестра субъектов малого и среднего предпринимательства в регионе в настоящее время — более 81 тысячи субъектов малого и среднего предпринимательства (80 318), что на 8,2 % выше аналогичного периода прошлого года. Число самозанятых граждан в настоящее время составляет уже более 121 тысячи человек.

Основной показатель национального проекта по поддержке малого и среднего предпринимательства — численность занятых в сфере МСП, включая индивидуальных предпринимателей и самозанятых граждан, в Ленинградской области уже перевыполнен на 14 %. Численность занятых в сфере МСП сейчас составляет более 321 тысячи человек (план — 281,4 тыс. человек).

47

В Лукашах — праздник радости и детства

Пудомягское поселение не устает удивлять жителей и гостей деревни Лукаши комфортными общественными территориями.

ГИ

Комфортная СРЕДА

Только в июле здесь прошло торжественное открытие сквера «Память», а в минувшую пятницу все вновь собрались на праздник, чтобы опробовать свежую площадку на Ижорской.

В деревне Лукаши праздник радости и детства: открытие обновленной дворовой территории 30 августа стало настоящим подарком для Пудомягского поселения. Знаковое событие отметили танцами и веселыми конкурсами. Слова поздравления прозвучали от главы местной администрации **Сергея Якименко**, а почетную

роль перерезать красную ленточку он разделил с самыми юными гостями и сообщил:

— Мы с вами пришли к тому, как это все будет выглядеть, и теперь все это реализовали. С праздником! Ура!

В создании проекта непосредственное участие приняли местные жители. В тандеме с администрацией поселения получилось место, которое всего за пару дней набрало огромную популярность как у младшего, так и у старшего поколения.

Сергей Якименко рассказал:

— Был долгий процесс проектирования, потом согласование с жителями. Мы каждый элемент согласо-



вывали, чтобы эта дворовая территория была популярной и нужная.

Финансирование новой площадки в рамках «Формирования комфортной городской среды», а это 11 млн, взяли на себя региональный и районный бюджеты. За эти деньги подрядчик — компания «Корт» — исполнил все пожелания

и мечты: создал уютные зоны для прогулок, спортивную и игровую площадки, места для встреч с друзьями и соседями, удобную парковку и входы в подъезды.

Яна Немова, жительница Пудомягского поселения, делится впечатлением: — Деткам нравится новое пространство. Если сравнивать, что было до и что стало, то, конечно, это супер!

В июле этого года компания уже сдала сквер «Память», не менее успешным получилось и благоустройство на улице Ижорской.

Новая дворовая территория продолжит развиваться: в 2025 у реки, в месте, пользующемся популярностью у местных рыбаков, появится подиум и ступеньки для комфортного времяпрепровождения и плодотворной ловли.

47

МАРИЯ СИВАЧЁВА

ЛЕНТА НОВОСТЕЙ

«ГИ»

■ Теплотрассы, дороги, дворы — средства выделены

Депутаты горсовета на внеочередной сессии проголосовали за изменения в бюджет Гатчины на текущий год.



Свои доходы областная столица увеличила за счёт безвозмездных поступлений из районного и областного бюджетов.

О движении денежных потоков отчиталась председатель районного комитета финансов **Любовь Орехова**:

— За счёт субсидий из областного бюджета предлагается увеличить на 93,2 млн рублей, средства пойдут на капитальный ремонт 3-х участков теплотрассы по улице Зверевой. Ассигнования пришли раньше, поэтому уже проведены конкурсные процедуры, идут работы. 30,6 млн рублей — капитальный ремонт участка автомобильной дороги по улице Хохлова от 7 Армии до улицы Академика Константинова. Средства местного бюджета в данном случае предусмотрены. Доля софинансирования на этом объекте предусмотрена.

Экономленные средства местного бюджета было решено перераспределить. В частности, 1 млн 724 тыс. отправлены на благоустройство дворовой территории по адресу Урицкого д.20А, чуть более 2-х млн 300 тысяч — на ремонт мужского туалета в киноконцертном зале «Победа», 7 млн — на сбор и удаление твёрдых бытовых отходов с несанкционированных свалок с привлечением районной казны.

В результате поправок уточненный городской бюджет по доходам увеличился на 200 млн и составил 2 млрд 331 млн рублей. По расходам вырос почти на 159 млн до 2 млрд 397 млн рублей. После всех внесённых корректировок дефицит бюджета уменьшится до 65 с половиной млн.

■ Ленобласть презентовала достижения АПК

Портфель инвестиций в АПК Ленинградской области достиг 50 млрд рублей. Об этом сообщил **Александр Дрозденко**.

«Сегодня портфель инвестиций в аграрный сектор Ленобласти — 100 проектов на сумму 50 млрд рублей. В рамках выставки наши инвестиционный портфель прибавляется на 17 проектов на 12,5 млрд рублей. Мы будем и дальше давать на прилавки торговых сетей не только качественные и вкусную продукцию», — подтвердил губернатор на 33-й международной агропромышленной выставке «Агрорусь».

Как сообщила областная пресс-служба, 18 районов, более 100 сельскохозяйственных и пищевых предприятий представили на стенах достижения АПК, 57 фермерских хозяйств и предприятий региона — на сельской ярмарке, порядка 50 единиц техники сельскохозяйственного оборудования — на открытой площадке Экспофорума, более 1000 участников и 10 тонн продукции.

Ленинградская область — активный центральный участник выставки «Агрорусь». Объем производства продукции сельского хозяйства в регионе за январь-июнь 2024 года составил 61,6 млрд рублей, рост объёмов производства 2 %. Рост производства мяса — 5,3 %, яиц — 4,8 %, молока — на 1,4 %.

Финансирование АПК региона из областного бюджета 6,4 млрд рублей, рост порядка 10 %.

■ «Про-сталь конструкция» — победитель конкурса «Проект на миллион»

Конкурсный отбор на грант «Проект на миллион» состоялся в конце июля.

Одна из номинаций конкурса была посвящена развитию местных брендов. На участие в отборе заявлялись 13 предпринимателей и организаций. Каждая компания представила свой бренд — продукцию, услуги, авторские разработки.

Самую высокую оценку комиссии в номинации «Лучший бизнес-проект «Местный бренд Ленинградской области» получил проект по созданию премиум-сегмента офисной мебели от ООО «Про-сталь конструкция» из Гатчинского района.

В фонде поддержки предпринимательства г. Гатчина рассказали, что финансовая поддержка лучших бизнес-проектов в виде гранта в 1 млн рублей — это продвижение предпринимательства, масштабирование бизнеса в Ленинградской области и за ее пределами. Именно на это нацелен национальный проект «Малое и среднее предпринимательство».



ВИДЕО

ЛЕНТА НОВОСТЕЙ

«ГИ»

■ «Кто знает, как отвадить ежей?»

Таким вопросом задаются в Приоратском замке: наглые ежи заполонили территорию Приоратского дворца в Гатчине. Их привлекает кошачий корм.



Как сообщает группа «Тайны Приоратского замка» в соцсети «ВКонтакте», в служебные помещения дворца начали пробираться ежи.

«Наглые зверьки пробиваются в служебные помещения, где стоят миски с кошачьим кормом. Оценив ситуацию и плотно пообедав, ежи обустраивают лежанки под столами, шкапами и диваном, используя всё, что под лапу попадётся. Зачем куда-то уходить? Со сторожевыми котами ежи сохраняют вооружённый нейтралитет. Снохались. И всё бы ежам ничего, но продукты жизнедеятельности их предательски выдают. Ежей несколько раз изгоняли из здания. По ночам они осаждали замок по всем правилам, серьёзно погрызли двери,» — сообщает хранитель музея.

■ «Напевы северного ветра» прозвучат в Гатчине

Саамы, вепсы, бесермяне, сето, ханты, ненцы, водь, ижоры, ингеманландские финны, энцы и селькупы соберутся 7 сентября в Гатчине.

В Приоратском парке на берегу Черного озера пройдет Всероссийский фестиваль художественного творчества малочисленных финно-угорских и самодийских народов «Напевы северного ветра».

Гостей фестиваля ждет увлекательная и самобытная программа: сухое валяние и изготовление брелока с ненецким орнаментом, создания броши из меха оленя и Бабаевской игровой куклы из березовых прутьев. И многое другое. Даже самодийский чум станет знаком.



Кобринское поселение: тренд на сохранение наследия

В рамках своего пятничного объезда 23 августа Людмила Нецадим посетила Кобринское поселение. Главу администрации района порадовал тренд на сохранение природного и культурного наследия, который поддерживают здесь при создании общественных пространств.

«ГИ» Комфортная СРЕДА

Осмотр начался с общественной территории «Березовая роща»: общественное пространство торжественно открыли в июне прошлого года в поселке Высокоключевой. Это лаконичное и экологичное пространство, за которое жители сначала проголосовали, а потом принимали активное участие в благоустройстве. Здесь и эко-тропинки со специальным настилом на подмостках, и освещением по периметру, и места для отдыха с видом на импровизированный пруд. Детей радует активная игровая зона с качелями и современными тренажерами. Работы провели по федеральному проекту «Формирование комфортной городской среды» нацпроекта «Жилье и городская среда». Важной составляющей было

не только сохранение панорамы места, его первозданности, но и поддержание природного ландшафта с течением времени, а также бережная эксплуатация оборудования.

Людмила Нецадим уверена:

— Сохраняется естественный природный ландшафт, созданы объекты благоустройства, которые востребованы жителями. Обсудили, где еще что требуется доработать. Но это нужно обсуждать с жителями.

Следующим пунктом визита стала «Сказка» в поселке Суйда. Сквер во дворе 16-го дома по Центральной улице открылся в рамках того же проекта, что и «Березовая роща», совсем недавно, 19 июня этого года, но уже пользуется большой популярностью у жителей. Еще бы — все для детей, да еще и с ноткой поэзии. На родине матери Александра Сергееви-



ФОТО МАРИИ СИВАЧЕВОЙ

ча Пушкина, неподалеку от усадьбы прадеда великого поэта, иначе быть не могло. Подрядчик — компания «Мир вокруг» — постарался и за 14 миллионов рублей отстроил целый детский городок с горками и качелями, тренажерами для активного отдыха, безопасным резиновым покрытием и лавочками для родителей малышей. Тему Пушкина поддержал и тот самый «зеленый дуб», но в меловом исполнении, и стелды со стихами и цитатами из сказок гения русской литературы. Они приглянулись и Людмиле Николаевне, которая отметила:

— Еще одно благоустроенное общественное пространство, называется «Сказка», и это совершенно логично. Суйда — это историческое место, и здесь важно в современных решениях сохранять ту историю, которая лежит в основе данного населенного пункта.

Кобринское сельское поселение задало новый тренд благоустройства с сохранением природных ландшафтов и умелым сочетанием классики с современными нуждами и не собирается останавливаться на достигнутом.

47

МАРИЯ СИВАЧЁВА

Значимую для истории Вырицы находку сделал Андрей Степанов

Автор проекта «Генеалогическое древо Вырицы и окрестностей» Андрей Степанов поделился интересной новостью: он выявил запись о браке родителей Ивана Ефремова.

«ГИ» ПАМЯТЬ

На своей странице в соцсети «ВКонтакте» он сообщил: «Нашел в архиве запись о венчании родителей нашего выдающегося земляка, писателя-фантаста и ученого палеонтолога Ивана Антоновича Ефремова! Оказалось, Антон Харитонович Ефремов и Варвара Александровна Ананьева венчались 13 ноября 1909 года (по старому стилю)! Напомним, что их сын Иван родился, согласно метрической записи, 10 апреля 1908 года (ст.ст.).

Антон и Варвара венчались в церкви Св. Николая Чудотворца и Св. мученицы царицы Александры при Путиловском заводе.

Весьма неожиданное для них место венчания. Поэтому исследователи биографии И.А. Ефремова, в том числе и я, до сих пор не могли выявить метрическую запись об их венчании! Возможно, они специально ее выбрали, чтобы избежать публичности.

Антон Харитонович Ефремов записан в метрике как «Титулярный советник Антона Харитонов Ефремов». Указан его возраст — 49 лет, что очень важно, так как позволяет примерно вычислить год его рождения — 1860! Варваре, согласно метрике, был 21 год, что согласуется с моими сведениями о том, что она родилась в 1888 году».

Среди свидетелей брака — Франц Сегаль, сын известного вырицкого деятеля Матвея Сегалья.



Священник, венчавший пару, отец Николай Никольский, подвергался репрессиям в 20-х и 30-х годах, в том числе по «Делу митрополита Вениамина». Дьякон, участвовавший в венчании, Николай Петропавловский, тоже впоследствии прошел через репрессии.

Как уточнил Андрей Степанов, документ был обнаружен в ЦГИА СПб. И, кстати, невеста — крестьянская девица, четвероюродная прабабушка вырицкого исследователя.

Находка значима как для истории Вырицы, так и для биографии Ивана Антоновича Ефремова.

Гатчина войдет в Ассоциацию малых туристских городов?

Ассоциация малых туристских городов России приглашает Гатчину вступить в свои ряды. Новость прозвучала в ходе заседания совета по развитию малого и среднего предпринимательства Гатчинского района 28 августа в бизнес-инкубаторе в Тайцах.

«ГИ» Актуальный ВОПРОС

Быть или не быть Гатчине в составе Ассоциации малых туристских городов России? «Шекспировский вопрос» озвучила председатель районного комитета по культуре и туризму Мария Титова.

Но прежде, чем принять решение, муниципалитет обратился к представителям бизнеса: ведь именно предпринимателей, напрямую или опосредованно ра-

ботающих в туристской индустрии, могут заинтересовать условия вступления в этот союз.

Мария Титова пояснила: — Цель у них — бережно сохранять и популяризировать будущим поколениям богатое историческое и природное наследие. Но при этом в числе задач своей деятельности они большой упор делают на оказание поддержки местным предпринимателям, создание на территории современных объектов гостеприимства и так далее.

На сегодняшний день в ассоциацию, созданную в 2007 году, входят 17 городов от Мышкина до Тобольска.

Но станет ли Гатчина номером 18 — вопрос. Требования к кандидатам предъявляются разноплановые, и столица Ленобласти им, в принципе, соответствует. Один из условий — население до 150 тысяч человек и дата образования не позднее 18 века. И, конечно, богатое культурное наследие и соответствующая инфраструктура для приёма туристов.

Людмила Нецадим, глава администрации Гатчинского района, сообщила:

— Туризм для нас — одно из перспективных направлений деятельности в эконо-

мическом секторе. Поэтому приглашаем всех неравнодушных в этом смысле к заседанию совета, информация будет. В рамках завершения в Скolkovo проекта «Гостеприимные города» у нас есть конкретные предложения по наполнению данного направления, где будем конкретно обсуждать и, самое главное, предусматривать средства в бюджете для реализации конкретных мероприятий в рамках этой концепции.

Членство в ассоциации может обойтись бюджету Гатчинского округа ежегодно в 150 тысяч рублей. Но не ограничится ли всё взносами и участием в форуме малых городов, и насколько весомой будет поддержка малого бизнеса



ФОТО ТАТЬЯНЫ АЛЁХИНОЙ

из Москвы, заинтересовались предприниматели.

Участники совета решили изучить вопрос более подробно и окончательно определиться с выгодами для областной столицы. Время на раздумье ещё есть: вступление в ассоциацию — процесс небыстрый:

после подачи заявления от муниципалитета в Гатчину должна приехать экспертная группа, которая в свою очередь оценит шансы бывшей императорской резиденции встать в один ряд с Ельцом и Суздалем.

ТАТЬЯНА АЛЁХИНА

ЛЕНИНГРАДСКАЯ ПАНОРАМА



РЕПОРТАЖ

Август — лучшее время, чтобы похвастаться на весь мир урожаем ленинградской земли. Такую возможность нашим фермерам ежегодно даёт выставка-ярмарка «Агрорусь». По традиции в стенах «Экспофорума» собираются ведущие предприятия аграрно-промышленного комплекса (АПК) из всех регионов России. Особое место среди них занимают ленинградские аграрии — беспорные лидеры отрасли на Северо-Западе.

ЛЕНОБЛАСТЬ ХЛЕБОСОЛЬНАЯ

На входе в выставочный центр «Экспофорум» меня встречает необычный персонаж — новый символ «Агроруси», белый и пушистый Агрорусь! Рядом с симпатичной ростовой куклой суетится команда волонтеров — ребята помогают посетителям сориентироваться в бесконечной череде выставочных залов и палаток с товарами. Вокруг многолюдно, ведь на «Агрорусь» приезжают не только бизнесмены и чиновники — ярмарка привлекает жителей Ленобласти и Санкт-Петербурга возможностью приобрести качественные продукты и товары для дома и дачи.

Изюминкой выставки каждый год становится День Ленинградской области. Вот и в этот раз центральную галерею «Экспофорума» заняли стенды районов и предприятий 47-го региона. Ленинградцы привлекали внимание отборной продукцией и задорными творческими номерами. Например, Лужский район представил линейку сидров с помощью фокусника, в руках которого то появлялись, то исчезали бутылки с фирменным напитком. Выборгский район подошёл к делу «консервативно» — на их стенде проходил мастер-класс по созданию закусок и других консервов на зиму под руководством опытного повара. А Ломоносовский район подготовил зарисовку под названием «Любовь и голубика»: презентация лесной ягоды увенчалась ремейком танца Адриано Челентано из фильма «Укрощение строптивой». Зре-



ОСЕННИЙ ПРАЗДНИК УРОЖАЯ

ЛЕНОБЛАСТЬ ПРЕДСТАВИЛА ДОСТИЖЕНИЯ АГРОПРОМА НА ВЫСТАВКЕ «АГРОРУСЬ»

лый виноград под ногами артистов заменила спелая голубика.

— У итальянцев виноград, а у нас свой «суперфуд» — так сейчас говорят про продукты, обладающие повышенной питательной ценностью и несомненной пользой, — делится со мной представитель Ломоносовского района. — Вино из неё тоже делают, у нас есть и такой опыт.

Всего же участниками Дня Ленобласти стали около 100 сельскохозяйственных и пищевых предприятий, а также почти 57 фермерских хозяйств и предприятий 47-го региона. Это более 1000 участников и 10 тонн продукции, которую можно было продегустировать и по желанию приобрести.

ДЕЛОВЫЕ РЕШЕНИЯ

Для Ленинградской области «Агрорусь» — это ещё и место подписания крупнейших соглашений в сфере АПК. В этом году мероприятия форума пополнили инвестиционный портфель 47-го региона на 12,5 млрд рублей.

Ярким примером цифровизации отрасли стало соглашение Ленинградской области с компанией «Пространство

Софт». Предприятие займётся разработкой маркетплейса — виртуальной витрины для продукции ленинградских фермеров, а заодно и продвижением этой продукции в Интернете.

— Современные условия диктуют новые формы работы на рынке. Сегодня наши производители активно используют цифровые платформы для реализации своей продукции. Подписанное соглашение позволит нашим аграриям увеличить продажи, снизить затраты на продвижение и реализацию производимой ими продукции, — подчеркнул зампред правительства Ленобласти — председатель комитета по агропромышленному и рыбохозяйственному комплексу Олег Малащенко.

Ещё пять соглашений затрагивают реконструкцию и расширение действующих молочных хозяйств региона: «Гатчинское», «Осьминское», «Красноозёрное», «Сельскохозяйственное предприятие Андреевское» и «Березовское». Эти проекты в совокупности увеличат молочное производство в Ленинградской области на 16,9 тыс. тонн в год, поголовье вырастет на 2220 голов, будет создано не менее 50 новых рабочих мест.

А во Всеволожском районе силами «ОП МПК «Норильский» будет построен новый мясоперерабатывающий завод полного цикла. Предприятие будет выпускать 2,4 тыс. тонн продукции в год и обеспечит работой более 150 человек.

— Если перед выставкой у нас был инвестиционный портфель из 100 проектов на 50 млрд инвестиций, то по итогам выставки инвестпортфель составляет 117 проектов и уже 62,5 млрд инвестиций, то есть мы ежегодно растём. И дело вовсе не в деньгах: ведь это не просто проекты, а свежая и качественная продукция, которая приходит на прилавки ленинградцев, петербуржцев, да и всей страны. Самое важное,

что мы развиваемся и начинаем производить такие продукты питания, о которых раньше даже думать не могли: к примеру, креветки и чёрная икра. И все же главное наше достижение — профессионалы, которые работают сегодня на нашей ленинградской земле, — подвёл итоги Дня Ленобласти на выставке «Агрорусь» губернатор Александр Дрозденко.

ЯРМАРКА ПРОДОЛЖАЕТСЯ

Впервые организаторы «Агроруси» решили не ограничиваться тремя днями деловой программы. Несмотря на окончание официальной части конгресса, в «Экспофоруме» до 8 сентября продолжат работу выставка

сельскохозяйственных машин, детские аттракционы, фудкорт и ярмарка фермерских продуктов. Товары на любой вкус — от рыбы до мёда — предлагают приобрести более 250 фермеров из разных регионов России. Среди эксклюзивов — авторский

сыр, который в Ленобласти делают в Волосовском и Выборгском районах.

— Рады, что сегодня стали частью такого важного события. Выставка оказалась не только полезной, но и неверо-

ятно вдохновляющей. Мы обменялись опытом с коллегами и узнали о новейших тенденциях. «Агрорусь» вдохновляет нас на дальнейшее развитие и новые достижения, — поделилась эмоциями с «Ленинградской панорамой» фермер и соучредитель семейной сыроварни Анна Литвина. — А вообще всегда приятно рассказывать о своём деле, ведь люди подходят, спрашивают. Наша продукция имеет спрос, разве это может не радовать?

На ярмарке есть и другие ленинградские деликатесы — вкусные и полезные. Например, в палатке МПК «Потанино» предлагают попробовать богатые белком паштеты и натуральную тушёнку из говядины, свинины, индейки, а предприятие «Козья ферма» порадует обилием сыров и йогуртов на основе гипоаллергенного козьего молока. Не менее полезен и копорский иван-чай, в котором, как известно, больше витамина С, чем в лимоне и других цитрусах. Вот так пройдёшься по ярмарке — и со-



Мастер-класс по созданию заготовок на зиму

берёшь «корзину здоровья» на всю предстоящую зиму!

Кстати, на ближайших выходных гостям приготовили приятный сюрприз: 7 сентября на главной сцене выступит со своими хитами известная группа «Лицей».

Добраться до «Экспофорума» можно бесплатно, от метро «Московская» ходят специальные автобусы-шаттлы.

КСЕНИЯ БОНДАРЕНКО
ФОТО АВТОРА И ПРЕСС-СЛУЖБЫ
ПРАВИТЕЛЬСТВА ЛО

ОБЪЁМ ПРОИЗВОДСТВА ПРОДУКЦИИ СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА
В ЛЕНОБЛАСТИ ЗА ЯНВАРЬ—ИЮНЬ 2024 ГОДА — 61,6 МЛРД РУБ.



На выставке была представлена современная сельскохозяйственная техника отечественного производства



ЛЕНИНГРАДСКАЯ ПАНОРАМА

ГЕРОИ СПЕЦОПЕРАЦИИ



На Кубке защитников Отечества Андрей завоевал сразу несколько наград

НЕПОКОРЁННЫЙ ДУХ

Эта история — о стойкости, характере и силе духа, которые помогают жить, несмотря ни на что. Андрей — молодой мужчина из Приозерского района Ленинградской области, ветеран СВО, который был тяжело ранен, сел в инвалидное кресло, но ни разу не усомнился в том, что можно выдержать всё и дальше продолжать жить полноценной жизнью.

До специальной военной операции Андрей Орехов занимался агрономией, специализировался на выращивании ягод, был женат и увлекался спортом, особенно любил футбол. На фронт он попал во время мобилизации. Когда пришла повестка, Андрей, в отличие от некоторых сверстников, не пытался прятаться, а сразу пришёл в военкомат. Так агроном стал пехотинцем и вскоре оказался в зоне боевых действий.

Мужчина гордился тем, что является частью Вооружённых сил Российской Федерации, нес службу честно и достойно. Однако его ратный труд был прерван тяжёлым ранением. В ту ночь Андрей вместе с товари-

ИСТОРИЯ ВЕТЕРАНА СПЕЦОПЕРАЦИИ АНДРЕЯ ОРЕХОВА

щем заступил в наряд. Наш герой вспоминает, что в тот раз ночь была особенно тёмной, разглядеть что-либо было невозможно, создавалось ощущение, что сидишь «в мешке». Сначала это не показалось солдатам проблемой, мало ли тёмных ночей на юге? Но та темнота оказалась роковой... В какой-то момент противник открыл огонь из автоматов по окопу, в котором находились бойцы. Мужчины выбрались из укрытия и поползли в сторону леса. Огонь прекратился, казалось бы, беда миновала, но в темноте они не могли сориентироваться и понять, куда идти, чтобы попасть к нашим. Решили не рисковать и укрылись под деревом. Вскоре бойцы поняли, что это решение было единственно верным. Огонь открыла наша артиллерия. Снаряды «Градов» ложились прямо рядом с ними, идти обратно было нельзя, смерть могла наступить в любую минуту.

— Мы с товарищем приняли решение лечь спать, осознавая, что утром уже можем не

проснуться. Будь что будет, от судьбы не убежишь. Я помолился Богу про себя. Так и уснули, — вспоминает Андрей.

Проснувшись, мужчины приняли решение идти в ту сторону, где, по их мнению, находились позиции ВС РФ. Правильного пути они не знали, но бездействовать было нельзя.

В какой-то момент товарищ нашего героя задел растяжку. Ему сломало руку, а Андрею взрывной волной ударило по ногам.

— Я понял, что дальше идти не смогу. Попросил сослуживца посмотреть — что у меня с ногами. Он обошёл меня, и я уви-

дел, как у него изменилось выражение лица. В этот момент понял, что всё серьёзно, — говорит Андрей. — Останавливаться было нельзя. Товарищ наложил мне жгут, сделал укол промедола — сильного обезболивающего. Дальше мы ползли — правда недолго, метров 500. Двигаться я уже не мог, видимо, истёк кровью.

И в эту самую минуту их ждало спасение: парни увидели наши окопы и начали выкрикивать



Во время службы на передовой

свои позывные. Что было дальше, Андрей помнит отрывками: вот к ним подлетает дрон, вот его несут сапёры, вот он едет в машине. В себя мужчина пришёл уже в госпитале. Первое, что он услышал, были слова врача: «Счастливчик проснулся».

Сначала Андрей не понял, почему он, весь увешанный трубками и прикованный к больничной койке, счастливчик. Позже ему объяснили, что его привезли без сознания и с большой потерей крови. Если бы это случилось хотя бы на 10 минут позже, спасти бойца вряд ли бы удалось.

Санавиацией Андрей был эвакуирован в Главный военный клинический госпиталь имени Н.Н. Бурденко в Москве. Там ему провели 21 операцию, впереди были долгие месяцы лечения. Мужчина почти год был прикован к кровати. По его словам, он долго не мог смириться со своим положением. Не давала покоя и тревога: почти каждую ночь ему снилось, что он взрывается.

Но со временем Андрей привык и начал учиться жить по-новому. Помогали ему в этом родные люди, прежде всего мать и двоюродный брат Илья, который приезжал к нему в Москву. К сожалению, не все близкие поддержали Андрея — после ранения с ним прекратили общение некоторые знакомые и ушла жена. Зла на них он не держит, даже рад, что смог проверить их в горе сейчас. К тому же на место старых знакомых пришли по-настоящему верные друзья.

Помимо новых знакомств в жизни Андрея появились и новые увлечения. Однажды ему на телефон поступил звонок с неизвестного номера, это оказались представители фонда «Защитники Отечества», которые предложили мужчине представлять Ленинградскую область на межрегиональном «Кубке защитников Отечества» в Калужской области. Андрей согласился, хотя и сомневался, что сможет выступить на высоком уровне. Тогда мужчина только встал с кровати и передвигался



в инвалидном кресле, а его соперниками оказались настоящие профи с большим опытом тренировок. Сомнения оказались напрасны — грамотные советы тренера Натальи Торсевой и воля к победе помогли Андрею завоевать медали сразу в двух дисциплинах: за победы в армрестлинге и стрельбе из лука. Опыт участия в соревнованиях помог мужчине заново полюбить спорт, которым он планирует заниматься серьёзно.

Сейчас Андрей начинает вставать на ноги. По его словам, перед Кубком он только перешёл с кровати на инвалидное кресло. А теперь может сам сходить в гости, но пока только на костылях. Впереди у него долгая реабилитация, Андрей хочет начать ходить сам, без опоры. Помимо этого, ему поступили предложения о работе, и сейчас ленинградец думает о новых возможностях для профессионального развития.

История Андрея Орехова — это пример силы духа и невероятной воли к жизни. Несмотря на тяжёлое ранение, он не позволил обстоятельствам сломить себя. Андрей доказал, что ограниченные физические возможности не являются преградой для достижения целей. Мы все можем черпать вдохновение в его истории, помня о том, что сила духа способна преодолеть любые преграды.

АННА ЛЕЙБУК
ФОТО ПРЕДОСТАВЛЕНЫ
АНДРЕЕМ ОРЕХОВЫМ

ЕДИНСТВО КРЕПЧЕ СТАЛИ

ФОНД «ЛЕНИНГРАДСКИЙ РУБЕЖ» ПОМОГ БОЙЦАМ СВО В УКРЕПЛЕНИИ БРОНИ БОЕВОЙ ТЕХНИКИ

Фонд «Ленинградский рубеж» передал ремонтному батальону 44-го армейского корпуса группировки «Север» материал для изготовления дополнительной защиты верхней части башен и крыши боевых единиц.

С развитием технологий и модернизацией ведения боя появляются всё новые разработки для повышения эффективности воинских формирований. Поэтому с появлением огромного количества ударных дронов на фронте танки, боевые машины пехоты и легкобронированные единицы стали более уязвимы.

Так называемые «мангалы» на технике стали массово по-

являться на поле боя специальной военной операции. Это пример того, как военные инженеры и технический персонал на передовой приспосабливаются к новым угрозам беспилотной авиации и находят решения по борьбе с опасными «птичками».

— От удара об дополнительные решетки «мангала» кумулятивный боеприпас срабатывает до соприкосновения с основной бронёй объекта, что гасит кумулятивный эффект и нарушает принцип действия кумулятивного боеприпаса, — рассказал командир одного из подразделений 44 армейского корпуса с позывным Ардон.

ПОБЕДА БУДЕТ ЗА НАМИ!

СЛУЖБА ПО КОНТРАКТУ В ВООРУЖЕННЫХ СИЛАХ РФ

Зароботная плата за первый год
4 620 000 Р

Гарантированная выплата
2 100 000 Р*

от 210 000 Р
ежемесячно в зоне СВО

Телефон горячей линии
8 800 444-11-47

Подробности на сайте
ЗАЩИТНИК47.РФ

*Включая земельный сертификат или денежную выплату

Также Ардон отметил, что переданного губернатором Ленобласти Александром Дрозденко и «Ленинградским рубежом» представителям Вооружённых

сил РФ материала хватит на оснащение дополнительной защитой 25 единиц тяжёлой техники либо на 50 средне- и легкобронированных машин.

Ленинградская область, как и вся Россия, будет и дальше оказывать помощь фронту, ведь только вместе мы сможем победить врага!

Вопрос этого номера: Поступили предложения — сделать жизнь одиноких россиян невыгодной: например, если пара в отношениях, но не готова к браку, проценты на ипотеку будут выше, чем если бы жильё приобреталось в семье с детьми. В Госдуме обсуждают, как прийти к тому, чтобы люди чувствовали: одному жить невыгодно, а парам нужно скорее оформлять брак. Считает ли вы, что государство вправе вмешиваться в личную жизнь граждан?»

Вопрос следующего номера: Как вы думаете, в чем феномен исторических реконструкций, которые стали очень популярны в России в последние годы? Действительно ли они способствуют приобретению новых знаний о прошлом или это просто красивое зрелище?



Студентка

Настя Кирсанова: «Семьей постоянно манипулируют в обществе»

Семью все время изучают. Под разными ракурсами. А еще семьей постоянно манипулируют в обществе. Вот как в вопросе, который предлагает газета в рубрике «Размышлизмы».

Самая очевидная функция семьи — хозяйственно-бытовая. Зачастую, люди, вступая в брак, ожидают, что вместе легче будет справляться с материальными и бытовыми сложностями. Получается не у всех: со временем появляются новые ожидания и новые условия. И не все семьи могут справиться с этой новой реальностью.

Следующая важная функция — эмоциональная: нам нужно, чтобы рядом были понимающие люди, которым мы можем доверять. Нуклеарная семья (супруги, у которых потом появляются дети) — малая система, с небольшим числом людей. Но когда мы знаем историю своих предков, то оказывается, что в этой системе куда больше фигур, влияющих на наше эмоциональное состояние. К примеру, гордость за прадедушку-ученого или бабушку, которая в войну управляла самолетом... Либо, наоборот, страх повторения неудачных жизненных сценариев.

Еще есть функции сексуально-эротическая, репродуктивная и воспитательная... Все, что относится к сексуальным отношениям, рождению и воспитанию детей. Мы ожидаем, что в семье все это осуществляется удобнее и безопаснее.

Семья выполняет и функцию социального контроля: человек по-разному ведет себя, когда у него надето кольцо на пальце и когда его нет... Именно эта функция дает то, что и другие могут понять: речь идет о чем-то сверхважном, что влияет на поведение человека вне семьи. И на это не может повлиять никакая инициатива чиновников.

Новый тренд времени — удлинение добрачного периода.

Новый тренд времени — удлинение добрачного периода.

Я знаю немало семейных пар, у которых уже дети пошли в школу, когда они только решили сыграть свадьбу. Среди новых трендов — легитимизация разводов. Для кого-то развод остается драмой, но все чаще это обыденное событие. Делегирование хозяйственных забот — тоже тренд: распространение клининговых услуг, заказ еды на дом, приходящие няни.

И, наконец, тренд — многообразие видов брака: есть гражданский брак, церковный брак, гостевой брак. Есть по-

нятие «открытый брак». Есть виргинальный брак — супружество без сексуальных отношений. Так называемый конкубинат — стабильная связь женатого мужчины и незамужней женщины. Сезонный брак, который расцветает на фоне того, что сейчас много вахтовиков. И это все не новые формы, они существовали всегда. Но сейчас становятся куда более распространенными.

Ни одна пара, вступающая в брак, на самом деле не знает всего, с чем придется столкнуться ей в реальной жизни.



* Для участия в рубрике следует прислать или принести в редакцию свое короткое биографическое досье, фотографию и ответ на вопрос. В электронном виде ждем Ваши «Размышлизмы» на E-mail: oreol47@mail.ru и в группе ВКонтакте: vk.com/gatchinainfo.

Семейное благополучие: Ленобласть формирует новые смыслы

«Благополучие семьи как национальный приоритет» стало темой стратегической сессии, приуроченной к Году семьи в РФ и Году команды Заботы в Ленинградской области.

Год СЕМЬИ

Мероприятие было организовано на площадке ЭКСПО-ФОРУМА комитетом по социальной защите населения Ленинградской области. Об этом рассказывает региональная пресс-служба.

«В ходе пленарного заседания и затем на секциях были выработаны конкретные предложения для органов власти, бизнеса и общества, какие проекты нужны для семьи, для поддержки материнства, детства, отцовства, ответственного родительства. В ходе практической работы секций рассматривались вопросы

и выработывались новые решения не только по вопросам рождаемости, но и формировались новые смыслы, что так необходимо конкретным семьям и для будущего этих семей», — прокомментировала председатель комитета по социальной защите населения Анастасия Толмачева.

В рамках работы стратегической сессии прошла пленарная дискуссия «Демографический прогноз как вызов к поиску новых решений», на которой прозвучали выступления представителей науки и общественности с оценкой демографических тенденций, какое сегодня объективное репродуктивное поведе-



ние, какие на сегодня демографические установки и какие прогнозы, а также представителей культуры и искусства, медиа, РПЦ о необходимости популяризации семейных ценностей, формирования положительного образа семьи.

Также в ходе стратегической сессии прошла работа 3 секций с участием специалистов социальной защиты, здравоохранения, НКО, представителей многодетных семей, органов местного самоуправления, общественных организаций, системообразующих предприятий и бизнес-сообществ: «Социальный патронаж будущих мам», «Семейный МФЦ 2.0: ПЕРЕЗАГРУЗКА», «Роль бизнеса в современной демографической политике: корпоративный стандарт поддержки семьи и родительства».

Евгений Чеширко:

Евгений Чеширко был гостем 30-го кинофестиваля «Литература и кино», который в июле проходил в Гатчине, он автор книг «Дневник Домового», «Лекарь сказочных душ» — замечательных философских рассказов.

Елена Гордиенко:

— Вы — человек, который пишет очень интересно, в том числе и в социальных сетях. Вы как себя называете? Вы себя считаете писателем? Я знаю, что это сложный вопрос для Вас. Я читала ваше мнение по поводу того, что есть синдром самозванца.

Евгений Чеширко:

— Да, есть. У меня сложилось мнение, и оно устоялось, что писателем должны называть люди, читатели, а не я должен называть так сам себя. Пока что я не чувствую себя, наверное, писателем. Я даже не смогу как-то объяснить, кто это — писатель.

Елена Гордиенко:

— Человек, который зарабатывает на жизнь литературным творчеством, можно так сказать?

Евгений Чеширко:

— Я могу сказать, что зарабатываю на жизнь литературным творчеством, но я по-прежнему не называю себя писателем. Это что-то такое личное и, наверное, необъяснимое. Я не смогу прямо сформулировать причины, по которым я себя так пока не называю. Может быть, никогда и не назову. Но пока что я автор книг, автор рассказов.

Елена Гордиенко:

— «Дневник Домового» — первое Ваше произведение, которое увидело свет?

Евгений Чеширко:

— Началось все с коротеньких рассказов, которые я публиковал в Интернете. И буквально

через небольшой отрезок времени, 3-4 месяца, появилась первая часть «Дневника домового». Идея пришла в голову и обрела форму в виде «Дневник Домового». Мне показалось забавным, что домовый может вести дневник и рассказывать о происходящем в доме. И людям, читателям, тоже понравился такой формат, хотя там были еще и дневники Лешего, Русалки. Ну именно «Дневник Домового» понравился людям, наверное, просто потому что читателю ближе всего все эти бытовые ситуации, которые происходят в доме, со всеми нами каждый день. Кто-то упал, кто-то заколочу потерял, странное поведение кота находит свое объяснение. Поэтому читателям, надеюсь, нравится до сих пор и будет нравиться дальше.

Елена Гордиенко:

— У Вас кот дома есть?

Евгений Чеширко:

— У меня есть кошка. Я почти в каждом интервью рассказываю о ней. Но сам образ домового, образ кота списывался, скажем так, с другого.

Кот у родителей жил, его звали Кузьма, то есть Кузя. Когда он стал постарше, все повадки я подсмотрел именно у него. А моя кошка более спокойная, не чудит, скажем так. Один раз выпала из окна, правда, но все обошлось.

Елена Гордиенко:

— У Вас персонажи сказочные, почти все. Вы хорошо знаете фольклор?

Евгений Чеширко:

— Я не могу сказать, что все мои герои сказочные. Но их много. Значительная часть моих текстов — фольклорные персонажи и ситуации, связанные с ними. Но я не могу сказать, что я знаток фольклора. Когда я писал, конечно, интересовался этой темой, читал в Интернете какие-то книги. Мне просто нравится эта тема. Мне всегда казалось, что наши фольклорные персонажи, в силу определенных причин, не успели развиться в литературе до каких-то рельефных образов. Они достаточно плоские: есть плохой Кощей, плохая Баба Яга, иногда хорошая Баба Яга, всегда хороший богатырь. Довольно плоско. И мне хотелось всегда открыть эти образы, показать, даже не читателю, я в то время не задумывался об этом, а именно самому себе эти образы, чтобы они стали глубже, чтобы посмотреть их историю. Почему Кощей стал таким? Защитник сказочных душ. Почему он к этому пришел, какие события на это повлияли?

Мне понравилась эта история. Мне мало что нравится из моего творчества, но эта история мне понравилась. И надеюсь, что читателям тоже было интересно посмотре-

ть историю такого персонажа, который знаком нам с детства — Кощей бессмертный. Я уверен, что я не первый, кто пытался это делать, и были, может быть, даже более успешные авторы, которые раскрывали этих героев. Но это мой взгляд, моя попытка, скажем так. Надеюсь, она получилась.

Елена Гордиенко:

— Вас кто-то из читателей обвинил в пропаганде. Когда в одном из завершающих рассказов есть битва сказочных, скажем так, российских героев с войском Мао Саддам. Мы все знаем, что это за Мао.

Евгений Чеширко:

— Во-первых, на самом деле в пропаганде сейчас обвиняют кого угодно. Это уже стало каким-то нехорошим словом. Во-вторых, все эти произведения, писались, кажется, в 2016 году. То есть, если мы говорим о событиях, которые сейчас происходят, то они мало связаны. И вряд ли я мог предположить, что такое возможно. Мнение читателя остается мнением читателя.

Елена Гордиенко:

— То есть, Вы цель такую не ставили?

Евгений Чеширко:

— Нет, конечно. Вообще, наверное, есть места, в которых собираются и работают пропагандисты. Я не из этих мест.

Елена Гордиенко:

— Но зато в тех же социальных сетях Вы поделились своим мнением о необходимости жесткой про-

паганды чтения. Прямо цитирую Вас.

Евгений Чеширко:

— Пропаганда добра — это немножко другое. А чтение, безусловно, является важным, очень важным, скажем так, фундаментальным чем-то, что мы должны пропагандировать. Причины разные. То, что нейронные связи во время чтения образуют новые нейронные связи, которые не создаются во время, например, просмотра фильма. Я не хочу противопоставлять фильмы и кино, но, тем не менее, если мы говорим о влиянии на развитие мозга, на развитие человека, конечно же, чтение оказывает гораздо большее влияние, чем кинематограф. Поэтому читать важно. Это и лексических запас слов.

Вообще заставлять свой мозг работать — очень важно для человека. При чтении мозг все-таки работает всегда.

Елена Гордиенко:

— А как Вы представляете эту жесткую пропаганду чтения? Как это возможно сделать?

Евгений Чеширко:

— Я со многими людьми уже говорил на эту тему. Эта мысль просто засела в моей голове. Но большинство говорит, ну, зачем? Это же не так работает! Я уже практически перестал об этом, скажем так, задумываться, как я себе представляю. Я не знаю, не мое, скажем так, дело думать о том, как проводить какие-то изменения в нашем обществе. Для этого есть специально обученные люди, которые, наверное, этим тоже должны заниматься, на мой взгляд. Вот пусть люди подумают об этом и, может быть, что-то изменят.

Елена Гордиенко:

— Но большинство поддерживает Ваше мнение, что необходима пропаганда? Или все-таки большинство считает — пусть люди сами выбирают: читать или не читать?

Евгений Чеширко:

— Чтение у нас, разговоры о чтении — это, знаете, как аксиома какая-то.

То есть читать хорошо, да, читать хорошо. А ты читаешь? И вот тут вопрос.

Елена Гордиенко:

— Вы участник книжного поезда. Задача: 12 прочитанных книжек в год, правильно?

Евгений Чеширко:

— Это задача, которую заявляет Денис Котов, организатор книжного поезда, фестиваля «Книжные маяки». Наверное, это минимум. Это не какая-то цель всей жизни, к которой нужно стремиться. Это минимум, к которому каждый человек сам, без помощи извне, должен хотя бы немножко приблизиться. 12 книг в год — это не так много, это ерунда, конечно. Книжки бывают разные. Не обязательно читать какие-то фолианты. То есть, можно брать какую-то одну малень-



ФОТО «ОРЕОЛТ»

кую книжку и прочитывать ее за один месяц. Это не так сложно. Самое частое оправдание того, что человек не читает, — у меня нет времени. Но когда ты смотришь, когда люди часами сидят у телевизора или за компьютерными программами, думаешь: на это у тебя есть время, а на чтение нет?

Сложно заставить человека взять книгу и читать. Ему должна попасться в руки его книга, именно та, которая его заинтересует, которая покажет ему, что это круто, это классно — читать книги. Ну, наверное, это и задача авторов тоже писать такие книги, которые людям будет интересно читать.

Елена Гордиенко:

— А Вы читаете?

те?

Евгений Чеширко:

— Да, конечно. В данный момент я читаю, уже давно, книгу Федосеева «Злой дух Ямбуя», о тайге. Он геолог. О его путешествиях. Мне это близко, мне это нравится. Я тоже люблю ходить по каким-то непролазным дебрям. До этого по совету друга читал книгу «Жизнь мальчишки». К сожалению, я забыл фамилию этого американского автора. Я очень не люблю детективы. Мне они кажутся, как правило,

типичными, все предсказуемо и неинтересно. Здесь тоже детектив, но он описан глазами 12-летнего мальчика, который живет своей жизнью, катается на велосипеде, у него проблемы с какими-то ровесниками, которые его булят, есть у него и друзья. И история в совсем другом свете представляется. То есть, для меня эта книга была прямо открытием, одна из лучших, наверное, которые я прочитал за последнее время.

Елена Гордиенко:

— Русская литература великая, да?

Евгений Чеширко:

— Да, русская литература великая. Я могу объяснить, почему. Классика, возможно, кажется скучной, не современной, молодым людям особенно. И для меня, наверное, она тоже такой казалась когда-то. Хотя некоторые произведения я читал в то время, когда их не нужно было читать. Например, я приезжал к бабушке на лето, у нее было определенное количество книг. Что было, то и читал. Я лет в 12 прочитал «Преступление и наказание». Я не хвалю себя, а говорю то, что это была моя неизбежность. Что-то читать хотелось. И я читал. Мне понравился очень «Герой нашего времени» Лермонтова. «Тихий Дон» Шолохова я читал с огромным интересом. Это было для меня тоже открытием. Почему русская литература, классическая русская литература всегда будет актуальной? Пото-

Самоцензура — это уже все-таки ответственность перед читателем и особенно перед детьми.

«Я не чувствую себя писателем»

му что она проповедует общечеловеческие ценности, которые остаются неизменными. Вечные темы. Тема любви, причем настоящей, истинной любви, такой, какой она, наверное, должна быть, с налетом нашего менталитета, с этим драматизмом.

Нам это все понятно. Ну и, как оказывается, за границей тоже. Это то, что объединяет людей во всем мире. Это тема дружбы, тема справедливости, наверное, очень важная в нашей литературе. И это всегда будет актуально. Поэтому, конечно, классическая русская литература будет актуальна всегда.

Елена Гордиенко:

— Из современных писателей, на Ваш взгляд, кто-то станет классиком?

Евгений Чеширко:

— Я думаю, конечно. Не может случиться такого, что была литература золотого века, а потом была черная дыра, не было вообще никакой литературы. Конечно же, кто-то из современных авторов станет классиком. Изменятся, наверное, критерии, по которым будут оценивать принадлежность к этой классике. Не знаю, в каком виде это будет преподаваться в школах. Мы с детства читали, что такое хорошо, что такое плохо. Вот хорошие, вот плохие. Сейчас же время контрастов. То есть надо, как говорится, сейчас удивить, зацепить. Правильно? Я сомневаюсь, что классики ставили перед собой такую цель — удивить, шокировать своего читателя. Нет, конечно. А сейчас это ставится во главу угла, и поэтому многие понятия переворачиваются с ног на голову.

Я думаю, что это не может продолжаться вечно. И общество все равно вернется к вечным ценностям. Я не вижу в этом ничего плохого и ничего хорошего. Это просто этап развития, наверное, любой сферы деятельности, творчества. И художники начали намного раньше шокировать публику, например, в начале 20-го века, когда появились кубизм, абстракционизм. Была цель вычурно заявить о себе. Сейчас это уже не настолько актуально.

Больше возвращаемся к классическим представлениям. То же самое будет и с литературой. Я опять же не хочу показаться брюзгой и сказать, что раньше было лучше. Раньше было лучше, однозначно, поскольку это этап развития, и это нормально. Раньше было лучше и дальше будет лучше.

Елена Гордиенко:

— Это приятно. Ваш читатель, кто он? Мужчина, женщина?

Евгений Чеширко:

— Как оказалось, все-таки женщина. Судя по встречам, на которые приходит в большинстве женщины. Опять же, у меня нет такого образа перед глазами, как выглядит мой читатель. Потому что читаешь отзывы, получаешь какие-то сообщения личные, ты видишь, что пишут, как подростки, так и люди в возрасте, любого социального статуса, любого пола. Это люди, которые, я уже говорил, резонируют, скажем так, с моими мыслями. Это просто люди со мной на одной волне или я с ними на одной волне.

Елена Гордиенко:

— А что спрашивают на творческих встречах чаще всего, какие вопросы задают?

Евгений Чеширко:

— Откуда появилась идея написания того или иного текста, откуда

берется вдохновение? Когда переосмысливаю свои первые интервью, я вижу, как мне было сложно их давать, потому что у меня еще не было ответов на эти вопросы.

А сейчас есть. Я уже на них отвечал много раз. Я ставлю себя на место интервьюера и понимаю, что я бы, наверное, задавал те же самые вопросы. Это совершенно нормально. Что еще можно спрашивать у человека, который просто пишет книгу?

Елена Гордиенко:

— То есть, Вы не ставите себе задачу удивить на творческих встречах читателя или во время интервью?

Евгений Чеширко:

— Вы упомянули книжный поезд. Мне пришлось присутствовать на многих встречах других авторов. Мне было интересно, как они их проводят. И они, действительно, чуть ли не целые номера подготавливают. Особенно

детские писатели, им надо взаимодействовать с детьми, потому что дети очень привередливые, скажем так, зрители, если их не удивишь, то они и слушать тебя не будут. Но у меня немножко все же другая аудитория. Поэтому я пока еще не придумал, как удивлять своих читателей на встречах.

Но я буду над этим работать.

У меня есть время и желание общаться с читателем, потому что это честно.

Елена Гордиенко:

— Экранизировать «Домового» Вам не предлагали?

Евгений Чеширко:

— Было переговоры, когда «Домовой» писался. Но это технически сложно. И сам текст. Это же все-таки дневниковые записи. И там очень много текста, основанного именно на чтении. Это сложно, но я повторюсь, что в этом нет ничего ужасного. Есть книга. Но если кто-то захочет, будем думать вместе.

Елена Гордиенко:

— На Ваш взгляд, цензура нужна? Про литературу и про кино мы говорим.

Евгений Чеширко:

— Это очень сложный дискуссионный вопрос. Можно привести доводы «за» и «против». Наше общество уже это пережило, это уже было. И, наверное, из этого можно сделать какие-то выводы. Сама по себе цензура, конечно же, не хороша как понятие. То есть, когда человек изливает свои мысли и кто-то, не относящийся к этим мыслям, начинает их редактировать. И если вот так это представить, то в этом нет ничего хорошего.

Но, возвращаясь к той теме, о которой мы разговаривали, когда люди пытаются все-таки удивлять не очень правильными способами своих зрителей, читателей, возможно, должна быть какая-то, я не знаю, пусть не цензура, может быть, памятка какая-то о том, что эта, например, тема неприемлема. Я, например, противник нецензурной лексики в литературе. Для меня это неприемлемо. Но авторы ее используют. Если бы у меня была власть, я бы сказал запретить, потому что мне это не нравится. Но как обычный чи-

татель, могу отложить эту книгу и сказать, что мне это не нравится, и не буду читать.

Елена Гордиенко:

— Ваши Домовой не матерится?

Евгений Чеширко:

— Самое смешное, что в первой части была нецензурная лексика. Потом уже, когда я понял, что это набирает популярность, что этот текст могут читать дети, мне пришлось исправлять, редактировать все эти слова. Самоцензура. Потому что это уже все-таки ответственность перед читателем и особенно перед детьми. Для меня это важно. С тех пор я даже в своих социальных сетях, в комментариях удаляю откровенный мат. Но при этом не стоит думать, что я какой-то автократ. Я оставляю негативные комментарии. Это же мнения людей. Главное, чтобы они были написаны литературным языком.

Елена Гордиенко:

— У вас нет редактора, администратора?

Евгений Чеширко:

— У меня нет ни редактора, ни администратора, ни корректора. Это моя принципиальная позиция. У меня есть отношения с читателями. Я не хочу, чтобы между нами были какие-то посредники. Это не касается, естественно, бумажных книг, потому что в издательстве работают люди, которые, как минимум, отредактируют, чтобы грамотно было написано. Они могут сделать лучше в стилистике, переставить какие-то слова, повторы какие-то убрать. Конечно же, с ними я работаю, они, действительно, делают текст грамотнее, а основную мысль, естественно, никто не трогает, сюжет не трогает.

Но, если человек написал мне сообщение, я должен на него ответить сам.

Естественно, если в день будет приходиться по тысяче сообщений, то будет физически сложно. Я согласен. Но пока у меня есть на это время и желание общаться с читателем, потому что это честно.

Елена Гордиенко:

— Ваши творческие планы?

Евгений Чеширко:

— Вопрос, на самом деле, очень важный. Я уже долгое время рассказываю о книгах, которые пишу и все никак не напишу. Но я все-таки уже занялся этим: несколько месяцев назад усиленно начал работать над окончанием одной из них. Она уже практически написана, осталось расставить все по местам. Это история об общечитии, это новый для меня жанр. Это не фольклор, это реализм. С легким налетом мистики. История о людях в общечитии, которые живут вместе, как-то взаимодействуют, пытаются ужиться, скажем. И мне хотелось, чтобы это была такая аллюзия на все наше общество, которое сейчас тоже в непростых условиях находится, можно сказать, в одном большом общечитии. И вторая история о домовом, это не продолжение дневника, а история о путешествии кота в некоторые места. И также продолжаю работать над короткими рассказами, хотя меня уже больше тянет в большую прозу. Коротких рассказов у меня уже написано достаточно много, и я к ним начинаю охладевать. Да, еще есть работа над сценарием для театральной постановки. Но пока про это я рассказывать не буду.

ТВОРЧЕСТВО НАШИХ ЧИТАТЕЛЕЙ

Ко Дню города Гатчины!

*Взмахнет вдруг шагагой Павел Первый
Всю пелену стращивуши слов
И с православной русской верой
Возглавит шествие полков!*

*И взор от Коннетабля бросив
На свой раскинувшийся град
Камердинера тихо спросит:
«Сей что за красочный парад?»*

*Дворцы, соборы - в новых красках,
Озер, как прежде, - синева.
К сей красоте кто все ж причастен,
Как сохранилась старина?*

*Все те же рыцари на вратах,
Как прежде, мой проспект хороши,
Казармы, жили, где солдаты,
Но изменилось что-то все ж...*

*Моей здесь истины - основа,
На Киев, как и прежде, - илях,
Рассвет над городом - ковровый,
Как принял град такой размах?*

*Мой первый камень лег основой,
Сегодняшний лишь был в мечтах...
Но всё так ново, ново, ново,
Не зрил я даже в вещих снах...*

*И взглядом обведя скрижали,
Как будто в самый первый раз,
Поняв, века приумножали
Из новых и свободных масс...*

*И оперишься на шагу сна,
На свой дворец взор втерив вновь,
Камердинер промолвит слово:
«Ваше сиятельство - ЛЮБОВЬ...»*

*Любовь к родимому порогу,
Любовь к родимым берегам
Хранит все бережно и строго
И преклоняясь всем Богам!»*

Виктор Родионов

КНИЖНЫЙ БУЛЬВАР

Городские библиотеки ко Дню города

7 сентября 2024
с 11:00 до 13:00

- краеведческая игровая программа
- мастер-классы
- настольные игры
- книжная полка гатчинцев
- фотозона

ГАТЧИНА, БУЛЬВАР НАУКИ,
ПЛОЩАДКА У СПОРТИВНОГО
ЦЕНТРА "ВОЛНА"

МБУ "ЦБС г. Гатчины"

Центральная городская библиотека им. А. И. Куприна

9 СЕНТЯБРЯ 16:00

И душа рисует словом красоту родной земли

Творческая встреча с поэтом, членом Союза писателей России
Владимиром Квашиным
г. Ханты-Мансийск

г. Гатчина, ул. Володарского, дом 17
тел. +7 (813) 71 3-76-13 vk.com/cuprinka

Страшилки китайского учебного года

Китайская культура много отличается от нашей, но вот начало учебного года и в Китайской Народной Республике приходится на 1 сентября.



Школьный день

Какого-то особого ритуала для китайских школьников и студентов 1 сентября не предусмотрено, разве что они приходят в школу на первую линейку на школьном стадионе в парадной форме. Как и всегда, поднимается государственный флаг КНР. К учащимся обращается с приветственной речью директор школы. Иногда эстафету праздничных речей могут принять почетный гость или особо отличившийся в прошлом учебном году ученик.

Вид на стадион, когда там собирается вся школа, весьма живописный. Так как наполняемость классов в Китае по сравнению с российскими школами огромная (от 50 до 75 учащихся), то смотреть на разноцветные каре на стадионе — радость для глаз: у формы каждого класса свой цвет — зеленый, фиолетовый, бело-голубой и т.д. С линейки на стадионе начинается каждый школьный день, обычно в 7:30. После подъема флага учащиеся выполняют утреннюю зарядку и отправляются на учебные занятия в классы. В классах всегда довольно свежо, даже в зимний период окна могут стоять открытыми. Гардеробов в китайских школах нет, ученики сидят за партами в куртках. Но дышат свежим воздухом.

Китайская грамота

В первой половине учебного дня в расписании занятий китайских школьников самые трудные дисциплины — китайский язык, математика, английский. Почему китайский самый трудный? В китайском языке нет отдельных букв, следовательно, нет и алфавита, который быстро осваивают ученики в Европе и быстро учатся читать и произносить слова. Китайским детям приходится заучивать каждый иероглиф. Китайский язык тонический, т.е. каждый слог (ма, фа, ба и пр.) может произноситься с четырьмя

разными тонами, и при произнесении каждого тона слог будет иметь разное лексическое значение. Т.е. если мы произнесем слог ма по нотам, в четырех вариантах — каждый раз ма будет иметь разную семантическую наполняемость, разное значение. Но и это ещё не всё. Дело усложняется тем, что в школе учат детей литературному китайскому языку — путунхуа или мандарину. Иероглифы для всего Китая одинаковы! Это даёт возможность для унификации современного китайского письменного языка. А вот их озвучивание, произнесение в устном варианте оказывается разным в разных областях Поднебесной. В общем, одно слово — «китайская грамота», на освоение которой китайцы убивают все 6 лет обучения в начальной школе + еще 3 года на первой ступени основной школы, да и то после этого они смогут читать только газеты, чтение литературных произведений — дальнейшее мучение. Поэтому не стоит удивляться, что у меня в студенческой аудитории совсем нет китайцев без очков.

Китай живет по расписанию

Обед обычно с 12 до 13:30, или даже до 14 часов, в зависимости от типа школы. За обед платят родители. В некоторых школах обед стоит дорого, поэтому — как я знаю от своих китайских коллег по университету — некоторые даже меняют школу своему ребенку, ибо не имеют возможности оплачивать обеды. Должен уточнить: по всеобщему расписанию живет не только китайская школа, но и весь Китай, дети и взрослые. Завтрак: с 6:30 до 7:30. Обед: с 12:00 до 13:30 (14:00). Ужин: с 17:30 до 19:00. Если бы китайцы узнали, что в России их приглашают на совещание в 12:00, их бы хватил удар.

Обязательным является послеобеденный сон. Где ученики спят? На столах, на партах. Теперь в китай-

ских школах появился новый тип школьной мебели, которая при трансформировании быстро превращается в шезлонг. После перерыва занятия продолжают, но эти дисциплины уже легче для освоения китайскими детьми: труд, физкультура, музыка, ИЗО...

Учёба для себя

В общей сложности, ученики проводят в китайской школе ежедневно 9 — 10 часов. После занятий малышей встречают родители или бабушки и дедушки и выводят из школы в 15:30 — 16:00.

Старшие ученики (10 — 12 классы) учатся долго, бывает, что и после ужина, с 19:00 до 22:00. В этот период вся их учебная деятельность направлена на подготовку к государственным экзаменам за курс средней школы, так называемым гаокао, т.е. по нашему — ЕГЭ. Разница только в том, что сдать гаокао по закону абитуриент имеет право только 1 раз в жизни. Провалился, вход в университет закрыт навсегда. Правда, можно поступить в разного вида профессиональные училища или политехнические колледжи и институты. Но в элиту страны ты уже не попадешь.

Школьная форма

В Китае тщательно относятся к подготовке детей к началу учебного года. Во-первых, обновляют школьную форму: она представляет собой форму спортивную, но не простую, как в России, а с вышитыми в нее индивидуальными чипсами, благодаря которым не сложно отыскать школьника, где бы он ни находился. Кроме того, такая форма имеет одинаковый вид для всех типов школ

— спортивный, а вот цвета её и их сочетания — различные, так что в городе местные жители сразу отмечают по школьной форме, из какой школы тот или иной ученик. Это, как в России говорят, «если что». Таких ситуаций единицы, ибо китайские школьники очень дисциплинированы, уроки прогулять — это чрезвычайное происшествие местного масштаба. Полиция всегда на чеку. Исключение из школы за нарушение дисциплины последует незамедлительно, а потом — ищи-свищи школу, в которую тебя возьмут. Наверное, возьмут, но уже за деньги. Так что с нарушениями дисциплины в Китае шутки плохи.

Кроме такой повседневной школьной формы, существует форма парадная, в которой ученики появляются на праздниках и не только в своей школе, но и на городских мероприятиях. Для учащихся младшей школы (с 6 до 14 лет) существует пионерская форма с красным галстуком, а для старших — деловой, офисный костюм (белая блузка, черный пиджак и черные брюки). Все ученики носят кроссовки, во всяком случае, я очень редко встречал учеников в ботинках. Даже полицейские в городе сочетают свою служебную форму с кроссовками, что, на мой взгляд, выглядит комично. Следует отметить, как китайские учащиеся носят обувь и как к ней относятся: они еженедельно стирают свои кроссовки в стиральной машине, натирают белые части кроссовок зубным порошком (или зубной пастой), достигая безупречного внешнего вида. Ни о каких неприятных запахах и речи идти не может. У каждого китайского школьника по меньшей мере 5 — 6 пар кроссовок,



которые он периодически меняет.

High School

Как вы поняли, high school — это никакая не высшая школа, как часто переводят в России, это старшая ступень средней школы, которая готовит учеников к сдаче ЕГЭ, а ЕГЭ, как и в РФ, открывает дверь для поступления в университет.

В Китае ученики обязаны по закону об образовании учиться 9 лет бесплатно. Старшая ступень средней школы необязательна, к тому же, обучение в 10 — 12 классах — платное. В эти классы поступают ученики по конкурсу. Как правило, это дети состоятельных родителей, потому что за учебу на этом этапе следует платить из своего кармана, кроме того, оплачивать питание и место в общежитии, т.к. большинство учащихся 10 — 12 классов проживают на территории школы. Им воспрещается покидать территорию старшей школы, даже если они проживают в том же городе. Чтобы посетить родителей в воскресенье, они обязаны обратиться к руководству школы с особым заявлением и получить на то разрешение. Все направлено на подготовку к выпуск-

ным экзаменам, и родители, и учащиеся относятся к данному им единоразовому шансу очень серьезно: конкуренция в Китае высочайшая.

Игорь Смирнов приглашает

19 сентября, в четверг, в 18:00, в Центральной библиотеке имени А.И.Куприна, начинается новый — 10-й — сезон моего культурно-страноведческого лектория, который на этот раз посвящен культуре Китайской Народной Республики. 2024-2025-е годы объявлены нашим президентом перекрестными годами культур России и Китая. 1 октября китайцы празднуют свой национальный праздник — 75 лет провозглашения КНР, а мы — 75 лет установления дипломатических отношений с Китаем. Китайский цикл нашего лектория будет отображать разные страницы истории и культуры Поднебесной — особенности жизни и менталитета китайцев, неразгаданные периоды древней истории, судьбы национальных героев и успехи в строительстве счастливой жизни в коммунистическом Китае. Приходите, буду рад встрече!

ИГОРЬ СМИРНОВ,
к.п.н., заслуженный учитель
РФ



ЧЕТВЕРГ

05:00 «Доброе утро» 0+
09:00, 12:00, 15:00, 18:00, 03:00 Новости
09:20 «Модный приговор» 0+
10:10 «Жить здорово!» 16+

РОССИЯ 1

05:00, 09:30 «Утро России»
09:00, 14:35, 21:05 Вести. Местное время
09:55 «О самом главном» Ток-шоу 12+

5

05:00, 09:00, 13:00, 17:00 «Известия» 16+
05:25, 05:45, 06:35 Т/с «Морские дьяволы 4» 16+

НТВ

04:50 Т/с «Улицы разбитых фонарей» 16+
06:30 «Утро. Самое лучшее» 16+

ПЯТНИЦА

05:00 «Доброе утро» 0+
09:00, 12:00, 15:00, 18:00 Новости
09:20 «Модный приговор» 0+
10:10 «Жить здорово!» 16+

РОССИЯ 1

05:00, 09:30 «Утро России»
09:00, 14:35, 21:15 Вести. Местное время
09:55 «О самом главном» Ток-шоу 12+

5

05:00, 09:00, 13:00, 17:00 «Известия» 16+
05:45, 06:30, 07:15, 08:05 Т/с «Снайпер 2. Тунгус» 16+

12 сентября

08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:35 Сегодня
08:25, 10:35 Т/с «Пёс» 16+
13:25 «Чрезвычайное происшествие» 16+

СПОРТ

07:00, 06:00 «Утро ТНТ» 16+
08:00 Т/с «СашаТаня» 16+
18:30 Т/с «Просто Михалыч» 16+

ТВУ

06:00 «Настроение»
08:10 «Доктор И...» 16+

13 сентября

01:00 Д/с «Они потрясли мир. Кэмерон Диас. Ангел без принципов» 16+
01:50, 02:30, 03:15, 03:55, 04:35 Т/с «Условный мент 2» 16+

СПОРТ

07:00 «Утро ТНТ» 16+
08:00 Т/с «СашаТаня» 16+
11:30 Т/с «Просто Михалыч» 16+

Матч!

06:00 «Кто кого?» 12+
06:30 «Большой хоккей» 12+
07:00, 10:00, 12:50, 15:25, 02:55 Новости

Приём частных бесплатных объявлений по телефону 930-33

08:40 Х/ф «Таёжный детектив. Живая вода» 12+
10:35, 04:25 Д/с «Актёрские судьбы. Тайные аристократы» 12+



05:00, 18:00, 02:50 «Самые шокирующие гипотезы» 16+
06:00 «С бодрым утром!» 16+
08:30, 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 Новости



05:10, 03:15 Т/с «Школа выживания от одинокой женщины с тремя детьми в условиях кризиса» 12+

Рекламная служба газеты «Гатчина-ИНФО»: 930-33, 8-921-309-33-00, oreol-reklama@mail.ru

(Россия) – «Црвена Звезда» (Сербия) 6+
19:25 Футзал. БЕТСИТИ Суперлига. «Кристалл» (Санкт-Петербург) – «Тюмень» 6+

ТВУ

06:00 «Настроение»
08:10 Х/ф «Таёжный детектив. Пришелец» 16+



05:00, 18:00, 02:00 «Самые шокирующие гипотезы» 16+
06:00 «С бодрым утром!» 16+
08:30, 12:30, 16:30, 19:30 Новости



05:10 Т/с «Школа выживания от одинокой женщины с тремя детьми в условиях кризиса» 12+

16:15 «Дела судебные. Яблоко раздора» 16+
17:15 «Дела судебные. Деньги верните!» 16+



05:15 Т/с «Ночные ласточки» 16+
07:00 «Сегодня утром» 12+
09:00, 13:00, 17:00, 19:00 Новости дня

СТС

06:00, 05:50 «Ералаш» 0+
07:00 М/с «Фиксики» 0+
07:30 М/с «Маша и Медведь» 0+



06:00 Т/с «Чудо-доктор» 16+

07:55, 11:05, 14:10 «Дела судебные. Битва за будущее» 16+
09:05, 12:00, 15:05 «Дела судебные. Новые истории» 16+



05:40 Т/с «Боевая единица» 16+
09:00, 13:00, 17:00, 19:00 Новости дня
09:20 «Ищу своих» 12+

СТС

06:00, 05:50 «Ералаш» 0+
07:00 М/с «Фиксики» 0+
07:30 М/с «Маша и Медведь» 0+



06:00 Т/с «Чудо-доктор» 16+

06:45, 05:30 Мультфильмы 0+
08:00 М/с «Леди Баг и Супер-кот» 6+
08:30, 15:00, 18:00, 22:15 Новости 16+

РОССИЯ К 16+

06:30 «Пешком...» Владимир Резной
07:05 «Легенды мирового кино»
07:35, 00:55 Д/ф «Александр Невский. Между Востоком и Западом»



06:30, 05:35 «По делам несовершеннолетних» 16+
07:25, 04:45 «Давай разведёмся!» 16+

06:45, 05:30 Мультфильмы 0+
08:00 М/с «Леди Баг и Супер-кот» 6+
08:30, 15:00, 18:00, 22:15 Новости 16+

РОССИЯ К 16+

06:30 «По делам несовершеннолетних» 16+
07:05 Д/с «Первые в мире. Подводный крейсер Ивана Александровского»



06:30 «По делам несовершеннолетних» 16+
07:25, 04:50 «Давай разведёмся!» 16+

СУББОТА

06:00 «Доброе утро. Суббота» 0+
09:45 «Слово пастыря» 0+
10:00, 12:00, 18:00 Новости
10:15 Д/с «МОНЕУпуляторы: развод на любовь» 16+

РОССИЯ 1

05:00 «Утро России. Суббота»
08:00 Вести. Местное время
08:20 Местное время. Суббота
08:35 «По секрету всему свету»

ВОСКРЕСЕНЬЕ

06:00, 10:00, 12:00, 18:00 Новости
06:10 Подкаст.Лаб «Жизнь замечательных» 16+

РОССИЯ 1

06:40 «Смотрим мультфильмы»
07:20 «В кругу друзей»
08:00 Местное время. Воскресенье

14 сентября

00:00 «Известия. Главное» 16+
01:05 «Светская хроника» 16+
02:10, 02:50 Т/с «Морские дьяволы 4» 16+

НТВ

04:45 Т/с «Улицы разбитых фонарей» 16+
06:20 «Жди меня» 12+
07:20 «Смотр» 0+

МАТЧ!

06:00 «Рецептура» 6+
06:30 «Центральный круг» 12+
07:00, 08:30, 15:25, 02:55 Новости

15 сентября

04:55 Т/с «Улицы разбитых фонарей» 16+
06:35 «Центральное телевидение» 16+

МАТЧ!

06:00 Смешанные единоборства. UFC. Шон О'Мэлли — Мераб Двалишвили.

Приём частных бесплатных объявлений по телефону 930-33

15:30 Футбол. МИР Российская Премьер-Лига. ЦСКА — «Зенит» (Санкт-Петербург) 6+

TBU

06:50 «Православная энциклопедия» 6+
07:15 Х/ф «Овраг» 12+

МАТЧ!

05:00, 01:40 «Самые шокирующие гипотезы» 16+

Рекламная служба газеты «Гатчина-ИНФО»: 930-33, 8-921-309-33-00, oreol-reklama@mail.ru

21:00 «После футбола с Георгием Черданцевым» 12+

TBU

06:00 Х/ф «Интриганки» 12+
07:35 Х/ф «Падающая звезда» 12+

3

05:00, 03:35 Мультфильмы 6+
05:45 «Всё, как у людей» 6+

★

05:15 Х/ф «Подарок черного колдуна» 6+
06:15 Х/ф «Доброе утро» 12+

СТС

06:00, 05:50 «Ералаш» 0+
07:00 М/с «Три кота» 0+

3

06:00, 08:40 Мультфильмы 0+
08:00 «Вкусно с Анфисой Чеховой» 16+

РОССИЯ R 16+

06:30 «Библейский сюжет»
07:05 М/ф «Хоботёнок», «В лесной чаще», «Капризная принцесса», «Пес в сапогах»

D

06:30 Х/ф «Вечера на хуторе близ Диканьки» 0+

★

06:00, 03:05 Х/ф «И ты увидишь небо» 12+
07:15 Х/ф «Конструктор» 12+

СТС

06:00, 05:50 «Ералаш» 0+
07:00 М/с «Отель «У овечек» 0+

3

06:00, 08:00, 08:40, 05:30 Мультфильмы 0+
07:30 «Вкусно с Анфисой Чеховой» 16+

D

06:30 Х/ф «Страшная красавица» 12+
06:55 Т/с «Условия контракта» 16+

Ленобласть подвела итоги конкурса «Ветеранское подворье-2024»

Красивую точку садоводческого марафона поставили 31 августа во Всеволожске.



В последний день августа ветеранов региона поздравили с окончанием летнего садоводческого сезона и вручили награды победителям конкурса на лучшие участки и грядки. Каждый район подготовил свою красочную экспозицию с фруктами, овощами, ягодами и цветами.

Оригиналы даже виртуозно вырезали на спелом арбузе портрет губернатора Александра Дрозденко. Участники встретили хлебом-солью да песнями высоких гостей из правительства Ленобласти. Вице-губернатор Анна Данилюк не удержалась, и пустилась в пляс под «Калинку-малинку».

По итогам конкурса самыми юными победителями в номинации «Лучшая детская грядка» стали 7-летняя Мелания Заможская из Тосненского района и 8-летний Федор Удоенко из Подпорожского. В числе самых почтенных триумфаторов — Сергей Васильевич Зрянин из Ивангорода в номинации «Лучший овощевод», Юрий Михайлович Кудрявцев из Всеволожского района за «Лучшее ветеранское подворье» и Мария Антонова Пилюткина из Ломоносовского района. Её отметили как «Лучшего садовода».

47

ТАТЬЯНА АЛЁХИНА

«Выборы — это у нас семейное!»

Избирательная комиссия Ленинградской области приглашает организаторов выборов 47 региона принять участие в проекте «Выборы — это у нас семейное!», посвященном Году семьи в России.



"Выборы - это у нас семейное!"

Избирательная комиссия Ленинградской области приглашает организаторов выборов 47 региона принять участие в новом информационно-просветительском проекте

О чем этот проект?

Трудовые династии появляются в семьях, где занимаются своим делом с удовольствием и преданностью. Династиями учителей, врачей и артистов, пожалуй, никого не удивишь, но о трудовых династиях в избирательной системе, как правило, никто не слышал. Однако, в системе избирательных комиссий Ленинградской области многие с гордостью могут сказать: «Выборы — это у нас семейное!».

Сейчас в преддверии единого дня голосования начали свою работу 956 участковых избирательных комиссий Ленинградской области, в которых трудятся более 9 тысяч человек — это люди, которые живут по соседству с нами, которые, подчас, целыми семьями исполняют важную государ-

ственную задачу — обеспечивают конституционные избирательные права граждан.

«Выборы — это у нас семейное!» — это искренний добрый проект о наших коллегах, о людях, которые работают в избирательной системе Ленинградской области.

Как принять участие в проекте?

Для участия в проекте необходимо сделать небольшое видео (либо фотоколлаж) с членами вашей семьи, работающими в избирательных комиссиях Ленинградской области. Видео (или фотоколлаж) необходимо сопроводить небольшим рассказом о вашей семье, о традициях, ценностях и достижениях, и направить в Избирательную комиссию Ленинградской области до 1 октября.

47

Краеведческая колонка

ЮБИЛЕИ И ДАТЫ



5 сентября родился Михаил Георгиевич Балабушка (1888-1913 гг.), поручик, один из первых военных летчиков. В 1912 году учился в авиационном отделе Офицерской воздухоплавательной школы в Гатчине. Он считался одним из лучших военных летчиков, за короткий срок службы в авиации Балабушка освоил два типа аэропланов — «Фарман» и «Ньюпор». В мае 1913 года во время приземления произошла авария, в результате которой М. Г. Балабушка погиб. На месте гибели, в Новом Петергофе, установлен памятный гранитный камень.

ИЗ СТАРОЙ ПРЕССЫ



«Елизаветино» гг. Охотниковых // Столица и усадьбы. — 1914. — № 9. — С. 18-19

По преданию, это был охотничий домик Елизаветы Петровны. Здесь часто устраивались пикники и охоты — это место любила императрица. Екатерина II воспитывала здесь своего сына (от графа Орлова) графа Бобринского. В доме имения сохранился портрет графа в детстве. Затем имение было подарено гардероб-мейстеру императрицы, действительному тайному советнику Шкуруину, от него перешло к племянникам Волковым, от которых приобрел портрет графа в детстве. Затем имение было подарено гардероб-мейстеру императрицы, действительному тайному советнику Шкуруину, от него перешло к племянникам Волковым, от которых приобрел Елизаветой Эсперовной Трубецкой, а от нее перешло по наследству дочери, по мужу Охотниковой. Семья шталмейстера Влад. Ник. Охотникова летом живет в имении и тогда тут на время воскресает жизнь прошлая.

КРАЕВЕДЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА ИЗ ФОНДОВ ЦГБ ИМ. А. И. КУПРИНА



Смерчек А. Гатчинская азбука Куприна: путеводитель / худож. М. Колесников. — Гатчина: Княгиня Ольга, 2024. — 103 с.: ил.

Гатчинский автор Анна Смерчек приглашает читателей совершить прогулку по купринской Гатчине, познакомиться с ее улицами, домами и жителями. В книге рассказывается о жизни писателя в нашем городе и о произведениях, на страницах которых запечатлена Гатчина тех лет. Иллюстрации к этому путешествию нарисовал гатчинский художник Максим Колесников.

ГАТЧИНА В ВОСПОМИНАНИЯХ



6 сентября 1890 года состоялся полет на воздушном шаре в составе архитектора, воздухоплавателя Адама Сигизмундовича Малаховского и инженера-полковника Н. А. Козлова. Из книги Малаховского «На воздушном корабле. Из заоблачных экскурсий» (Астрахань, 1902): «Летим мы по направлению варшавской железной дороги. Вдали, налево, Царское Село и Павловск, сами же приближаемся к Гатчине. Чувствуем шум в ушах и какое-то давление в груди. Это нужно приписать разреженности воздуха на такой значительной высоте. <...> Затем тучи начали редеть и вскоре ничто уже не мешало нам любоваться живописными панорамами Гатчины. Ясно выделялся Петропавловский собор с его ярко освещенными куполами, стремлящимися ввысь. Чистенький и геометрически правильно распланированный рисуется нам зимняя резиденция государя императора. Дворец выделяется своей массивностью. Он окружен массой зелени, придающей ему еще более нарядный вид. Вооружившись биноклем, можно рассмотреть какие-то движущиеся точки по улицам и площадям города. Нетрудно догадаться, что это спуют его обыватели».

Приземлился шар недалеко от деревни Ламтово. «Из ближайшей деревеньки и с полей сбежали к нам крестьяне, заинтересованные редким зрелищем. Началась уборка шара и снастей. Поминутно приходилось сдерживать рвение и пыл усердствовавших не в меру крестьян — из опасения, что неумелыми руками они порвут оболочку шара и даже его сеть. Послано было в деревню за подводой и, час спустя, мы двинулись не без триумфа по направлению железнодорожной станции».

Проект осуществляется при поддержке Гатчинской Центральной городской библиотеки им. А.И. Куприна



Педсовет определил приоритеты для образования в Гатчинском районе

В преддверии 1 сентября педагоги Гатчинского округа по традиции встретились в областной столице. Они подвели итоги прошедшего учебного года и дали старт новому, определили основные приоритеты и направления деятельности.

Августовский педсовет — обязательная программа для руководителей учреждений образования. В доброй компании они знакомятся, если появились новые коллеги, обсуждают векторы в сфере развития образования и новости методической сферы, делятся личным опытом, своими достижениями и победами.

29 августа свежая и яркая Гатчинская школа № 12 распахнула свои двери для 380 участников районного педсовета. На встречу пригласили участников общественных организаций, молодых педагогов и ветеранов профессии, которых поблагодарили за их верность делу, вручили цветы и награды. поприветствовали и дали наставление тем, кто только вступает в эти ряды: молодых педагогов, которые начинают работать в гатчинских школах, в этом году 40.

Штаты всех 86 учебных заведений Гатчинского округа укомплектованы, как сообщила председатель районного комитета образования Марина Шутова, но не стала скрывать, что проблема с нехваткой кадров является насущной, ведь на 2,5 тысячи специалистов сейчас приходится 23 тысячи детей, из них 2500 — это первоклашки. Потому одной из первоочередных задач стала поддержка новых сотрудников в коллективах школ.

В ходе пленарного заседания был поднят важный вопрос реализации федеральных и региональных проектов, в том числе запрос на развитие инфраструктуры образования.

Людмила Нецадим, глава администрации Гатчинского района, сообщила: — Наша задача — дальнейшее развитие сети образовательных органи-

ций, строительство новых школ и детских садов. И, конечно, строя новые образовательные организации, мы должны подтягивать все существующие образовательные организации до современной модели системы образования, в том числе профессиональной подготовки и трудового воспитания.

Скоро будет завершена реновация гатчинской «четверки», а в 2025 году распахнет свои двери новая городская школа на Аэродроме. IT-класс теперь появится в школе № 2, а медицинский со всем необходимым оборудованием — в «девятке».

Участники педсовета обсудили образовательную программу «Основы безопасности и защиты родины», ранее «ОБЖ», которая теперь расширена и переименована.

Марина Шутова, председатель комитета образо-

вания Гатчинского района, напомнила:

— Для того, чтобы усилить патриотическое воспитание. Может быть, в какой-то период оно отошло на второй план. Сейчас это возрождается — умение оказать первую помощь, умение действовать в чрезвычайных ситуациях. Это сейчас важно!

Педагоги уже прошли переквалификацию, и с 1 сентября ученики 7-го класса и старше приступят к изучению этого предмета.

Новым для школьников Гатчинского округа также станет учебное пособие «История и культура земли Ленинградской» — дополнение к привычному курсу истории, но с упором

на знание истории родных земель. Книгу рекомендовано брать для внеурочной деятельности с 5-го класса.

Марина Шутова уверена:

— Дети должны знать, где они живут, историю своего края, чем интересен край, что необычного в нем.

МАРИЯ СИВАЧЁВА



ФОТО МАРИИ СИВАЧЕВОЙ

Дружная команда школы №12

Глава администрации Гатчинского района посетила торжественную линейку в новую школу № 12 в микрорайоне IQ. Рассказываем, как прошел первый День знаний в истории «Центра образования».

Вот и прозвенел их первый в жизни звонок: 2 сентября с торжественной линейки для ребят пяти 1-х

классов гатчинской школы № 12 в микрорайоне IQ начался не только урок, но и поистине интересная

школьная жизнь. Здесь они будут проводить свои будни и получать новые знания, заводить друзей, постигать не только науку и грамоту, но и заниматься спортом, учиться находить общий язык и уважать старших, быть частью команды.

Ксения Елистратова, директор Гатчинской школы № 12 «Центр образования», рассказала:

— Мы очень к этому готовились, и не только ученики, но и учителя, ведь все мы — дружная команда.

47 педагогов уже заняли свои места, теперь им предстоит возвращать юные умы, вкладывать в них

любовь и заботу, делиться жизненным опытом.

Вероника Мжельская, учитель Гатчинской школы № 12 «Центр образования», уверена:

— Учитель готовится к тому, чтобы сделать жизнь ученика интересной и веселой. Им не должно быть скучно в школе. К трудностям тоже надо готовиться, потому что работа тяжелая, но очень веселая, благодарная.

Гатчинская школа № 12 открылась 9 января для учащихся начальной школы, а 2 сентября распахнула свои двери навстречу 835 ученикам с 1-го по 10-й

класс. Детей, несомненно, поразила красота и современность места. На трех этажах оборудованы инновационные классы, мастерские, большой и малый спортивные залы, библиотека, медицинский блок и даже школьное кафе.

Первоклашки крепко держат в руках пестрые букеты, переживают, но строят большие планы на учебный год. Например, Дарья Суворова, мечтает:

— Собираюсь рисовать, решать на 5 звездочек примеры и быть отличницей.

Глава администрации района Людмила Нецадим поздравила учащихся,

пожелав насыщенного и интересного процесса обучения:

— Ребята, первоклассники, родители, это новый этап в вашей жизни, и я искренне хочу пожелать, чтобы этот этап был успешным, ярким, насыщенным только добрыми и счастливыми событиями.

Этот праздник стал для них незабываемым и радостным событием, а уже на следующий день они вошли в светлые классы с ранцами, чтобы открыть свой первый букварь.

МАРИЯ СИВАЧЁВА



ФОТО МАРИИ СИВАЧЕВОЙ



В Тайцах открылась «Точка роста»

2 сентября в Тайцкой школе открылся центр образования естественно-научной направленности «Точка Роста».

В четырех кабинетах центра планируется реализация не только общеобразовательных программ по предметам «Физика», «Химия», «Биология», но и программ внеурочной деятельности, дополнительного образования, проектной и исследовательской деятельности.

Директор Тайцкой средней школы Алина Григорьева отметила,

что «Точка Роста» — это место, где будут рождаться будущие ученые исследователи, а присутствовавшая на торжественном открытии глава администрации Тайцкого поселения Ирина Львович приветствуя учеников, выразила уверенность в том, что работа центра расширит возможности для предоставления качественного образования

для школьников, поможет формировать и развивать современные естественнонаучные навыки.

Проект реализуется в рамках федерального проекта «Современная школа» и национального проекта «Образование» при поддержке Министерства образования. Торжественное мероприятие началось с линейки, экскурсии по оборудованным кабинетам. 47

«Движение Первых» подвело первые итоги

29 августа Координационный совет по взаимодействию с «Движением Первых» при главе администрации Гатчинского района обсудил реализацию проекта в округе: были подведены итоги года и намечены планы на конец 2024-го.

Активисты презентовали 3 совершенно уникальных разработки, созданных на базе «Движения первых» в Гатчинском районе.

По итогам заседания глава администрации Гатчинского района Людмила Нецадим пригласила молодежь вступать в советы при главе администрации по экологии,

культуре и туризму. Там они смогут представить свой свежий взгляд на рассматриваемые вопросы.

Людмила Нецадим, глава администрации Гатчинского муниципального района, уверена:

— Жизнь не стоит на месте, поэтому нужно наполнять молодежное сообще-

ство новыми идеями, новыми проектами, новыми мероприятиями.

11 специалистов и кураторов местного отделения «Движения первых» в этот день наградили за активное участие в реализуемых проектах и программах и воодушевили на новые «подвиги».

47



Гатчинский букварь Нины Булатник

А

Аэроклуб, Аэродром
Первый в Гатчине сооружен.
С первенца Аэрофлота
Бесстрашно взлетали пилоты.

Б

Библиотекарь встретит нас,
Прочтет о Гатчине рассказ.
В библиотеке ребяташкам
Есть фильм о Гатчине и книжки.

В

Въезжаете в город?
Ворота встречают.
Щиты и доспехи
Ворота венчают.

Г

Герб для Гатчины – Орел!
Корона герб венчает.
Честь и славу и закон
Символ означает!

Д

Дворец мы видели воочию -
Антонио Ринальди зодчий
Перед дворцом царь – император
Готов к принятию парада!

Е

Ели вековые в парке,
Как шатры под звездной аркой.
В тех шатрах живут певцы –
Зяблики, дрозды, скворцы.

Ё

Ёлку ставят на Соборной
Из огней и хрусталя!
Будет, будет без умолку
Смех детей до февраля!

Ж

Железной дороге откуда начало?
До Гатчины первые рельсы и шпалы
Проложены были. Дымил паровоз,
От Петербурга желающих вез.

З

«Зверинец» при графе
Орлове создали,

Здесь раньше спокойно
Олени гуляли.

И

Иорданский родник
В парк таинственно проник,
Чистая водица
В озеро струится.

Й

Детский сад – чудесный дом!
Мы с друзьями здесь поем,
Трудимся, играем,
К школе подрастает.

К

Комарицын – адмирал,
Океаны изучал.
Учил: «Планету бережем!
Планета наша – общий дом!»

Л

Луг Серебряный найди.
Дуб увидишь посреди.
Где же цепь золотая?
У кота узнаем.

М

Моряки здесь – свой народ,
В морской школе круглый год.
Познают кадеты
Штурманства секреты.

Н

Никольский храм Квадри задумал,
Он на проспекте стоит шумном.
Античной славен красотой –
Труд зодчего хвалы достоин.

О

К Олимпийским звездам
Синхронно плыть непросто.
Познала все секреты
Колесниченко Света.

П

Приорат – Мальтийский дом,
Как кораблик за холмом,
Ждет он капитана
Странствовать по странам.

Р

Родина – наша большая страна!
Гатчина – родина малая!
С этой тропинки в окошке видна
Гвоздика мамина алая!

С

Самокат за самокатом,
Мы в Орловский парк, ребята!
Мама, папа, я и брат,
Дед с бабулей, пес Арбат.

Т

Трек – спортивная дорога.
Не зовите на подмогу!
Гатчинский «вело-полет»
Нас к памп-треку приведет.

У

Ушинский книгу написал
Для нас – «Родное слово»,
Чтоб каждый с детства познавал
Граматику основы.

Ф

Ферма дальше за дворцом.
К парку Сильвия идем.
Страусы, павлины
Ждут на именины.
Ну, а козочки потом
Угостят нас молоком.

Х

Храм Покровский – загляденье!
Он – Харламова творенье.
Купола взмывают в небо –
Синева над синевой.
А за ними взвился следом
Сизокрылый голубь мой.

Ц

Цикорий нежно-голубой
Украсил Гатчину собой.
С какого прибыл моря ты
К нам в Гатчинские дворики?

Ч

Чигорин шахматы воспел,
Сражаясь на турнирах.
В сраженьях мастер одолел
Всех шахматных кумиров.

Ш

В Школе музыкальной
Состоится вечер:
«Музыка и Пушкин» -
Пушкинские встречи.
Музыка и Пушкин –
Пламенный полет.
В школе музыкальной
Зал концертный ждет.

Щ

Щедрин – успешный пейзажист,
В полотнах Гатчину прославил.
Он в акварелях нам оставил
Устроившую в мызе жизнь.

Ъ

СЪели голуби зерно:
Очень вкусное оно.
Всем спасибо! На Соборной
Мы живем уже давно.

Ы

Добры́й день и добры́й час!
Говорим друг другу.
«С добрыми!» – скажем мы сейчас
Городу как другу.

Ь

Семь ступенек лесенка
На радугу ведет.
Семь нот исполнят песенку,
И каждый подпоет.
Таинственное слово –
У нас в семье живет, друзья.
Всему, всему основа –
Мой дом! Моя семья!

Э

Эхо, эхо, где живешь?
В гроте «ЭХО» дом хорош!

Ю

Юный зритель, добрый вечер!
Приглашает Театр «Встречи» -
На спектакль! Надеты маски -
Через час начнется сказка!

Я

Ясень прижился здесь на века.
Ветку нагнул – это друга рука!



Время читать! Для того, что интересно и важно, время есть всегда.

Детская библиотека (ул.Хохлова, д 16., тел. 320-23)

Рассказы и повести о школе и школьниках-сверстниках – любимая тема наших читателей. Вот и сегодня мы публикуем аннотации на сборники рассказов писателей, которых по праву уже можно назвать классиками детской литературы. То, что происходит с героями рассказов, могло произойти в любой школе, в любом классе, с любым учеником...



Пивоварова И. М.
О чём думает моя голова : рассказы Люси Синицыной, ученицы третьего класса. — М., 2013

Рассказы о жизни Люси Синицыной хорошо знакомы не одному поколению читателей.

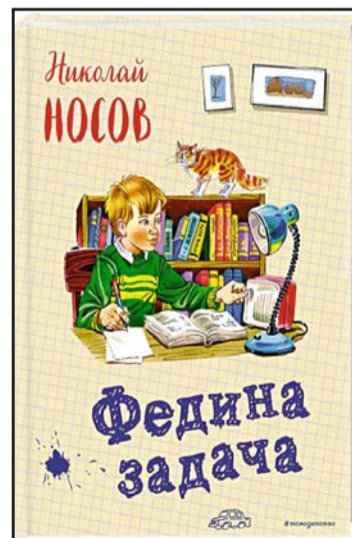
У неё, как и у всякой третьеклассницы, полно забот и проблем, от которых голова просто идёт кругом. Ей необходимо срочно помириться с лучшей подругой, написать сочинение на тему «Я помогаю маме», уговорить родителей купить новый самокат, избавиться от уроков игры на пианино. Кроме того, надо узнать, где искать пропавшую собаку редкой породы, научить всех делать «секретки» и многое-многое другое!



Дружнина М. В.
Что такое перпендикуляр или Весёлые школьные истории: рассказы. — М 2007

В книгу известной детской писательницы Марины Дружининой вошли весёлые школьные истории. Например, как можно написать сочинение на тему «Мой друг», где бы найти такого «врага», чтобы отдать ему свой ужин, как сделать маме сюрприз, ну и, конечно, как правильно сказать это сложное слово — перпендикуляр!

Все герои этой книги учатся в одном классе, решают задачи, пишут сочинения, ходят в библиотеку, а однажды даже ... изобрели специальное лекарство от контрольной! И назвали его антиконтролин! Знаете, как оно действует? Поели зимой снега, попрыгали по сугробам и ...заболели. Кстати, от контрольной это их не избавило, они писали её позже, так что пользоваться этим «лекарством» не стоит!



Носов Н.Н. Федина задача. Рассказы: — М.: Детская литература. 1982

В сборнике рассказов Николая Носова есть два рассказа, в которых мы встречаем одного героя. Зовут его Федя Рыбкин. Это обыкновенный мальчишка — школьник, но с ним всё время что-то случается. Так, в рассказе «Клякса», Федя случайно испачкал тушью лоб. Сначала он рассердился, а потом увидел, что все ребята смеются, глядя на его кляксу, и решил, что это даже лучше, он — в центре внимания! И не стал её смывать. Как учительница Зинаида Ивановна навсегда отучила его ставить кляксы?

В рассказе «Федина задача» мы снова встречаемся с Федей, который начинает делать уроки, включив радиоприемник погромче. Двадцать раз прочитав условие задачи и ничего не поняв, Федя идёт к однокласснику Юре Сорокину, чтобы тот ему помог. Зато Федя прослушал все песни, которые прозвучали в радиоконцерте!

В рассказе «Федина задача» мы снова встречаемся с Федей, который начинает делать уроки, включив радиоприемник погромче. Двадцать раз прочитав условие задачи и ничего не поняв, Федя идёт к однокласснику Юре Сорокину, чтобы тот ему помог. Зато Федя прослушал все песни, которые прозвучали в радиоконцерте!

Мы стали только злее!

Санкт-Петербургский гарнизон приглашает на военную службу по контракту. Военнослужащим одновременно будет выплачена региональная выплата 505 000 рублей, федеральная выплата 195 000 рублей, фонд «Ленинградский рубеж» 100 000 рублей,

100 000 рублей дополнительная единовременная выплата гражданам, добровольно заключившим контракт о прохождении военной службы в вооруженных силах РФ от администрации Гатчинского района, а также земельный сертификат или 300 000 рублей, сохранение выплаты 100 % пенсии силовикам, компенсация проезда из любого региона РФ, общая сумма выплат составляет 1 200 000 рублей.

Обращаться в военную комендатуру по адресу:

г. Гатчина, пр. 25 Октября, д. 44, телефон: 8(81371)3-64-52.

ООО РПК «АИДА»



рекламно-производственная компания

АИДА

- Наружная реклама
- Вывески, стенды, оклейка
- UV печать
- Широкоформатная печать

☎ 8 800 222 10 22

📍 Гатчина, ул. 7 Армии, д. 6А

🌐 www.aida.spb.ru

📱 vk.com/aida_gtn

16 ЛЕТ
РЕШАЕМ КОМПЛЕКСНЫЕ
ЗАДАЧИ КЛИЕНТОВ**ВСЕ СПЕКТР
ПОЛИГРАФИЧЕСКИХ
И РЕКЛАМНЫХ
УСЛУГ**

ит. Актуальная модель на шнурках. 1600 р. Т. 8-911-95-22-826

Резиновые сапоги р-р 38. Т. 8-989-344-64-92

Подгузники TENA slip, 30 шт, в упаковке, размер L (объем талии до 150 см), большая влагопоглощаемость. Т. 9-40-22

Культиватор «Буцифал2» DDE V 700П-Н 160W, 5,5 лс, GX160, КПШ скоростей 2/0/-1, колеса 4,0-8, пр-во США, швейная машинка «Сингер» в деревянном чемодане, переносная. Т. 8-960-264-79-20

Берцы р-р 43, подгузники для взрослых L3, маски из дерева (черты). Т. 8-911-959-27-60

Тренажер министеппер, 2 т.р., фотоаппарат Фед-4, 1980 г.в., 3 т.р., домашний стационарный телефон, 1 т.р. Т. 8-965-775-10-46

Крокусы, тюльпаны, нарциссы – луковички; примула красная и белая, ирисы цветущие синие, фиолетовые, желтые, крупные, ромашки, флоксы, мальвы. Т. 8-989-344-64-92

Велосипед горный «Skott» рама М» «26» колеса, 20 скоростей, рама, подседель, вынос, обода карбон, вес 8,7 кг, 130 т.р. Т. 8-921-970-56-91

Швейные машинки: «Виритас» в тумбе, Германия, «Чайка», ПМЗ. Т. 8-911-198-90-96

Краску типографскую, 9 цветов по 0,5 л., диапозитивы художников мира, галереи мира, диапроектор (Германия). Т. 8-963-319-93-92

Печь индукционную IP-42 (черная) – настольная электрическая плитка с варочной панелью и индукционной конфоркой, мощность 2200 Вт, размер 29x37x4 см, 8 программ приготовления, цена договорная. Т. 8-961-810-07-14

Матрац пружинный двухсторонней мягкости, 190x70x15, хорошего качества, в хорошем состоянии, недорого, самовывоз. Т. 8-911-132-62-89

Прокладки урологические, 5 капель, 28 шт. в упаковке, 200 руб. Т. 8-911-744-07-22

Кресло-коляску инвалидное, производство компании ООО «Завод специального оборудования». Т. 8-906-261-22-94, Ирина

Два одеяла 1,5 сп., легкие, бусы и сережки, картины из янтаря 40x35. Т. 8-905-265-20-56

Велосипед взрослый, скоростной, складной, само-

кат-скутер, взрослый, 3-колесный с двумя досками, инерционный в отличном сост. Т. 8-953-366-05-08

КУПЛЮ

Комнату, 1-2-3-к.кв., дом, участок, дачу в Гатчине или районе, от собственника. Рассмотрю любые варианты, помогу с оформлением документов. Т. 8-960-256-74-21

1-2-3-к.кв., участок, дачу на выгодных условиях, оформлю документы. Т. 8-952-264-64-91

Комнату, 1-2-3-к.кв., дом, участок, дачу в Гатчине или районе, от собственника. Рассмотрю любые варианты, помогу с оформлением документов. Т. 8-921-646-94-63

Радиодетали, измерительные приборы. Т. 8-916-739-44-34

1-к.кв., 2-к.кв. в Гатчине или районе, от хозяина. Т. 8-911-792-01-74

1-к.кв., в Гатчине, от хозяина. Рассмотрю все варианты, помогу с оформлением документов. Т. 8-952-26-46-491

Статуэтки, самовар, мебель, значки, монеты, часы, иконы, картины. Т. 8-963-319-93-92

Куплю от хозяина квартиру, дом, участок, сад, в Гатчине, районе, оформлю документы. Т. 8-931-306-49-64

Квартиру, комнату, дом, участок. Т. 8-921-639-38-48

СНИМУ-СДАЮ

■ Семья срочно снимет 1-2-к.кв., в Гатчине или на Аэродроме. Порядок и своевременную оплату гарантируем. Т. 8-960-256-74-21

Сниму комнату, 1-2-3-к.кв., дом в Гатчине, на Аэродроме и в Гатчинском районе от хозяина. Рассмотрю все варианты. Т. 8-931-226-80-44.

Семья срочно снимет 1-2-к.кв. в Гатчине или на Аэродроме. Порядок и своевременную оплату гарантируем. Т. 8-921-646-94-63

Сниму комнату, квартиру. Т. 8-921-639-38-48

2-к. кв., комн. 14 м2 в п. Новый Свет. Т. 8-909-585-80-74

РАБОТА

Требуется помощник автослесаря, график работы свободный, возможен пенсионер. Т. 8-963-313-77-11

ЗНАКОМСТВА

Женщина 78 лет нормальной внешности хочет познакомиться с порядочным мужчиной 75-80 лет для совместного проживания. Квартира есть. По возможности с машиной. Т. 8-965-086-03-96, звоните!

Мужчина 50 лет, нормальной внешности, с квартирой, хочет познакомиться с женщиной для серьезных отношений. Т. 8-909-585-80-74

Мужчина 50 лет. Симпатичный, без вредных привычек. Хочет познакомиться с порядочной женщиной для серьезных отношений. Есть автомобиль. Можно написать на ватсап или позвонить. Т. 8-999-799-65-73, Тимур

Спорт "КАНКУ" клуб

приглашает всех желающих на занятия

Орг. Собрание
04 сентября в 18.30Запись 06 сентября с 17.00 до 19.30
Тренировки с 09.09 (Пн)

Пн, Ср, Пт

1 группа - дети до 10 лет
2 группа - от 12 лет и старше**КУОКУШИКАИ
KARATE
И САМОБОРОНЫ**ул. Киргетова 28,
тел. 8-911-970-34-10

Военный комиссариат г. Гатчина и Гатчинского района **проводит набор граждан**, прошедших и не проходивших военную службу **для комплектования первых курсов в высшие учебные заведения МО РФ**, а также для комплектования по программам средней военно-специальной подготовки для обучения в 2025 году.

По вопросам поступления обращаться по адресу: **г. Гатчина, ул. Красная, д.26, кабинет № 4, тел. 8(81371) 9-40-23**

Вы можете получить права категории «С» бесплатно и отслужить в элитных войсках водителем. Военный комиссариат г. Гатчина и Гатчинского района ЛО проводит набор граждан в АШ ДОСААФ, подлежащих весеннему призыву в 2025 году на обучение водителем категории «С» - бесплатно. Срок обучения 3,5 месяца. В качестве кандидатов рассматриваются граждане подлежащие призыву в ВС РФ весной 2025 года, годные по состоянию здоровья к военной службе.

Обращаться по адресу:
г. Гатчина, ул. Красная, д.26, каб. 4, тел. 8(81371) 9-40-23

**МУП «ВОДОКАНАЛ»
ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ:**

- инженера-химика (з/п от 60 т.р. + соц. пакет),
- лаборанта химанализа (з/п от 50 т.р.),
- электромеханика,
- электромонтера (з/п от 70 т.р.),
- слесаря-ремонтника,
- слесаря АВР (з/п от 100 т.р., желающим предоставляется благоустроенное
- служебное жилье),
- машиниста насосных установок,
- оператора очистных сооружений,
- дворника,
- уборщицу,
- подсобных рабочих (косьба, ненормированный рабочий день).

Нуждающимся предоставляется служебная жилая площадь или компенсация за аренду жилья.

Обращаться по телефону: **8-921-443-12-08, 9-64-83.**
г. Гатчина, Пушкинское ш., д. 7

Издательство «Княгиня Ольга»

Пишете? Хотите издать свою книгу? Не знаете, с чего начать? Куда обратиться?

Мы поможем Вам воплотить мечту о книге - от задумки до тиража!

+7(905)234-1948
knigi_olga@inbox.com
https://vk.com/knigi_olga

23
Страницы
жизни

Они сошлись: вода и лампы, инженерия и искусство

В музее-заповеднике Гатчина в последние августовские выходные по тропинкам и фасадам разливались краски: уже 6-й раз в областной столице прошел международный фестиваль медиаискусства «Ночь света». Десятки световых инсталляций и иммерсивных объектов органично вписались в исторический ландшафт.

Если сила света в физике измеряется в канделах, то здесь — в количестве сердец, до которых добрались художники со своими задумками. Это искусство точно руками трогать нельзя — оно не осязаемо, зато хорошо видимо.

Витрувианского человека великий Леонардо да Винчи даже не хотел публиковать, а ведь сейчас это один из символов эпохи Возрождения. Уже эпоха другая. И авторы другие. На фундаменте прошлого они создают современное искусство.

В окнах Гатчинского дворца горел свет и Европы, и Восточной Азии. Работы художников из 12 стран растянулись по Иорданскому фасаду, как на экране, — этот вид проецирования называется мэппинг. На таком архитектурном полотне и деревья вырастают, и фабрики работают. В наборе инструментов у мастеров появились нейросети. Теперь человек и компьютер создают новую реальность.

Ольга Аршанская, директор фестиваля «Ночь света», поясняет:

— Каждый делает это по-своему: люди из Индонезии мыслят более яркими красками, люди из Санкт-Петербурга, зачастую, делают что-то черно-белое.

Некоторые петербуржцы на языке медиадизайна размышляют о свойствах света через темноту. **Александр Козлов**, к примеру, выбрал главным героем своей работы тень. Мир иллюзий, который заключен в контуры Гатчинского дворца, нужно не только видеть и слышать, но еще и понимать философски.

Автор медиапроекта «Тень» **Александр Козлов** рассказывает:

— Мы с командой переосмыслили миф Платоновский о пещере через квантовую физику, через мир идей, в котором мы живем, наделяя объекты смыслами, противопоставляем

этому мир абстракции, мир квантовой физики, мир волн, мир частиц.

В таком пространстве вещей человек иногда разучивается понимать себя, тем более покорять неизведанное. Поэтому в этом году проекты традиционного фестиваля «Ночь света», который проходит на территории музея-заповедника «Гатчина», стали летописью социальных проблем, темы которых — от здоровья до общения с незнакомцами.

— Каков принцип работы этого интерактива?

— Смотрите: вам надо сконнектиться с другим человеком, знакомым или незнакомым. Лучшие для семейных пар. Вы прикладываете руку. Прикладываем. Вас озаряет свет и начинает мигать. Когда у противоположного человека замигало — вы взглядом должны сконнектиться и отпустить руку. Надо душой почувствовать другого человека и понять, совместимы ли вы.

— Отпускаем и смотрим. Все получилось.

Они сошлись: вода и лампы, инженерия и искусство — казалось бы, такое соединить невозможно. Но миссия оказалась выполнимой.

Ульяна и Анастасия, посетители фестиваля «Ночь света», делятся впечатлением:

— Сложно подобрать слова, потому что эмоции перебивают. Первый раз я на подобном мероприятии. Предложила Уле, и мы собрались и пошли. Сложно что-то объяснить. Ты залипаешь, и просто в своем каком-то мире. Мини-вселенная какая-то тут.

Может быть, это одна из задач фестиваля, — помогать людям сохранять внутри себя свет и искать фонарики на жизненном пути. Кстати, некоторые из них разместились на пяти километрах маршрута в заповеднике.

ОКСАНА ЛЕВЫКИНА

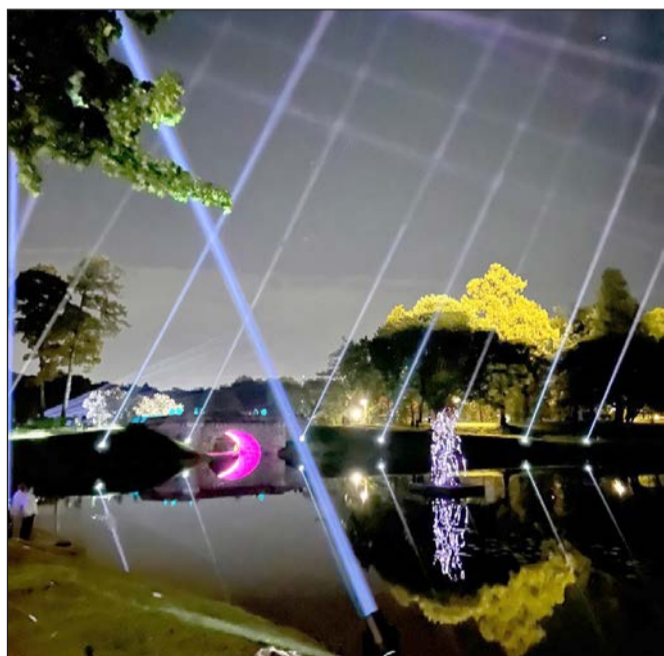


ФОТО ОКСАНЫ ЛЕВЫКИНОЙ

Рассказы о себе и своих увлечениях присылайте в редакцию по адресу: Гатчина, пр. 25-го Октября, д. 33/1; oreo147@mail.ru

пригласительный билет
культурная жизнь

Центральная городская библиотека
им. А. И. Куприна
(ул. Володарского, д. 17, тел. 376-13)

по 30 сентября — «Усадьба А. И. Штакеншнейдера — Мыза Ивановка». Художественно-документальная выставка музейного комплекса «Гатчинская мельница». 0+

по 30 сентября — «Ближе к небу». Выставка пейзажной фотографии Дм. Макинского. 0+

9 сентября в 16.00 — «И душа рисует словом красоту родной земли». Творческая встреча с поэтом Владимиром Квашниным (Тюмень). 0+

12 сентября в 12.00 — К памятной дате начала оккупации Гатчины в годы Великой Отечественной войны. Выступление хора ветеранов «Оптимист». 0+

Детская библиотека
(ул. Хохлова, 16)

по 30 сентября — «Ходит осень по полянам»: выставка-путешествие. 0+

по 30 сентября — «Пролетело лето красное, наступило время классное»: выставка-игра. 0+

по 30 сентября — «Осенних листьев хоровод»: литературная игра (по заявкам школ). 0+

по 30 сентября — «В мире интересных уроков»: Выставка-рекомендация. 0+

по 30 сентября — «Город мой в истории страны моей»: выставка рисунков из студии СОШ № 9. 0+

Библиотека-филиал № 2
(К. Подрядчикова, 13, т. 358-13)

по 30 сентября — «Годы и судьбы» — выставка лоскутного шитья студии Н. Ю. Косьянковой. 0+

по 30 сентября — «Исторические краски Гатчины». Книжно-иллюстративная выставка. 0+

по 30 сентября — «Павел I — Император, растворившийся в легендах». Книжная выставка. 0+

Межпоселенческая центральная районная
библиотека им. А.С. Пушкина

(ул. Зверевой, д.15-а, тел. 8(81371) 71-114, 71-610)

6 сентября — «На Бородинских высотах...». Книжно-иллюстративная выставка-память ко Дню воинской славы России из цикла «Минувшее меня объемлет живо» (День Бородинского сражения, 1812 г.). 16+

6 сентября — «Друзья души моей»: дружба в жизни и творчестве А.С. Пушкина. Диалоги у книжно-иллюстративной выставки из цикла «Пушкин: однажды и всегда». 12+

6 сентября с 15.00-18.00 — «Портреты города в красках эпох...»: Гатчина-история и современность. Киносеанс. 12+

7 сентября — «Край сиреневый и вербный над озерной тишиной». Книжно-иллюстративная выставка к 228-ой годовщине со дня присвоения Гатчине статуса города. 12+

7 сентября с 14.00-18.00 — «О, милый тихий городок... Музей моей весны!...»: Гатчина в живописи и фотографии. Видео-показ. 12+

10 сентября в 16.00 — «Я в этом городе живу, я этот город знаю». Виртуальное путешествие по значимым местам города Гатчины с использованием видеоматериалов. 6+

«Лирика русской природы...»: посвящается 97-ой годовщине образования Гатчинского района и Ленинградской области. Выставка живописи Ивана Радюкевича. 6+

«Чувства — не мысли...». Выставка декоративно-прикладного искусства — красивые бутылки Натальи Васильевой. 6+

Музей города Гатчины
(пр. 25 Октября, 18, т. 2-14-66)

по 30 сентября — Выставка С.М. Прокудина — Горского «Из Гатчины в Россию». 0+

по 01 сентября — Выставка живописи Геннадия Садомовского «Отражение». 0+

по 08 сентября — Выставка живописи Игоря Рябина. 0+

с 7 — 30 сентября — Выставка живописи Александра Гофмана. 0+

5 сентября в 16:00 — Музейное занятие+мастер-класс «Авангардный натюрморт». От 7 лет. Методист — Д.В. Пальц. Стоимость 150 р. Запись по номеру телефону — 8-81371-21466

7 сентября в 15:00 — Пешеходная экскурсия «Куприн о Гатчине, Гатчина о Куприне». Экскурсовод — Федив Ю.М. Стоимость 150 р. Запись по номеру телефону — 8-81371-21466

12 сентября в 18:00 — Лекция «Другие Орловы» из цикла «Усадьбы и судьбы» Лектор — Воронюк Е.В. Стоимость — по входному билету.

13 сентября в 16:00 — Экскурсия «Гатчина в годы оккупации» с просмотром фильма «Свои среди чужих». Стоимость — по входному билету. Экскурсовод Тумурук А.В.

ОМЦД-Наркология г. Гатчина, ул. Чехова, д.1

Вызов нарколога на дом

www.alkogolizm47.ru https://vk.com/alkogolizm47

Тел.: 8/81371/ 70-300 8/901/302-05-09 8/921/759-22-22

О возможных противопоказаниях проконсультируйтесь со специалистом

СлухМастер слуховые аппараты

слуховые аппараты

пр-ва Швейцария, Дания, Германия

БЕСПЛАТНАЯ консультация и диагностика слуха
Продажа батареек и комплектующих
Ремонт слуховых аппаратов
ПЕНСИОНЕРАМ – СКИДКИ

Центр слуховых аппаратов в Гатчине
Ул. Соборная, д.10, второй этаж (вход с пешеходной зоны)
дни приема: понедельник – суббота с 10.00 до 17.00
т. 988-25-77, 763-12, сайт: www.sluhmaster.ru



Правительство Ленинградской области

СЛУЖБА ПО КОНТРАКТУ В ВООРУЖЕННЫХ СИЛАХ РФ
ЗАРАБОТНАЯ ПЛАТА ЗА ПЕРВЫЙ ГОД
4 620 000 Р

ГАРАНТИРОВАННАЯ ВЫПЛАТА **2 100 000 Р**
включая земельный сертификат или денежную выплату

ЕЖЕМЕСЯЧНО ОТ 210 000 Р
в зоне проведения специальной военной операции

Телефон горячей линии
8 800 444-11-47

Подробности на сайте ЗАЩИТНИК47.РФ

ЮРИСТ

договоры купли-продажи, дарения объектов недвижимости, соглашения о выделении долей. Сопровождение сделок с недвижимостью.

Тел. +7 (921)442-12-57

ИП Гераскина И.В. товар сертифицирован

ОКНА металлопластиковые Лоджии раздвижные

ДВЕРИ Стальные взломостойкие Межкомнатные Двери-купе

РОЛЛЕТЫ

ВОРОТА

Гардиан РСТО ТОВАРОВ

Договор с ОАО «АЛФА-БАНК» № АП7801008 от 13.05.2011

КРЕДИТ

ул. Кныша, д.2а. ТРК «Пилот»
Тел. 8 906 257-69-38

ГРАНИТ ПАМЯТНИКИ

ИП Евсеев Д.В.

Мастерская кладбища «Пижма»

Оплата в рассрочку	Фото на эмали
Бесплатное хранение	Срочное изготовление
Документы для военкомата	Доставка, установка
Ограды	Собственное производство

ул. К. Маркса, д. 21 (остановка ул. Леонова), т. 76-336, 8-921-388-08-28

11-15 СЕНТЯБРЯ

режим работы 09.00-19.00 г. Гатчина ул. Роцинская Бульвар «47 Регион»

Осенняя ярмарка 2024

сувениры изделия ручной работы одежда обувь текстиль товары для дома сухофрукты мёд кондитерские изделия саженцы

Дополнительная информация по телефонам: 8 (813 71) 33 22 8 8 921 959 41 42

Рекламная служба «Гатчина-ИНФО»

8 921 309-33-00
oreol-reklama@mail.ru

Администрация Ленинградской области

Переходи, подписывайся, будь в курсе новостей!

ВЫКУП АВТО
ИП Лебедев С.Н.
купит авто отечественного и импортного пр-ва.
Оплата - сразу, вывоз - наш

Тел. 8-911-261-70-51

Путь в «Искусство и креативную индустрию» открыт

В День знаний студентов и педагогов Государственного института экономики, финансов, права и технологий было сразу два праздника.

Студенты ГИЭФПТ 2 сентября собрались на стадионе ВУЗа, где состоялась торжественная линейка. Со словами пожеланий и поздравлений перед учащимися и педагогами выступили ректор Александр Туфанов, глава администрации района Людмила Нецадим и гости праздника. Их внимательно слушали более 1400 первокурсников — это новый рекорд высшего учебного заведения.

Вчерашние выпускники школы сегодня встали на интересный и серьезный путь студенческой жизни, путь становления мастеров своего дела. В этом учебном году в ГИЭФПТ представлено больше 169 перспективных профессий, 19 образовательных программ, 75 % преподавателей ВУЗа имеют ученую степень.

Людмила Нецадим заявила:

— Они сохранили лучшие традиции, которые были наработаны, и внедряют абсолютно новые образовательные программы, появляются новые факультеты, новые направления, которые востребованы жизнью в сегодняшних реальных условиях.

2 сентября у обучающихся факультета «Школа дизайнера» было сразу два знаковых события — старт нового увлекательного года обучения и открытие кластера «Искусство и креативная индустрия» в рамках федерального проекта «Профессионалитет». Это место, где они смогут не только изучить ремесло в теории, но и опробовать себя на практике, познакомиться с будущим работодателем.

Александр Туфанов, ректор ГИЭФПТ, рассказал:

— Этот кластер дает возможность студентам совместно с преподавателями получить навыки и специальность, чтобы они могли работать на современном оборудовании не только у нас, но и на предприятиях наших партнеров.

Студентами первого набора в кластер «Искусство

и креативная индустрия» стали более 200 человек — это будущие дизайнеры одежды и интерьеров, художники и специалисты индустрии красоты. Учиться они будут по сокращенной программе — всего 2 года и 10 месяцев, что является огромным плюсом для тех, кто хочет быстро влиться в профессию. Во время праздника им подробно рассказали о тонкостях обучения и перспективах трудоустройства. А уже в ноябре учащиеся смогут войти в новые, оборудованные классы учреждения в корпусе на улице Карла Маркса.

МАРИЯ СИВАЧЁВА



ФОТО МАРИИ СИВАЧЕВОЙ